

## Notes sur les collaborateurs

---

Volume 37, Number 5 (221), October 1995

Après les lyriques

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/32347ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this note

(1995). Notes sur les collaborateurs. *Liberté*, 37(5), 101–102.

## NOTES SUR LES COLLABORATEURS

**Marc Savoie** a publié une nouvelle dans un récent numéro de *Liberté*. Auteur-compositeur-chanteur et guitariste dans un groupe rock, il prépare une thèse de doctorat sur Antonin Artaud.

**Barbara Rivard** publiera prochainement, aux éditions de l'Hexagone, un essai sur Henri Michaux intitulé *L'Homme froissé*. Professeur de philosophie au cégep, elle prépare un doctorat sur les œuvres de Jacques Brault et de Philippe Jaccottet et sur l'éthique de la poésie.

**Jean-Pierre Lorange** a écrit un mémoire de maîtrise sur l'œuvre de Georges Bataille, intitulé « La philosophie impossible », et enseigne la philosophie au cégep. Il a publié un essai dans un récent numéro de *Liberté* et travaille à un premier roman.

**Ook Chung** a publié en 1994 un recueil de nouvelles intitulé *Nouvelles orientales et désorientées*. Membre du comité de rédaction de *Liberté*, il prépare une thèse de doctorat sur Le Clézio.

**Alison Lee Strayer** est écrivain, scénariste et traductrice. Elle collabore à l'occasion à *Liberté*.

**Ying Chen** a publié trois romans : chez Leméac Éditeur, *La Mémoire de l'eau* en 1992 et *Lettres chinoises* en 1993 ; et chez Leméac/Actes Sud, *L'Ingratitude*, à l'automne 1995.

**Michel Forest** a écrit un mémoire de maîtrise sur Gérard Bessette. Professeur de littérature au cégep, il a publié une nouvelle dans un récent numéro de *Liberté*.

**Serge Salamin** est diplômé de philosophie de l'Université de Montréal et auteur d'un mémoire de maîtrise sur Georges Bataille et le fascisme. Il poursuit actuellement ses études en Allemagne.

**Alain Roy** a publié en 1990 un recueil de nouvelles intitulé *Quoi mettre dans sa valise ?* Membre du comité de rédaction de *Liberté*, il vient de terminer une thèse de doctorat sur Guy de Maupassant.

**Emmelyne Pornillos** est peintre et travaille comme graphiste pour la revue *Espaces*. Elle vient de terminer ses études en graphisme au Cégep du Vieux-Montréal.