

L'histoire sur Internet Cartes postales et souvenirs

François Gloutnay

Volume 22, Number 1, 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/81927ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (print)
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Gloutnay, F. (2016). L'histoire sur Internet : cartes postales et souvenirs.
Histoire Québec, 22(1), 38–38.

L'HISTOIRE SUR INTERNET

Cartes postales et souvenirs

par François Gloutnay,
chroniqueur Web auprès de plusieurs médias, membre de la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly

Voici une bien jolie photo offerte à l'encan. Elle montre un jeune enfant chevauchant un tricycle ancien. La pièce, visiblement impeccable malgré son âge, présente un bon intérêt pour quiconque collectionne les photographies de vélos ou les équipements de loisir. Mais ce n'est pas mon cas.

Il y a quelques décennies, le propriétaire de cette photographie en noir et blanc a eu la bonne idée de soigneusement noter, au verso, le nom du garçonnet – une pratique pas toujours respectée se rend-on compte aujourd'hui lorsqu'on feuillette les albums photographiques de nos familles. Le vendeur de la pièce, de son côté, a pris soin de relever ce nom et de le reproduire dans la description qu'il a rédigée pour le site d'enchères eBay, espérant sans doute intéresser un plus grand nombre d'acheteurs potentiels.

Lorsque j'ai vu le nom de Réal Gloutney, je n'ai pas hésité une seconde à miser sur cette carte. Non pas que je connaisse l'adulte que ce Réal est devenu. Mais ce garçon d'une autre époque porte fièrement mon nom de famille, un patronyme plutôt rare.

Voici une autre découverte, tout aussi intéressante. Ce souvenir du petit garçon n'est pas qu'une simple photographie. C'est aussi une carte postale. C'est que le portrait, pris chez un photographe professionnel, a été

imprimé sur un papier de type carte postale, avec cette ligne au milieu qui sépare deux sections vides, une pour le message, l'autre pour l'adresse du récipiendaire.

Eh oui, durant de nombreuses années, on a imprimé de telles photographies sur ce pratique support. Pas besoin d'insérer le portrait dans une enveloppe. Il suffit d'écrire un bref texte - « voyez donc comme notre Réal a grandi! » - et d'apposer un timbre.

Les collectionneurs de cartes postales portent une attention spéciale à ces pièces dites « photos véritables ». Les membres du Club des cartophiles québécois n'hésitent pas à les exposer lors de leurs rencontres ou dans leur publication semestrielle.

Bien des passionnés d'histoire connaissent ce regroupement de collectionneurs. Et parions que plusieurs membres du Club des cartophiles québécois participent aux activités régulières des sociétés d'histoire. Tout simplement parce que recherche historique et cartophilie se conjuguent parfois, le temps d'une trouvaille, grâce à un verso d'une photo.

Adresses :
www.cartespostalesauquebec.com
facebook.com/cartophilesquebecois

