

## Exercices de style

Jacques Godbout

---

Volume 1, Number 3, May–June 1959

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/59637ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Collectif Liberté

### ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Godbout, J. (1959). Exercices de style. *Liberté*, 1(3), 161–166.

A Raymond Queneau ces

# Exercices de style

JACQUES GODBOUT

"Peut-être est-ce leur rendre hommage à rebours..."

*Bossuet*

## 1 — A PIERRE FENDRE

J'Humanise et je nomme homme de volonté  
de bonne volonté de volonté volontaire les terres  
champs sillonneur de sillons sillonnaires

Je creuse

une fosse à purin à ordure j'ordure je laboure ce  
nom j'homme je femme j'enfan

te

paysan fumier crottin je crottine le nom de boue et  
d'argile j'argile l'homme de mes deux mains qui ont  
ô prodige dix doigts

J'exange à tête-fendre

Je nomme heureux je nomme homme le cul-  
terreux

j'homme.

*Maurice Beaulieu*

## 2 — GRA - BU - GE

Vie!  
 crevée  
 Grrrrrrrrrrrrrrrrrr, rrrr  
 pas si party  
 fesses nomencl  
 lair aire ire re rrrrrr;  
 de Jouvence  
 Jovet d'enfant ce  
 ours à laine  
 blessure à l'aine  
 baleine  
 maux de dents d'Eve  
 carie des huîtres  
 soupe à l'oignon  
 sens  
 sansa bovin  
 sensatio champ d'ail  
 brrrrrrrrrrr brrrrrrrrr  
 sensatio  
 nel lement

*Claude Gauvreaux*

## 3 — L'ADIEU AU CALUMET

## I

Paw-waw de squaws et banquets  
 Fêtes disparues de jadis  
 Humons le tendre bouquet  
 De la jument qui pisse

## II

O toi visage-pâle  
 Qui a tué le wig-wame  
 Couchant avec la femme  
 Du chef plumé Lune de Miel maintenant cornu

## III

Qu'as-tu fait visage-pâle de Catherine  
Tekakouita  
Vierge hélas. Dans la bruine  
Caughnawaga  
resplendit fière de son passé des réalités  
des calumets des guerriers  
de ses totems multicolores disparus aussi  
Où êtes-vous herbivores?

## IV

Chef je te salue ugh  
J'abandonnerai la cigarette perfide  
Pour fumer le calumet de la paix

*Gilles Hénault*

## 4 — L'INCENDIE

Police à cheval police brumeuse des matins police  
de ville boutons vernis de rues policier de  
campagne en campagne sur trois roues

facteur à lettre

pompier à battre

des grands jours pointeur au pont victoria reine  
des roses placier de théâtre casquettes  
casque de policier

Police je te nomme police à pied à cheval je t'em-  
merde police à moutons vache de policier sans tétons  
et sans lait

Poli comme l'eau ce comme quoi donc police de mon  
enfance de mon grand-père cocu par la police  
aimée de grand-mère polissons cent fois sur le  
métier sans cesse les mots pâlisent

Police poire acide bleu policier d'outre-tombe  
 je te pointe et t'étire comme gomme à mâcher  
 police à ticket police à reculons policier po-  
 licien politicien polytechnique polychrome  
 Police avec ou sans couilles et sang

Policier avec ou sans

*Paul-M. Lapointe*

## 5 — HYDROGENE

Fange! Fange nos quatre pieds errants  
 te mènent au soleil,

En de nébuleuses saintes folies les enfants au miel  
 dansent à l'arc-en-ciel alors qu'un air de  
 contre-basse jazzante étourdit la voie lactée  
 du sexe;

Fange! Nous boirons le double milk-shake de l'absolu  
 aux espoirs de mort,

Cela est commentaire de tuyaux génésiques  
 enchevêtrés comme cheveux de lune.

*Fernand Ouellette*

## 6 — L'EVITEE

*à Jayne Mansfield.*

Ce n'était dans une journée d'homme  
 Qu'une mince femme aux seins matinaux  
 Sortie, l'été, des cloîtres

Forces éphémères étaient les siennes  
 Affrontement nécessaire de la vie  
 Sur le matelas du monde elle s'étendit  
 Sur le temps glissa sa paupière ensablée  
 Femme de petite vertu pauvre fille de satan  
 Qui connaissait mes livres  
 Par oui-dire

Rêve image ou réalité  
 Son histoire est maintenant mienne  
 Car sans payer elle m'a parlé  
 Mais je ne vous dirai son nom  
 Magnifique comme un bois précieux  
 Ni son numéro d'appareil téléphonique  
 Car elle a des zones vulnérables

*Jean-Guy Pilon*

## 7 — INSISTANCE

hi

hi

ho

ho

debout funambulesques nous tiendrons des propos  
 obscènes à la face glauque des marais éternels de  
 clapotis rituels  
 debout

les entrailles fiévreuses de nos cerveaux  
 (ou est-ce du mien) parfumés de stupres culbutent  
 dans le groupe amer des blasphèmes myriadiquement  
 multiformes

debout je cisèle le varech des crevasses volontaires  
 je dois me taire il le faut on me le demande mais  
 ma bouche salivaresque est pleine de mots qui terribles  
 tranchent sans remords son sein tumultueux et  
 votre patience  
 assis.

*Yves Préfontaine*



## 8 — EN AVANT MARCHÉ

Avance dans la nuit embrasée  
Hurle ton nom de miranbole  
Frippe le papier tenture des jours

Etrippe de toujours assassin qui  
Avance dans les soirs d'ennuis mornes  
et glaciaux

Fermente et rote bière froide  
Ecrase ton pain dans le sel de l'épi nette

Crève ou meurs tu as le choix  
Tourne ton fer dans l'espoir des plaies  
Surveille tension cheveux trop secs  
En avant marche les lendemains chanteront  
jusqu'au point de surdité

*Michel Van Schendel*

## 9 —

Dans la pomme  
un pépin  
dans la vie  
d'autres pépins

p. c. c. *Jacques GODBOUT*