

Index

Number 124 (3), 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/24057ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2007). Index. *Jeu*, (124), 2–2.

AU SOMMAIRE ÉTIENNE BOURDAGES/CHRISTIAN SAINT-PIERRE



CRÉATION

- Lévirer au-dessus du vide. *Forêts*, ÉTIENNE BOURDAGES 7
 Surface réfléchissante. *Nager en surface*, CATHERINE CYR 13
 Une épopée ludique. *La Marche de Râma*, YAN HAMEL 17
 Ainsi font-ils tous. *L'amour est un opéra muet*, PATRICIA BELZIL 21
 La meilleure façon de marcher. *Santiago*, MIREILLE PLAMONDON 23
 Marivaudage cybernétique. *Alternate Visions*, ALEXANDRE LAZARIDÈS 26

DANSE

- Hiver-printemps 2007 en danse
 Incandescences du froid au chaud, GUYLAINE MASSOUTRE 31
 Univers de liens, ARIANE FONTAINE 37
 Pas de deux entre musique et danse, GUYLAINE MASSOUTRE/
 KATYA MONTAGNAC/ARIANE FONTAINE 44

RELECTURE

- Yves Desgagnés: Tchekhov en programme double
Oncle Vania et la Mouette, MARIE-CHRISTIANE HELLOT 57
 Rire pour ne pas pleurer. *Sizwe Banzi est mort*, AURÉLIE OLIVIER 65
 Livres qui délivrent ou qu'on livre au feu. *Les Combustibles*, JACQUELINE BOUCHARD 69



INDEX

11 ^e édition du prix Europe	167	<i>La Marche de Râma</i> , Nouveau Théâtre Expérimental	17
<i>Alternate Visions</i> , Chants Libres	26	<i>La Mouette</i> , Théâtre du Nouveau Monde	57
<i>Les Combustibles</i> , Théâtre du Trident	69	<i>Nager en surface</i> , Théâtre de l'Opis	13
<i>Forêts</i> , coproduction Au carré de l'hypoténuse/ Abé carré cé carré/et al.	7	<i>Oncle Vania</i> , Compagnie Jean-Duceppe	57
Hiver-printemps 2007 en danse	31, 37	<i>Santiago</i> , Théâtre Sortie de Secours	23
<i>L'amour est un opéra muet</i> , Omnibus, en collaboration avec Pentaèdre	21	<i>Sizwe Banzi est mort</i> , CICT/Théâtre des Bouffes du Nord (France)	65