

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



## Bonne fête et adieu mon vieux *Lurelu*

Serge Wilson

---

Volume 15, Number 3, Winter 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12195ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

Wilson, S. (1993). Bonne fête et adieu mon vieux *Lurelu*. *Lurelu*, 15(3), 4-4.

# Témoignages

Serge Wilson :

## Bonne fête et adieu mon vieux Lurelu



HOUUU! HOUUU!... C'est moi, Serge Wilson... Vous souvenez-vous? Celui qui a signé autrefois le premier liminaire de ce magazine. Mais rassurez-vous tout de suite, contrairement à certains personnages de

mon cru, je n'ai pas l'intention de jouer au fantôme et de revenir tous les quinze ans hanter les pages de notre cher *Lurelu*.

Cependant, puisqu'on m'a réclamé gentiment quelques lignes de circonstance et que ce quinzième anniversaire coïncide avec mon récent départ de la scène du livre pour la jeunesse, je voudrais profiter de cette occasion pour faire mes adieux officiels à toute la communauté de l'édition québécoise du livre pour enfants ainsi qu'aux non moins honorables lecteurs de *Lurelu*.

En définitive, rien ne subsistera vraisemblablement de ce qui aura constitué ma modeste contribution à la littérature enfantine d'ici. Je ne me retire toutefois pas sans gloire ni postérité, ayant eu jadis la bonne


fortune de compter parmi cette bande de joyeux téméraires qui fut à l'origine de *Lurelu*.

Malice du destin ou inévitable paradoxe de l'existence? Il arrive ainsi très souvent que les semailles jetées à la volée dans un coin du jardin donnent après coup plus de rendement que les allées savamment entretenues et patiemment ratissées. Devant ce constat plutôt déroutant, je ressens aujourd'hui plus de soulagement que de dépit, persuadé qu'ici-bas nous ne renonçons la plupart du temps qu'à ce qui nous avait déjà quitté.

Alors, je boucle mes valises sans trop de regrets... Mais, avant de lorgner la sortie, je tiens tout de même à rendre un hommage particulier à ce fidèle public de *Lurelu*, sans l'indulgence et l'appui duquel l'initiative des pionniers n'aurait été qu'une aventure sans lendemain. Enseignants, bibliothécaires, conseillers pédagogiques, bibliotechniciens, animateurs professionnels ou bénévoles; c'est grâce surtout à l'immense travail de cette armée silencieuse que la cause du livre et de la lecture a progressé dans tous les coins du pays et que la production littéraire des deux dernières décennies ne sera pas demeurée lettre morte. Est-il d'ailleurs besoin de rappeler ici

que cette langue que nous nous entêtons à parler, à écrire ou à chanter n'est pas qu'un simple outil de communication, mais qu'elle constitue le lieu même de notre enracinement en terre d'Amérique.

Je jette également un regard discret du côté des coulisses afin de saluer une dernière fois mes camarades écrivains, illustrateurs et autres artisans passionnés du livre pour enfants. En quelque lieu où me conduise désormais l'étoile, qu'ils sachent que je resterai toujours secrètement solidaire de leurs rêves, de leurs joies et aussi de leurs peines.

Et maintenant, tandis que l'inexorable rideau du temps s'abaisse enfin sur ce qui fut ce deuxième acte de ma vie, permettez-moi, à tous et à toutes, comme à chacune et à chacun, de vous tirer solennellement ma plus gracieuse révérence. 

Serge Wilson,  
directeur  
de 1977 à 1981

