

« Christiane Duchesne a illustré »

[s.a.]

*Lurelu*, vol. 1, n° 2, 1978, p. 16.

Pour citer ce document, utiliser l'adresse suivante :

<http://id.erudit.org/iderudit/25902ac>

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <http://www.erudit.org/apropos/utilisation.html>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [erudit@umontreal.ca](mailto:erudit@umontreal.ca)

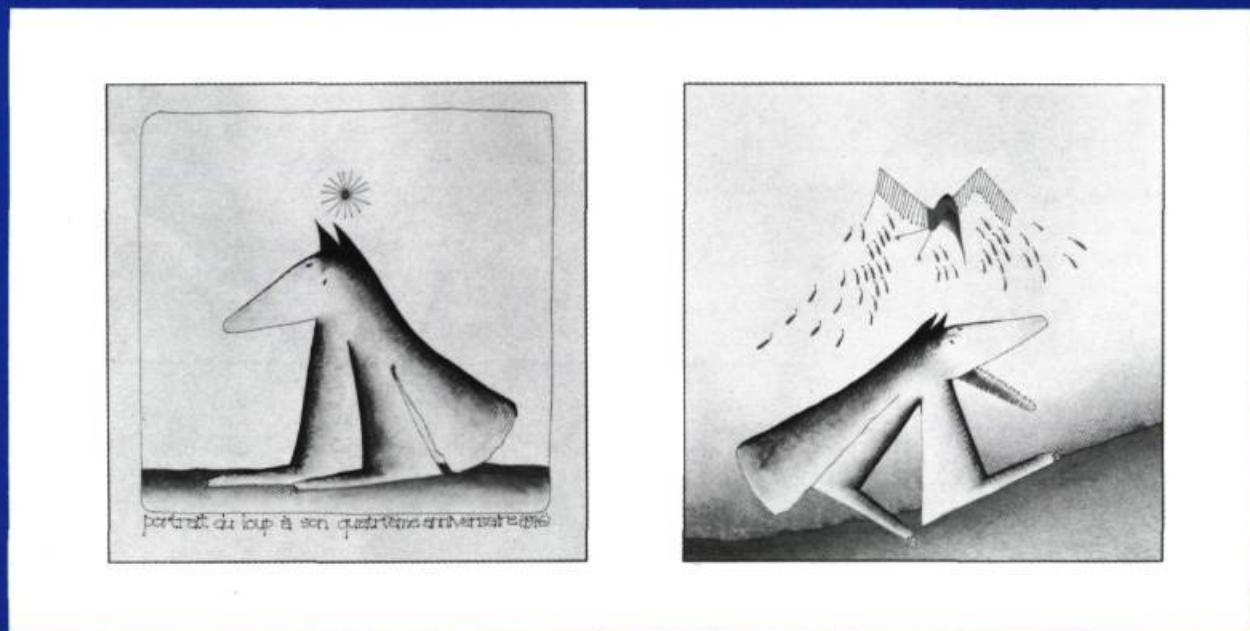
# Christiane Duchesne a illustré:



*Lazaros Olibrius*, Texte et illustrations de Christiane Duchesne, Montréal, 1975, Les Editions Héritage, Album broché de 16 pages, Illustrations en couleurs (Les enfants du roi Cléobule).



*Le Triste Dragon*, texte et illustrations de Christiane Duchesne, Montréal, 1975, Les Editions Héritage, Album broché de 16 pages, Illustrations en couleurs (Les enfants du roi Cléobule).



*Le Loup, l'oiseau et le violoncelle*, Texte et illustrations de Christiane Duchesne, Montréal, 1978, Les Editions Le Tamanoir, Collection de l'étoile filante, Album broché de 24 pages, Illustrations en couleurs.