

Le Mexique honore René Derouin

Mario Rubio

Numéro 123, automne 2006

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36553ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Rubio, M. (2006). Le Mexique honore René Derouin. *Lettres québécoises*, (123), 62–62.

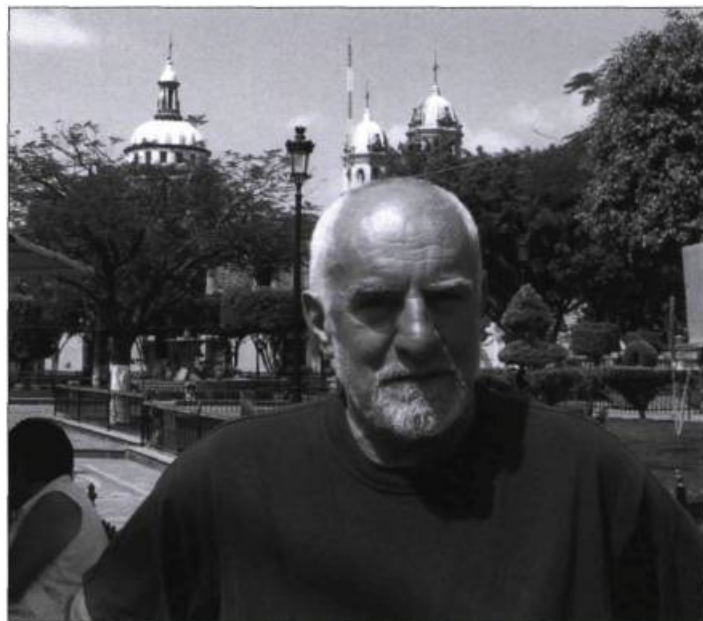
Le Mexique honore René Derouin

L'Ordre mexicain de l'Aigle aztèque est l'insigne le plus important que le gouvernement du Mexique octroie à un citoyen étranger. Cet insigne symbolise la gratitude du peuple mexicain envers ses amis d'autres pays.

En représentation du président du Mexique, Vicente Fox Quezada, l'ambassadrice du Mexique au Canada, María Teresa García Segovia de Madero, accompagnée du consul général du Mexique à Montréal, Manuel Cosío, ont remis à l'artiste québécois René Derouin l'insigne de l'Ordre mexicain de l'Aigle aztèque le 23 mars dernier, lors d'une cérémonie qui se déroula au Musée des beaux-arts.

L'Ordre mexicain de l'Aigle aztèque, institué en 1933, est la distinction la plus importante que le gouvernement mexicain octroie à des citoyens étrangers, en reconnaissance de leur travail et de leur contribution au Mexique dans divers secteurs dont le domaine artistique, de même que pour leurs efforts dans la création de nouveaux liens d'entente et d'amitié avec les autres nations. Cet insigne a été remis à des personnalités mondiales dans les secteurs des arts et des lettres, de la science, de l'économie et de la politique, entre autres.

L'œuvre de René Derouin, consacrée principalement à la graphique et à la sculpture, entretient une relation spéciale avec l'art mexicain, avec lequel Derouin maintient des rapports étroits depuis des décennies. M. Derouin a aussi reçu la plus haute distinction octroyée par le gouvernement du Québec dans le secteur des arts visuels, le prix Paul-Émile-Borduas, en 1999, année où le Musée des



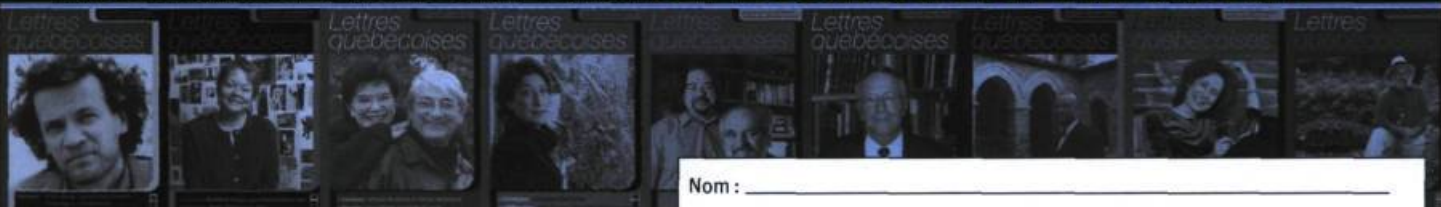
RENÉ DEROUIN

beaux-arts de Montréal présente une rétrospective de son œuvre. Aussi en 1999, M. Derouin s'est vu octroyer la Médaille du Musée des beaux-arts de Mexico, en reconnaissance de son travail artistique et de sa contribution au rapprochement entre les deux pays par le moyen des arts. M. Derouin, qui voyage fréquemment au Mexique, a exposé dans des centres culturels mexicains de première importance, tels le Musée d'Art Contemporain International Rufino Tamayo, le Musée de l'Étampe et l'Institut culturel Cabañas de la ville de Guadalajara.

La Fondation René-Derouin de Val-David, au Québec, que l'artiste préside, encourage depuis plusieurs années les échanges et les séjours d'artistes mexicains et latino-américains au Québec. Le but de cette fondation, selon les mots de son fondateur, est de trouver une identité continentale américaine dans le contexte des relations Nord-Sud.

Lettres québécoises la revue de l'actualité littéraire

AVIS AUX COLLECTIONNEURS : UNE OCCASION À NE PAS RATER !



100 numéros

(1 à 105, excepté les numéros 1, 3, 58, 60 et 65)

PAYEZ MOINS CHER QUE LE PRIX FIXÉ PAR NUMÉRO !

Prix incroyable

Canada • 400 \$ / États-Unis • 450 \$ / Ailleurs • 475 \$

(Taxes et frais de port et de manutention inclus)

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____ Tél.: _____

Ci-joint : chèque MasterCard VISA

No : _____ Exp.: _____ / _____

Signature : _____ Date : _____

RETOURNER À : LETTRES QUÉBÉCOISES, 1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1

Tél.: (514) 525.95.18 • Téléc.: (514) 525.75.37 • Courriel : info@lettresquebecoises.qc.ca • www.lettresquebecoises.qc.ca