

Article

« Des ouvrages de référence »

Robert Soulières

Lurelu, vol. 2, n° 3, 1979, p. 13.

Pour citer cet article, utiliser l'adresse suivante :

<http://id.erudit.org/iderudit/13039ac>

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <http://www.erudit.org/apropos/utilisation.html>

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : erudit@umontreal.ca

EN MARGE

Des ouvrages de référence

par Robert Soulières

C'est en juin 1977 qu'un colloque ayant pour thème "Le livre dans la vie de l'enfant" eut lieu à Sherbrooke. Sans doute n'avez-vous pu pour plusieurs raisons participer à ce colloque. Qu'à cela ne tienne ! Les organisateurs ont eu l'heureuse idée et la pertinence nécessaire pour retranscrire les débats et les conférences qui s'y sont déroulés.

Bien que deux ans déjà nous séparent de cet événement, on peut affirmer que les questions soulevées et les solutions proposées pour la promotion de la littérature pour la jeunesse sont toujours d'actualité.

Plusieurs conférenciers ont abordé des thèmes très intéressants et fort pertinents tels que la présence du Québec dans les livres pour la jeunesse (Robert Giroux), les stéréotypes dans le roman pour la jeunesse (Claude Filteau), le vocabulaire (Gérard R. Roy) et la syntaxe (Louis Painchaud). Les tables rondes portant sur la production québécoise et l'avenir du livre au Québec sont également fort enrichissantes.

Il est difficile de faire une synthèse de ces *Actes du colloque* car plusieurs sujets d'importance ont été touchés en profondeur ou parfois effleurés. Cependant, il demeure un fait, *les Actes* doivent être lus par quiconque s'intéresse vraiment à la littérature pour la jeunesse. Le colloque était un événement à vivre. *Les Actes* sont un document à lire.

Bien sûr, il y a quelques faiblesses au niveau de certaines conférences. Le ton parfois savant ou à l'occasion hautain ne doit pas rebuter le lecteur. Dans l'ensemble, le style est simple et les idées concrètes. Ce livre est une mine d'informations et doit provoquer une réflexion. Réflexion qui peut être amorcée au cours

des journées pédagogiques, pour que le livre occupe vraiment la place qui lui revient dans la vie de l'enfant. *Les Actes* situent parfaitement bien toute la problématique du livre pour la jeunesse.

On a souvent tendance à croire, à tort, que les colloques n'aboutissent à rien de valable. Celui de Sherbrooke a été différent puisque, directement ou indirectement, il a donné naissance à l'Association pour l'avancement de la littérature pour la jeunesse ainsi qu'à une revue, *Des livres et des jeunes*. Ce colloque a aussi été le théâtre de plusieurs promesses et il semble bien qu'elles ont été tenues; et c'est heureux ainsi !



Le Livre dans la vie de l'enfant; Actes du Colloque (juin 1977), textes colligés et présentés par Raymond Tétreault. Université de Sherbrooke 1978, 195 pages, \$6, René Prince, imprimeur.

Avec leur livre *Pédagogie et lecture*, Denyse Bourneuf et André Paré fournissent aux éducateurs un guide intéressant et valable pour favoriser la création et l'utilisation d'un coin de lecture dans la classe. Ce guide pratique au langage simple et aux propositions concrètes est un instrument de travail et de réflexion fort pertinent.

Pour les auteurs, le coin de lecture intégré à la classe est le moyen privilégié pour que les livres et les enfants se rencontrent vraiment.

Les auteurs, à dessein, se sont davantage attardés sur les principes qui guident

l'action et sur les objectifs à atteindre plutôt que sur les aspects purement techniques. Ils fournissent cependant un certain nombre d'exemples d'exploitation de la lecture et de livres pour enfants.

Le guide que proposent Bourneuf et Paré est là pour soutenir la créativité et l'imagination du maître. Ce n'est pas un "kit" parfait qui résoudra tous vos problèmes. L'aspect fondamental du coin de lecture est que l'enseignant ait une attitude positive face à la lecture, qu'il aime lire et qu'il lise. S'il a le feu sacré, sa tâche sera d'autant plus facile.

Pour l'enfant, la lecture doit demeurer gratuite. Il faut qu'il lise par plaisir. L'exploitation à outrance de la lecture en vue d'une performance académique est donc néfaste et dangereuse.

Enfin, le coin de lecture n'est pas un coin magique, ni un fourre-tout. C'est un lieu d'animation où il est bon de se laisser guider par les enfants. Ceux-ci doivent participer à la gestion du coin de lecture et aux décisions prises pour son meilleur fonctionnement.

Les auteurs concluent que le coin de lecture "doit devenir un outil de recherche avec lequel le maître apprendra à construire jour après jour une pédagogie mieux adaptée aux enfants" (p. 136). ■



Denyse Bourneuf et André Paré, *Pédagogie et lecture* (guide d'animation d'un coin de lecture selon les principes d'une pédagogie ouverte). Québec-Amérique 1975, 144 pages.

la revue **Des livres et des Jeunes**

Une publication de l'A.C.A.L.J.
C.P. 2152
Succursale Jacques-Cartier
Sherbrooke, Qué.
J1K 9Z9

trois numéros l'an
Abonnement : \$5.00