Liberté



Lui

Dumitru Tsepeneag

Volume 13, Number 6 (78), 1971

URI: https://id.erudit.org/iderudit/30699ac

See table of contents

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print) 1923-0915 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Tsepeneag, D. (1971). Lui. Liberté, 13(6), 10-10.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1972

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Il était beau et grand comme une fumée. Il était assis sur le bord du lit, les mains entre les genoux. Son sourire s'était figé sur ses lèvres. Je l'aimais. J'ai voulu l'amuser et j'ai parcouru la chambre à quatre pattes en jappant d'un ton aigu. Et je sais qu'il ne me regardait pas. Je me suis blotti sous le piano, à attendre. Autour de lui l'air tremblait et troublait son contour rigide et délicat. Son visage empruntait quelque chose à la pierre et à la cire en même temps. Qu'il était beau et qu'il était grand!

D'en dessous le divan apparut d'abord un serpent, puis un autre. Avec nonchalance et douceur, ils rampaient à ses pieds sur le tapis à fleurs. Ensuite, tout doucement, ils sont montés sur ses chaussures, puis sur ses cuisses, sur ses hanches... ils enserraient son corps dans leurs anneaux froids, étrangleurs. Il se taisait, ne me regardait pas. Je n'ai pu me maîtriser davantage. Je me suis mis à pleurer, là, sous le piano, avec des sanglots étouffés car j'aurais eu honte s'il avait connu ma faiblesse.