

Bibliographie thématique des dix premières éditions des *Actes*

Jean-François Conroy
Alexandre Turgeon

Les 161 textes, parus dans les dix premières éditions des *Actes* du colloque annuel d'Artefact, sont ici regroupés selon les six disciplines du Département d'histoire de l'Université Laval, soit : « Histoire », « Histoire de l'art », « Ethnologie », « Archéologie », « Muséologie » et « Archivistique ». Comme six textes sont l'œuvre d'auteurs qui ne provenaient pas du Département lui-même, nous les retrouvons sous l'onglet « Disciplines hors du Département ».

Histoire

- ALEKSANDROVSKAYA, Svetlana. « La doctrine écologique de Pierre le Grand : visées impérialistes ou influence du droit romain ? », *Actes du 10^e Colloque*, p. 109-126.
- ALLARD, Julie. « En quête de respectabilité. La réforme missionnaire du costume et la réponse amérindienne : la mission du crédit River dans la première moitié du XIX^e siècle », *Actes du 2^e Colloque*, p. 21-37.
- BANU, Cézair Aurel. « Les mises en scène du pouvoir politique en Roumanie communiste : le cas de la Grande Assemblée nationale (1948-1989) », *Actes du 4^e Colloque*, p. 13-24.
- BANU, Cézair Aurel. « Chêne extrême urgence (1974) : Exemple typique de manipulation de la mémoire du passé historique roumain dans la cinématographie communiste », *Actes du 5^e Colloque*, p. 13-22.
- BÉLANGER, Steeve. « Les Romains et la représentation du christianisme ancien : la perception de l'Autre », *Actes du 3^e Colloque*, p. 241-252.
- BÉLANGER, Steeve. « Augustin, Libanios et les *kalendes* de janvier : pour une définition des limites groupales dans l'Antiquité tardive », *Actes du 4^e Colloque*, p. 35-48.
- BÉLANGER, Steeve. « La quête identitaire des premiers chrétiens », *Actes du 5^e Colloque*, p. 23-36.
- BÉLANGER, Steeve. « Le procès antique : lieu d'affirmation identitaire du Soi et de l'Autre », *Actes du 6^e Colloque*, p. 13-28.
- BÉLANGER, Steeve. « L'auteur de *Luc-Actes* et la défense d'une identité chrétienne », *Actes du 7^e Colloque*, p. 247-272.
- BÉLANGER, Steeve. « Les procédés lucaniens d'ouverture de l'Alliance à la gentilité : quelques pistes de réflexion d'une analyse historique et narrative », *Actes du 9^e Colloque*, p. 127-145.
- BERGERON, Geneviève. « Les "massacres" du fort William-Henry (1757) : débats silencieux de l'historiographie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 20-29.
- BERNARD, Caroline. « La sexualité du couple légitime bourgeois sous le Second Empire : représentations et réalités », *Actes du 3^e Colloque*, p. 165-174.
- BLOUIN, Katherine. « Multiculturalisme et identité à Alexandrie au 1^{er} siècle de notre ère », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 70-79.

- BLOUIN, Katherine. « Lieux identitaires, lieux chocs : la symbolique des lieux et le conflit judéo-alexandrin de 38-41 », *Actes du 3^e Colloque*, p. 253-271.
- BOIVIN, Jérôme. « La campagne antivénérienne dans le Québec de l'entre-deux-guerres : une manifestation du biopouvoir ? », *Actes du 8^e Colloque*, p. 77-88.
- BOLDUC, Amélie. « Non à Maastricht, Oui à l'Europe des Patries : transition post-communiste et discours anti-européen du Front National, 1989-1994 », *Actes du 5^e Colloque*, p. 37-46.
- BOLDUC, Marie. « L'institution de l'arbitrage et la signification des frontières dans la Grèce des cités : arbitrage entre Messène et Sparte par Milet à la demande de Rome (138 av. J.-C.) », *Actes du 3^e Colloque*, p. 273-285.
- BOUCHARD, Isabelle. « "D'une terre de mission à un domaine royal" : transformation du rôle du missionnaire dans l'alliance franco-amérindienne (1650-1680) », *Actes du 9^e Colloque*, p. 201-219.
- BREAUULT-DUNCAN, Guillaume. « Identité régionale et tiers partis : le cas de la Beauce, du Ralliement créditiste à l'Action démocratique du Québec, 1970-2003 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 63-79.
- BULELI, N'Sanda Léonard. « Les coups d'État militaires comme facteur lointain de la dialectique politique actuelle des pays de l'Afrique centrale », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 44-58.
- CHARRON, Catherine. « La crise du service domestique au Québec, au début du xx^e siècle : l'analyse et les solutions de la Fédération nationale Saint-Jean-Baptiste », *Actes du 7^e Colloque*, p. 49-61.
- CHARRON, Hélène. « Conceptions des différences entre les sexes dans le modèle d'évolution de la famille de la sociologie française du tournant du xx^e siècle », *Actes du 3^e Colloque*, p. 175-185.
- CONROY, Jean-François. « D'une république à l'autre : continuité de la diplomatie nucléaire franco-américaine de 1945 à 1969 », *Actes du 10^e Colloque*, p. 129-148.
- CYR, Frédéric. « Les mémoires politiques et le processus de réunification allemande », *Actes du 6^e Colloque*, p. 29-40.
- D'AVIGNON, Mathieu. « Champlain : archétype du colonisateur français en Nouvelle-France ? », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 1-8.
- DEMERS, Philippe-Antoine. « La circulation urbaine de l'information vers la fin de l'Ancien Régime en France dans la *Correspondance de quelques gens du monde sur les affaires du tems* », *Actes du 10^e Colloque*, p. 89-108.
- FASSION, Franck. « Les mises en valeur des massifs du Livradois et du Forez (Massif central, France) de la fin de l'Âge du fer au haut Moyen Âge. Approches archéologiques et paléoenvironnementales », *Actes du 9^e Colloque*, p. 59-72.
- FERLAND, Catherine. « Thémis contre Bacchus. La réglementation de la circulation de l'alcool en Nouvelle-France, 1663-1760 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 9-19.
- FERRON, Evelyne. « Les désertations du Fayoum aux III^e et IV^e siècles : une question de gestion des ressources ? », *Actes du 5^e Colloque*, p. 71-82.
- FERRON, Evelyne. « Égyptiens, Perses et Romains : les intérêts et les enjeux du développement des milieux oasiens égyptiens », *Actes du 9^e Colloque*, p. 73-91.
- FONTAINE, Vincent. « Le programme philatélique et les objectifs commerciaux de Postes Canada », *Actes du 4^e Colloque*, p. 49-58.
- GRENIER, Benoît. « Le seigneur est mort... vive la seigneuresse? : regard sur le veuvage des épouses de seigneurs en Nouvelle-France », *Actes du 2^e Colloque*, p. 7-19.
- GUILBEAULT-CAYER, Émilie. « Une crise sans précédent : Oka 1990, vue "de l'intérieur" de l'État québécois », *Actes du 7^e Colloque*, p. 81-92.

- HILALI, Arbia. « La légion et les points d'eau en Afrique romaine : le témoignage de la Numidie », *Actes du 5^e Colloque*, p. 83-96.
- JANVIER, Denis. « La construction d'une idéologie du pouvoir : étude numismatique de la Victoire (I^{er}-III^e siècle). Application d'une méthode de traitement informatique du corpus aux monnaies de l'empereur Commode (177-192) », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 59-69.
- JEFFREY, Lucie. « Le geste épistolaire de Marie de l'Incarnation : une femme en quête d'espace », *Actes du 4^e Colloque*, p. 59-67.
- JINGA, Alexandru. « Le nationalisme et le "double discours" de la hiérarchie orthodoxe roumaine : une analyse des sermons publiés par la revue officielle du Synode entre 1874-1886 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 30-43.
- JINGA, Alexandru. « Église orthodoxe et nationalisme avant nationalisme : le cas roumain », *Actes du 2^e Colloque*, p. 51-66.
- JUNEAU, Jean-François. « Idéologie, contexte international et situation nationale dans la politique des communistes est-allemands à l'égard de la Pologne, 1945-1950 », *Actes du 6^e Colloque*, p. 41-53.
- JUNEAU, Jean-François. « Les États-Unis et la politique à l'est (*Ostpolitik*) de la République fédérale d'Allemagne, 1969-1972 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 111-124.
- L'ARCHER, Marie-Claude. « Les Barbares dans le *De gubernatione dei*: triple définition », *Actes du 9^e Colloque*, p. 113-125.
- LAJEUNESSE, MAUDE. « Le contrôle matériel dans les lois funéraires grecques (VII^e-III^e av. J.-C.): aperçu des motivations des législateurs », *Actes du 8^e Colloque*, p. 61-75.
- LAMARCHE, Jean-Baptiste. « Le divan et le droit: imputations, aveux et démentis de motifs refoulés à la lumière de l'enquête juridique », *Actes du 9^e Colloque*, p. 321-338.
- LAMARCHE, Jean-Baptiste. « La théorie du complexe d'Œdipe en regard de la théorie de la séduction : à propos des conditions de viabilité de la psychanalyse », *Actes du 10^e Colloque*, p. 51-70.
- LAPLANTE, Karine. « Un constat, trois solutions : la Maison-Blanche, le Congrès et les sinologues en réaction à l'improductivité de la politique d'isolement de la Chine, 1961-1963 », *Actes du 7^e Colloque*, p. 125-142.
- LÉPINE, Nicolas. « L'effort coalitionnaire d'une formation périphérique : la politique Fronteamplista du Parti Humaniste argentin (1986-1993) », *Actes du 6^e Colloque*, p. 69-81.
- LÉVESQUE, Hélène. « Histoire et identité nationale au Kazakhstan : le poids de l'héritage soviétique », *Actes du 2^e Colloque*, p. 81-97.
- MAHEUX, Pierre-Olivier. « La Suisse dans le *Projet de constitution pour la Corse* de Jean-Jacques Rousseau (1764-1765) : un modèle et une mise en garde », *Actes du 10^e Colloque*, p. 73-87.
- MARCEAU, Guillaume. « Jean Giraudoux, un écrivain-diplomate à la tête d'une propagande d'État (1939-1940) », *Actes du 7^e Colloque*, p. 95-110.
- MARIN, Gabriel. « Mémoires, silences et blessures du passé en Roumanie après Ceaucescu : la controverse sur un manuel scolaire optionnel d'histoire », *Actes du 2^e Colloque*, p. 39-50.
- MASSICOTTE, Julien. « Quelques commentaires sur l'usage récent de l'œuvre de Fernand Dumont », *Actes du 6^e Colloque*, p. 83-93.
- MEYNADIER, Florence. « Le Concile Vatican II et Mai 68 dans la vie diocésaine de Clermont (1962-1978) », *Actes du 5^e Colloque*, p. 97-106.
- MONIO, Nathalie. « Combattre pendant les Siècles Obscurs dans le monde égéen », *Actes du 9^e Colloque*, p. 17-30.

- MORIN, Geneviève. «Les livres conservés chez les procureurs grenoblois au XVIII^e siècle d'après les inventaires après décès: le poids des préoccupations professionnelles», *Actes du 6^e Colloque*, p. 95-105.
- MORNEAU, Jérôme. «Les habitudes de consommation alimentaire en milieu rural québécois, 1881-1911: entre autosuffisance et dépendance», *Actes du 5^e Colloque*, p. 107-117.
- NABALOU, Marianne. «Le pouvoir politique au féminin: aperçu de la détention, de la manifestation et de la gestion du politique par les femmes du *napagh-zaka* dans le royaume du Yaadenga (fin XVI^e-fin XIX^e siècle)», *Actes du 3^e Colloque*, p. 187-198.
- NEAGU, Maria. «Les figures de l'Autre: regards croisés sur les manuels d'histoire moldaves et transnistriens, 1991-2007», *Actes du 8^e Colloque*, p. 45-57.
- NOËL, Patrick-Michel. «Réfléchir à l'histoire en historien: vers une connaissance de l'histoire par l'histoire», *Actes du 7^e Colloque*, p. 165-188.
- NOËL, Patrick-Michel. «Mémoire, histoire et historiens en France, 1970 à aujourd'hui», *Actes du 8^e Colloque*, p. 19-31.
- NOËL, Patrick-Michel. «Une question de (méta-)épistémologie historique: la liberté de l'historien ou l'autodétermination disciplinaire», *Actes du 9^e Colloque*, p. 303-320.
- NORMANDEAU, Marie-Ève. «Quand les "devoirs maternels" propulsent les femmes dans l'arène du pouvoir: les groupes féminins et la lutte à la mortalité infantile au Québec (1910-1924)», *Actes du 3^e Colloque*, p. 199-209.
- PEACE, Thomas. «Le monde selon Charlevoix: Saint-Castin et le rôle des Amérindiens dans les sièges de Port-Royal, 1707 et 1710», *Actes du 8^e Colloque*, p. 133-144.
- PÉPIN, Carl. «Les artistes d'avant-garde au combat: évolution et redéfinition de la pratique de l'art pendant la Grande Guerre (1914-1918)», *Actes du 4^e Colloque*, p. 81-89.
- PÉPIN, Carl. «Une institution essentielle et problématique: l'importance de l'*American Expeditionary Force* dans l'élaboration de la politique étrangère des États-Unis pendant la Grande Guerre (1917-1918)», *Actes du 5^e Colloque*, p. 131-140.
- PERRON, Martin. «La production de céramique de style à "bande ondulées" à Kinet Höyük et la question de la présence effective des Grecs au Levant», *Actes du 3^e Colloque*, p. 287-304.
- POITRAS, Daniel. «L'historien, l'exil et l'historicité. Expérience du temps et réflexion sur l'histoire chez Fernand Dumont», *Actes du 7^e Colloque*, p. 145-163.
- RACINE ST-JACQUES, Jules. «Un monarchomane avant le massacre? La pensée politique de Jean de Coras (1570)», *Actes du 8^e Colloque*, p. 33-44.
- RAYMOND, Frédéric-Antoine. «L'autorité mise en cause: l'exercice de la discipline au sein de la communauté des procureurs au parlement de Toulouse au XVIII^e siècle: le cas du procureur Tricot», *Actes du 4^e Colloque*, p. 91-101.
- RIZESCU, Oana. «La disgrâce du prince en Valachie au XVII^e siècle: les circonstances juridiques», *Actes du 2^e Colloque*, p. 67-79.
- ROCHELEAU, Mathieu. «La modélisation 3D comme méthode de recherche en sciences historiques», *Actes du 10^e Colloque*, p. 245-265.
- ROCHETTE, Vincent. «Guerre totale et union sacrée en France, 1917-1918. *Le Figaro* et *L'Humanité* face à l'entrée en guerre des États-Unis», *Actes du 6^e Colloque*, p. 107-119.
- ROMPILLON, Samantha. «La mobilité à Beaubassin ou la fin du mythe de l'immobilité des Acadiens», *Actes du 2^e Colloque*, p. 99-116.
- ROMPILLON, Samantha. «L'influence du mariage sur l'établissement des immigrants dans le gouvernement des Trois-Rivières au XVIII^e siècle», *Actes du 4^e Colloque*, p. 103-115.

- ROUSSEAU, Louis-Pascal. « Le parcours historique de la langue française dans les communautés autochtones des Territoires du Nord-Ouest », *Actes du 3^e Colloque*, p. 27-36.
- ROY, Sébastien. « Le Messianisme comme idéologie influente dans la politique extérieure de Ronald Reagan (1980-1988) », *Actes du 6^e Colloque*, p. 121-131.
- S.-MORIN, Mélissa. « Le Rhin inférieur chez Tacite: entre représentation d'une frontière et situation frontalière au 1^{er} siècle de notre ère », *Actes du 7^e Colloque*, p. 231-245.
- S.-MORIN, Mélissa. « L'implantation romaine dans le delta rhénan au 1^{er} siècle de notre ère: transformation du paysage deltaïque », *Actes du 8^e Colloque*, p. 91-104.
- S.-MORIN, Mélissa. « Réflexions autour d'un concept: sur le bien-fondé du terme "Germanis" en histoire romaine », *Actes du 9^e Colloque*, p. 95-111.
- TALBOT, François. « Désordres civils et droit d'association dans les cités de Bithynie sous le règne de Trajan », *Actes du 3^e Colloque*, p. 305-318.
- TÉSIO, Stéphanie. « Pour une histoire comparée de la pharmacie au XVIII^e siècle, entre la Basse-Normandie et la Nouvelle-France. Quelques considérations préliminaires », *Actes du 2^e Colloque*, p. 117-129.
- TÉSIO, Stéphanie. « Épouses exemplaires: rôles et fonctions des femmes d'apothicaires, en Basse-Normandie (France) au XVIII^e siècle », *Actes du 3^e Colloque*, p. 211-221.
- TÉSIO, Stéphanie. « Les médicaments canadiens dans la pharmacopée française au XVIII^e siècle », *Actes du 4^e Colloque*, p. 129-139.
- TÉSIO, Stéphanie. « Au XVIII^e siècle, à Québec, Henry Taylor, apothicaire et inventeur de l'essence d'épinette », *Actes du 5^e Colloque*, p. 155-165.
- TRAN, Van Troi. « Les marchandises coloniales à l'Exposition universelle de 1889 », *Actes du 4^e Colloque*, p. 141-149.
- TREMBLAY, Steve. « La doctrine Truman: entre le discours et la réalité », *Actes du 3^e Colloque*, p. 223-239.
- TURCOT, Laurent. « Sexe, débauche, orgies et parties fines chez les acteurs populaires du XVIII^e siècle à Paris », *Actes du 2^e Colloque*, p. 131-145.
- TURGEON, Alexandre. « De la démocratie au Québec: la société canadienne-française dans les caricatures de Robert La Palme, 1943-1951 », *Actes du 9^e Colloque*, p. 241-261.
- TURGEON, Alexandre. « L'artiste au cœur de la tourmente: la Société du 400^e anniversaire de Québec et les caricatures parues dans les pages du *Soleil* », *Actes du 10^e Colloque*, p. 197-219.
- VALLÉE, Marie-Hélène. « La main-d'œuvre féminine en poste à la Grosse-Île de 1885 à 1925: le rôle des femmes dans une station de quarantaine au Canada », *Actes du 2^e Colloque*, p. 147-159.
- VÉZINA, Catherine. « Le développement touristique au Yucatán dans un contexte de diversification économique néolibérale: naissance et déclin du *Mundo Maya*, 1992-2007 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 105-116.

Histoire de l'art

- BEAULIEU, Geneviève. « L'artiste en représentation au Québec: deux cas d'étude à la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle », *Actes du 4^e Colloque*, p. 25-34.
- BERGERON, Karine. « La *wildlife painting*: doit-on revoir notre regard? », *Actes du 2^e Colloque*, p. 281-292.
- BOGEVSKA, Saska. « Les peintres-moines de la région d'Ohrid et de Prespa (fin du XIV^e – début du XV^e siècle) », *Actes du 9^e Colloque*, p. 181-198.

- BONENFANT, Marie-Ève. « La représentation cartographique à des fins commémoratives: la carte *The City of Quebec with Historical Notes* de Samuel Herbert Maw », *Actes du 3^e Colloque*, p. 121-134.
- BOUCHARD, Karine. « Les "nouvelles technologies" sur scène dans l'avant-garde. Une étude intermédiaire de *Relâche* et *Entr'acte* », *Actes du 8^e Colloque*, p. 175-184.
- CARON, Isabelle. « Le Panorama de Jérusalem à Sainte-Anne-de-Beaupré: sur sa conception », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 152-163.
- CARON, Isabelle. « Montréal et la "pierre grise": développement de la trame urbaine et influence des carrières de pierre calcaire », *Actes du 2^e Colloque*, p. 217-230.
- CARON, Isabelle. « Points de vue sur la ville québécoise de la fin du XIX^e siècle. La métropole et la capitale à l'étude », *Actes du 3^e Colloque*, p. 135-150.
- CHUN, Julie. « Formation of Korean Artistic Identity during the Early Years of Japanese Colonialism », *Actes du 8^e Colloque*, p. 145-160.
- D'AMOURS, Annie. « L'idéologie du mouvement néopittoresque ou Pevsner au pays du bonheur calme et serein: un rêve scientifique sur l'architecture moderne en Grande-Bretagne », *Actes du 5^e Colloque*, p. 47-56.
- DAVIS, Peggy. « Allaitement funèbre et *Caritas Indiana*: les vertus maternelles d'une "race" en voie d'extinction au Nouveau Monde », *Actes du 3^e Colloque*, p. 37-58.
- DION, Geneviève. « D'un regard à l'autre: la nature sauvage peinte par les femmes au tournant du vingtième siècle », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 174-186.
- DION, Geneviève. « Ces aventurières du sublime: Chain, Gordon-Cumming, de l'Aubinière, Hill, Allen, Wachtel, Leighton et le paysage de l'ouest, 1878-1940 », *Actes du 2^e Colloque*, p. 231-246.
- DULGUEROVA, Elitza. « L'exposition: cadre, contexte ou condition de l'œuvre d'art chez les avant-gardes historiques? », *Actes du 3^e Colloque*, p. 59-72.
- FERRERO, Sebastián. « Dynamiques et interrelations entre écriture et image dans la peinture de la Vice-royauté du Pérou, XVII^e et XVIII^e siècles », *Actes du 8^e Colloque*, p. 201-212.
- GAUTHIER, Richard. « Le devenir de l'art chrétien au Québec: quelques points de repère », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 134-139.
- GAUTHIER, Richard. « Le sacré frivole: les églises de style rococo de Steinhausen et de Die Wies », *Actes du 2^e Colloque*, p. 247-261.
- GONÇALVES FRONSECA, Anne-Louise. « La représentation de l'enfer dans le *Veridicus Christianus* (1601) de Joannes David s.j. », *Actes du 2^e Colloque*, p. 307-322.
- HANSON, Katie. « Classically Inspired: The Poetics of Greek Mythology in French Neoclassical Painting, 1790-1825 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 213-222.
- LAMBERT, Catherine. « Les acquisitions de toiles européennes d'un amateur d'art du Bas-Canada: Joseph Légaré », *Actes du 3^e Colloque*, p. 73-87.
- LAMESA, Anaïs. « Processus technique et realia: une histoire du creusement proposée par Néophyte le Reclus », *Actes du 9^e Colloque*, p. 149-161.
- LANGLOIS PAIEMENT, Ariane. « Thèmes et motifs de l'entrée solennelle de Charles Quint à Bruges en 1515: tendance classicisante ou perpétuation du style médiéval? », *Actes du 6^e Colloque*, p. 55-67.
- LIEUTENANT-DUVAL, Verushka. « *Uequus eroticus* ou l'image de la femme qui chevauche l'homme dans la gravure européenne au XVI^e siècle: érotisme ou propagande contre la femme dominante? », *Actes du 9^e Colloque*, p. 265-283.
- LIZOTTE, Sylvain. « *Le centre du monde*: la candidature de Québec pour l'obtention du siège permanent des Nations Unies, 1945 », *Actes du 3^e Colloque*, p. 151-163.

- MERCIER-MÉTHÉ, Rosalie. « L'architecture du deuxième et du troisième palais de l'intendant à Québec : un moyen d'affirmation du statut de l'occupant dans une société d'Ancien Régime », *Actes du 10^e Colloque*, p. 173-195.
- MODARES, Mahshid. « Religious Art in Iran during the Qajar Epoch : Breaking the Boundaries », *Actes du 8^e Colloque*, p. 119-132.
- NADEAU, Brigitte. « L'art régionaliste canadien-français de l'entre-deux-guerres. Essai de définition d'un art porteur d'identité », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 164-173.
- NADEAU, Brigitte. « Usages et sens du mot "régionalisme" pour comprendre le régionalisme artistique canadien-français de l'entre-deux-guerres », *Actes du 2^e Colloque*, p. 293-305.
- NOEL DE TILLY, Ariane. « Réexposer *Perdu dans la nature* », *Actes du 5^e Colloque*, p. 119-130.
- PELLETIER, Jean-François. « L'Univers dynamique d'Henri Bergson et l'art-action futuriste », *Actes du 3^e Colloque*, p. 105-119.
- PERLINI, Tania. « L'esthétique de l'extrême dans l'art contemporain : *Wild Gone Girls Test* et la manifestation d'un désir de transcendance », *Actes du 8^e Colloque*, p. 237-247.
- PLOUFFE, Paul-Albert. « Ce qui nous regarde, ce qui s'y dérobe : l'histoire de l'art et le document photographique », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 140-151.
- PORTER, Camille. « Comments on the *Mexico as Muse* Exhibition at the San Francisco Museum of Modern Art », *Actes du 8^e Colloque*, p. 185-198.
- RISTOVSKA, Ana. « Une moniale commanditaire : l'art au service de la propagande impériale au xiv^e siècle », *Actes du 9^e Colloque*, p. 163-179.
- ROY, Nathalie Anne. « Mémoire historique et commémoration nationale avant 1900 », *Actes du 4^e Colloque*, p. 117-128.
- SAVARD, Guillaume. « Esquisse d'une épistémè artistique de la Nouvelle-France : conception et interprétation religieuse du portrait dans les écrits coloniaux », *Actes du 2^e Colloque*, p. 263-280.
- STREICHER-NYARI, Corinne. « Une mémoire anthropophagique », *Actes du 3^e Colloque*, p. 89-103.

Ethnologie

- BELZIL, Valéry. « Le cercle des fermières de Breakeyville et la condition féminine ; évolution et adaptation », *Actes du 2^e Colloque*, p. 185-201.
- BOUCHARD, Gisèle. « Implantation d'une fête empruntée : la conception du carnaval et des traditions canadiennes-françaises à Saint-Isidore (ab) de 1983 à 1987 », *Actes du 2^e Colloque*, p. 171-183.
- COMTOIS, Martin. « Vers l'intérieur des banlieues québécoises », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 107-122.
- GAUTHIER, Serge. « Les études de folklore au Québec : l'enquêteur, l'enquêté, chacun sa place dans l'espace social », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 89-96.
- GÉLINAS, Dominique. « L'immersion virtuelle : une muséographie pour aller plus loin », *Actes du 10^e Colloque*, p. 223-243.
- GUIDROUX, Linda. « La migration d'un savoir faire traditionnel : la cuisine des crêpes bretonnes au Québec », *Actes du 7^e Colloque*, p. 191-206.
- HARVENGT, David. « Les initiations universitaires à Québec », *Actes du 3^e Colloque*, p. 3-12.
- KLAUBER, Véronique. « Monolithisation identitaire et violence postcommunisme inter- et intra-communautaire », *Actes du 4^e Colloque*, p. 69-80.

- LAVIOLETTE, Karine. « La production de l'ethnicité: le cas des mères francophones en milieu minoritaire », *Actes du 3^e Colloque*, p. 13-25.
- PERRON, Mathieu. « Réflexions sur le "récit de carrière", ou comment présenter Jacques Labrecque, folkloriste », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 123-133.
- PRÉVOST, Claudia. « De la médiation culturelle au rapprochement interculturel: expérimentation d'ateliers à caractère culturel entre des immigrants en francisation et des Québécois au Cégep de Sainte-Foy », *Actes du 8^e Colloque*, p. 161-172.
- SIMARD, Isabelle. « Les études en culture matérielle: l'exemple de la récupération des textiles », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 97-106.
- TURGEON, Yves. « Représentations du travail et de la pauvreté dans les milieux ruraux de Bellechasse et de la Beauce: analyse des interactions entre l'héritage culturel collectif et les trajectoires individuelles », *Actes du 2^e Colloque*, p. 161-170.

Archéologie

- DAVIAU, Marie-Hélène. « Les calumets en Nouvelle-France, une étude archéologique », *Actes du 5^e Colloque*, p. 57-69.
- DIONNE, Marie-Michelle. « L'outillage en pierre d'un camp de chasse du dorsétien moyen: étude des activités techniques et des choix culturels », *Actes du 2^e Colloque*, p. 203-215.
- DUCHAINE, Désirée-Emmanuelle. « Le bois de la drave de la Gatineau: point de départ d'un projet en archéo-dendrochronologie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 201-209.
- FRAPPIER, Jean-Sébastien et Lucy GAUVIN. « Djade el Mughara/Tell Hariri: une archéologie, deux pratiques », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 210-224.
- HADÉ, Isabelle. « Résultats préliminaires des fouilles entreprises dans le Vieux La Prairie, au site BiFi-23, opération 2, à la suite du chantier-école de l'Université Laval à l'été 2000 », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 225-239.
- HOUMARD, Claire. « Apport d'une étude typo-technologique à l'archéologie de l'Arctique: le site de Tayara (KbFk-7, Dorsétien, Nunavik) », *Actes du 7^e Colloque*, p. 219-229.
- JACOB, Josiane. « Des artefacts et écofacts à la compréhension d'un site: les opérations 1 et 3, sur le site BIFI 23 à La Prairie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 240-259.
- LAPOINTE, Richard. « L'archéologie du xxi^e siècle. Apport techno-méthodologique », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 260-281.
- MORLAND, Fanny. « Étude paléopathologique des individus exhumés du cimetière de Saint-Matthew (1771-1860): l'état de santé global des protestants de Québec entre le xviii^e et le xix^e siècle », *Actes du 9^e Colloque*, p. 221-239.
- PONTON, François et Marie-Annick PRÉVOST. « La vie au xix^e siècle à travers la lunette des latrines: résultats des fouilles archéologiques au palais de l'intendant à Québec (été 2004) », *Actes du 5^e Colloque*, p. 141-153.
- VAILLANCOURT, Pascale. « Analyse pluridisciplinaire d'un site rupestre en territoire Cri, le site Kaapehshapishchinikanuuch (Eigf-2), Jamésie », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 187-200.

Archivistique

ALLARD, Marie-Josée. « Incidences culturelles de la numérisation d'archives sur support traditionnel », *Actes du 1^{er} Colloque*, p. 80-88.

KLEIN, Anne. « La description archivistique des images : note méthodologique à partir du cas des affiches publicitaires de la marque Peugeot (1892-1899) », *Actes du 10^e Colloque*, p. 33-49.

Muséologie

BHÉRER-VIDAL, Lydia. « Une collection rare à Québec ou Comment situer la collection égyptienne du Séminaire de Québec au Musée de la civilisation en regard des autres collections nord-américaines? », *Actes du 7^e Colloque*, p. 207-216.

GARNEAU, Sarah. « Représentation du Canada à la Biennale de Venise. 1952-2007 », *Actes du 8^e Colloque*, p. 223-236.

Disciplines hors du Département

GERVASI, Flavia. « Deux esthétiques pour chanter le même chant. Esquisse d'une enquête ethnomusicologique au sud de l'Italie », *Actes du 9^e Colloque*, p. 285-300.

GODIN, Laurence. « Interprétation/alimentation : construction du sens autour d'un objet polysémique », *Actes du 10^e Colloque*, p. 17-31.

NOMBRET, Romain. « L'évergétisme royal dans les cités grecques de Carie et d'Ionie au III^e siècle a. C. », *Actes du 9^e Colloque*, p. 45-58.

PARENT, André-Yanne. « L'«effet Obama» chez les Français «issus de l'immigration» : ébauche d'un portrait de la condition des minorités visibles en France », *Actes du 10^e Colloque*, p. 149-169.

VIEUX-FORT, Karine. « Penser la communauté anglophone au Québec : perspective sociohistorique », *Actes du 9^e Colloque*, p. 339-356.

VOYER, Martin. « L'utilisation des Helléniques de Xénophon dans les Discours leuctriens (Or. XI - XV) d'Aelius Aristide », *Actes du 9^e Colloque*, p. 31-43.