

Nouvelles

Number 57-58, Fall 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/17429ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1993). Nouvelles. *Continuité*, (57-58), 5–7.

LE RALLYE DU VIEUX-QUÉBEC

Le dimanche, 19 septembre dernier, 400 personnes ont sillonné les rues du Vieux-Québec à l'occasion de la huitième édition du Rallye du Vieux-Québec, organisé par le Conseil des monuments et sites du Québec. Parrainé par M. Philippe Borel, directeur du Château Frontenac, le thème du Rallye concernait cette année l'architecture de style château, histoire de souligner le centenaire de cette véritable institution québécoise.

Les marcheurs ont pu entre autres apprécier l'architecture de la gare du Palais, de l'Hôtel-Dieu, du Château Frontenac et des portes qui ceignent la ville. De retour au manège militaire, les participants se sont divertis en assistant au spectacle

présenté par le magicien Étienne Vendette.

Une jeune assidue du Rallye a par ailleurs reçu le premier prix. Âgée de 11 ans, Laurence Laberge a remporté deux billets d'avion pour Paris, une gracieuseté du Groupe Voyage Québec et de Vacances Air Transat. La relève semble donc assurée! De nombreux autres prix de participation et de présence ont été offerts par différentes entreprises de la région.

Le Conseil ne pourrait remplir son mandat sans le travail bénévole effectué avec enthousiasme par de nombreux sympathisants à la cause du patrimoine. Ceux-ci ont une fois de plus assuré le succès de l'événement.



Photo: CMSQ.



LE CONGRÈS DE LA SEAC

La Société pour l'étude de l'architecture au Canada (SEAC) tiendra son prochain congrès annuel à l'Université Laval, à Québec, les 9, 10 et 11 juin 1994. Les thèmes qui y seront abordés concerneront l'architecture des groupes ethniques, les villes des compagnies industrielles et l'architecture industrielle, l'archéologie historique, la conservation et la restauration architecturales ainsi que

les jardins. Un autre volet traitera par sa part des recherches en cours.

Tous ceux qui désirent présenter une communication lors de ce congrès sont priés de nous faire parvenir un résumé (250 mots au plus) avant le 15 janvier 1994 à l'adresse suivante: M. Claude Bergeron, Département d'histoire, Université Laval, Québec (Québec) G1K 7P4. Tél.: (418) 688-0018, téléc.: (418) 656-3603.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DU CMSQ



Photo: Continuité.

L'assemblée générale annuelle du Conseil des monuments et sites du Québec s'est déroulée le 5 juin dernier au Domaine Joly De Lotbinière. Ceux qui ont pris part à cette journée familiale ont pu profiter de la matinée pour visiter cette ancienne seigneurie. Mme Hélène Leclerc, directrice du Domaine, les a guidés à travers le manoir et ses dépendances, le jardin français et le parc à l'anglaise. La visite s'est poursuivie jusque sur les bords du fleuve. Un repas champêtre, servi au son de la harpe, attendait les promeneurs à l'ombre des majestueux noyers noirs plantés par Sir Henry-Gustave Joly De Lotbinière un siècle plus tôt.

Lors de l'assemblée générale qui s'est tenue par la suite, les administrateurs ont présenté aux membres présents le bilan des activités réalisées par le Conseil des monuments et sites du Québec de même que le rapport annuel faisant état de ces résultats. Le succès obtenu au cours de cette dernière année d'activité a fait l'unanimité, tant en ce qui a trait aux réalisations qu'aux résultats financiers.

Deux administrateurs actifs depuis de nombreuses années au Conseil des monuments et sites n'ont pas souhaité renouveler leur mandat. Il s'agit de M. Jacques Laberge et de Mme Lise Drolet, que nous tenons à remercier de façon particulière. Leur contribution soutenue a permis de faire avancer la cause du patrimoine.

CINQ ANS DÉJÀ!

Le 19 octobre dernier, le Musée de la civilisation soulignait son 5^e anniversaire avec la présentation de l'exposition intitulée «Un art de vivre: le meuble de goût à l'époque victorienne au Québec». Organisée en collaboration avec le Musée des beaux-arts de Montréal, l'exposition se poursuivra jusqu'au 24 avril 1994.

Le nouveau CA regroupe actuellement les personnes suivantes:

Mme France Gagnon Pratte, de Québec, historienne de l'architecture (présidente).

Mme Louise Mercier, de Saint-Augustin, consultante en gestion d'organismes culturels (vice-présidente).

M. Émile Gilbert, de Sillery, architecte (secrétaire).

M. Jean-Pierre Girard, de Québec, directeur de la Confédération québécoise des coopératives d'habitation (trésorier).

Mme Diane Archambault, de Montréal, historienne de l'art.

M. Jean Belisle, de Montréal, historien de l'art.

Mme Danielle Courville, de Beauport, coordonnatrice aux relations ministérielles au ministère du Patrimoine.

M. Jean-Marie Fallu, de Gaspé, directeur du Musée de la Gaspésie.

M. Georges Guimond, de Hull, ingénieur.

M. Pierre Larochelle, de Sillery, professeur à l'École d'architecture de l'Université Laval.

M. Pierre Ramet, de Montréal, historien.

M. Pierre Thibault, de Sainte-Foy, architecte.

Nous tenons à souligner la qualité de l'accueil que nous a réservé cette année le personnel du Domaine. À la demande des participants, la prochaine assemblée générale se tiendra en région au mois de juin 1994.

THETFORD MINES

Le centre-ville de Thetford Mines compte 140 édifices, dont la moitié d'entre eux soulèvent un intérêt architectural et patrimonial. C'est pourquoi la municipalité a mis sur pied un programme d'encouragement qui incite les propriétaires de ces édifices à effectuer les travaux de rénovation nécessaires.

Source: le journal *Le Soleil*.

LANCEMENT EN ESTRIE



Dans l'ordre: Jean-Pierre Girard, Hugh Scott, France Gagnon Pratte, Micheline Piché et Monique Nadeau-Saumier. Photo: Université Bishop.

La région de l'Estrie était à l'honneur lors du lancement du numéro 56 de *Continuité*. Ce dossier met en valeur certaines richesses patrimoniales de la région de l'Estrie. Près de cinquante personnes issues des milieux journalistique, culturel et patrimonial ont répondu à l'invitation lancée par

les Éditions Continuité. Le lancement s'est déroulé à l'Université Bishop de Lennoxville le 22 juin dernier. Par ailleurs, cet événement a été rendu possible grâce à l'aimable collaboration de Mme Monique Nadeau-Saumier, historienne de l'art au Centre de recherche des Cantons de l'Est.

UNE EXPOSITION AU CIVUQ

Dans le cadre de sa nouvelle exposition intitulée «L'aspect ludique de l'architecture», le Centre d'interprétation de la vie urbaine de la Ville de Québec, en collaboration avec le Conseil des monuments et sites du Québec, entend souligner le caractère ludique de la fête de Noël, tout en respectant sa mission d'initiation au développement urbain de la ville. Ainsi les groupes scolaires, les familles, les jeunes et les adultes y découvriront l'univers du jeu inspiré par notre environnement bâti.

Cette exposition se déroulera entre les mois de décembre et mars et comporte entre autres des casse-tête en trois dimensions, des livres-jeux, des maquettes... Il sera aussi possible de jouer, puisqu'une grande partie de l'exposition sera réservée à la manipulation. Les visiteurs pourront notamment se familiariser avec des logiciels de conception et inventer des structures à l'aide de jeux d'assemblage. De plus, un immense jeu sera créé afin de découvrir les différents quartiers de la ville. Le Centre prévoit également poursuivre ses activités à l'extérieur afin de se joindre à l'événement «Le Vieux-Québec sous la neige... charme et plaisir». Des activités spéciales et des ateliers agrémenteront l'exposition afin de susciter la créativité des visiteurs, d'assouvir leur curiosité ou simplement de les divertir.



Photo: Ville de Québec.

Le Centre d'interprétation de la vie urbaine de la Ville de Québec est situé au 43, côte de la Fabrique et est ouvert tous les jours, sauf le lundi, de 10 h à 17 h. Pour de plus amples renseignements ou pour faire des réservations de groupe, composez le (418) 691-4606 ou, par télécopieur, le (418) 691-7759.



UN NOËL VICTORIEN À LA MAISON HENRY-STUART

Au cours des mois de décembre et janvier prochains, le Conseil des monuments et sites du Québec ouvrira les portes de la maison Henry-Stuart sous le thème «Un Noël à la victorienne». En parcourant les différentes pièces de la Maison, les visiteurs seront amenés à découvrir de quelle façon se vivait la période des Fêtes chez les Stuart, qui ont habité les lieux de 1918 à 1987. Au sein des décors d'origine, qui ont été restaurés l'an dernier, on recréera l'ambiance des festivités du

Nouvel An organisées alors par Adèle et Mary Stuart. De plus, on pourra admirer une collection de jouets victoriens gracieusement prêtée par le Musée de la civilisation.

Si vous souhaitez vous imprégner de cette féerie, ne tardez pas à réserver votre place en composant le (418) 647-4347. La maison Henry-Stuart, sise au 82, Grande-Allée Ouest à Québec, est ouverte au public le jeudi et le dimanche, sur réservation.

SECONDE DONATION DE BARBARA W. STRANG AU CMSQ

L'héritière de la succession de Adèle Stuart, Mme Barbara Winter Strang, a consenti un autre don au Conseil des monuments et sites du Québec. Cette dernière avait offert, l'automne dernier, la quasi-totalité des meubles et objets d'art contenus dans la maison Henry-Stuart. Mme Winter Strang lègue cette fois des pièces d'argenterie et de porcelaine qui ont appartenu à sa famille. Ce nouveau don vient enrichir la collection déjà fort appréciable exposée dans la maison Henry-Stuart.

Pour de plus amples renseignements, ou pour visiter la Maison, composez le (418) 647-4347.



Photo: Brigitte Ostiguy.

PATRIMOINE VIVANT ET MÉMOIRE COLLECTIVE

Le tout nouveau Conseil québécois du patrimoine vivant est un organisme voué à la sauvegarde et à la mise en valeur de cet aspect du patrimoine. Lors du congrès de fondation, tenu à Montréal les 1^{er}, 2 et 3 octobre dernier, les participants ont défini le mandat du Conseil, soit de faire mieux connaître et reconnaître la richesse des pratiques culturelles traditionnelles et des traces documentaires de celles-ci.

La transmission et la diffusion du patrimoine vivant représentent les

objectifs majeurs du Conseil. Le conseil d'administration élu est constitué de 16 membres représentatifs de l'ensemble des intervenants du Québec dans ce domaine. Le conseil de direction est composé de Gilles Garant (Montréal), Normand Legault (Québec), Élise Dubuc (Outaouais), Benoit Bourque (Montréal) et Guy Landry (Montréal).

Pour de plus amples renseignements, composez le (514) 252-3031.

LE CONSEIL DES MONUMENTS ET SITES DU QUÉBEC À SAINTE-GENEVIÈVE, MISSOURI

Une mission québécoise d'experts en restauration s'est rendue dernièrement à Sainte-Genève dans le Missouri, et à Prairie-du-Rocher, dans l'Illinois, se joignant ainsi à une équipe réunissant entre autres des spécialistes américains en vue d'évaluer les bâtiments historiques endommagés lors des récentes inondations dans la vallée du Mississippi.

La National Trust for Historic Preservation vient d'ajouter Sainte-Genève à la liste des sites historiques américains les plus menacés (onze au total). La ville regroupe plusieurs résidences construites au cours de la seconde moitié du XVIII^e siècle et au début du XIX^e par les Bolduc, les Vallée, les Ménard, etc., autant de familles venues pour la plupart directement du Québec.

Mise en place par la délégation du Québec à Chicago à la demande du National of Sainte-Genève, la mission était formée de trois membres du Conseil des monuments et sites du Québec: Mme France Gagnon Pratte, présidente et historienne de l'architecture, M. Denis Saint-Louis, architecte et M. John Silburn, ingénieur en restauration. M. Gérard Vézina, délégué du Québec au Midwest, faisait aussi partie du groupe.

Les différentes organisations concernées et les hautes autorités politiques de la région ont été impressionnées par la profondeur et la qualité

de l'analyse produite par les participants et les ont remerciés chaleureusement de leur diligence à répondre aux besoins pressants de cette région d'origine coloniale française.

Cette mission aura sans doute permis de rapprocher deux grandes institutions, soit le Conseil des monuments et sites du Québec et le National Trust for Historic Preservation, en plus de faire valoir l'expertise des Québécois en la matière.

Source: Gérard Vézina
Délégation du Québec-Chicago
Ministère des Affaires internationales



Nous retrouvons, dans l'ordre habituel: Ossie Overby et Steve Kelley (NTHP), France Gagnon Pratte, John Silburn et Denis Saint-Louis (CMSQ), Lance Carlson et Joe Gallagher (NTHP) et Gérard Vézina (CMSQ). Photos: CMSQ.



RUES PRINCIPALES



En juin dernier, le conseil d'administration des Éditions Continuité et les responsables de Rues principales Québec ont signé une entente de collaboration. Sur la photo, dans l'ordre habituel: Claude Dubé et Jean-Pierre Girard de Continuité, Hélène Deslauriers et François Varin de Rues principales. Photo: Continuité.

LA PROTECTION DU PATRIMOINE NATUREL

Le Fonds mondial pour la nature a accordé la note «B moins» au Québec en matière de protection du patrimoine naturel. Dans la province, 5 des 43 régions naturelles identifiées

font l'objet de mesures spéciales de protection. Selon le Fonds mondial, il faudra créer 12 nouvelles réserves écologiques d'ici l'été 1994.

Source: la Presse canadienne.

CRÉATION DU CMTBQ

En mars dernier, un groupe d'artisans donnait naissance au Conseil des métiers traditionnels du bâtiment du Québec, un organisme visant à assurer la reconnaissance, le développement socio-économique ainsi que la pérennité de leurs métiers. Afin de remplir ce mandat, le Conseil entend recruter le plus grand nombre d'artisans, qui pourront bénéficier d'un code de déontologie actuellement en préparation. Le Conseil entend aussi définir un système de formation permettant le transfert des savoir-faire authentiques propres à chacun des métiers traditionnels. Mentionnons également qu'une campagne de communication sera mise de l'avant afin de faire reconnaître les activités des membres du Conseil.

L'exercice des métiers traditionnels du bâtiment est intimement lié à la préservation du patrimoine bâti. À cette fin, la création du Conseil devrait contribuer à la mise en valeur et à la sauvegarde de notre architecture.

Pour de plus amples renseignements, vous pouvez communiquer avec le Conseil à l'adresse suivante: Le Conseil des métiers traditionnels du bâtiment du Québec, 225, côte de la Montagne, Québec (Québec) G1K 4E6. Tél.: (418) 692-3119.

LE FORUM DU PATRIMOINE 1993

C'est sous le thème «Le patrimoine, un projet collectif? Le patrimoine: responsabilité de tous?» que se déroulent cette année les assises québécoises du patrimoine. Des participants issus de l'ensemble du Québec sont attendus pour l'occasion. Le Forum du patri-

moine se tiendra les 26, 27 et 28 novembre prochain au cégep de Sherbrooke.

Pour de plus amples renseignements, contactez M. René Binette au (514) 598-8185.