Document généré le 24 avr. 2024 20:06

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Le premier paysage

Gatien Lapointe

Volume 3, numéro 2 (14), mars–avril 1961

URI : https://id.erudit.org/iderudit/59840ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)
1923-0915 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Lapointe, G. (1961). Le premier paysage. *Liberté*, *3*(2), 555–555.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1961

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Le premier paysage

à Madeleine Gobeil

Nous irons jusqu'au soir qui termine ton corps

Notre lit en pente au pied de l'étoile
Tu parfumes d'un mot le faisceau d'herbes
Oreiller de terre du premier paysage

Nul passé n'existe

La fatigue t'apprend l'oracle nécessaire
Mort imprévisible
J'accomplis d'un feu l'enfance de l'homme

Nous irons jusqu'au soir où finit ta mémoire

Un prodige soutient la phrase de ton coeur
Chaque hirondelle ordonnant son emploi
L'innocence à contre-jour de nos mains

Nul regret n'existe

Ton épaule fleurit les corbeilles du vent
Rose miroitante
La force du présage incline tes genoux

Je vogue en plein temps ta beauté commence

Tu as rendu ma faiblesse à ma taille
Je sais reconnaître ma solitude
Les plaines du repos dans nos bouches défaites

Le soleil viendra naître sur nos corps.

Gatien LAPOINTE