

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



## Notre *Répertoire* : nous sommes bien fiers!

Ginette Landreville

---

Volume 28, Number 2, Fall 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/11903ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Landreville, G. (2005). Notre *Répertoire* : nous sommes bien fiers! *Lurelu*, 28(2), 104–104.

## Notre Répertoire : nous sommes bien fiers!

Ginette Landreville

104

La littérature pour la jeunesse québécoise et canadienne-française a connu un essor important au cours des trente dernières années. Dans la foulée de cette évolution sont nés des organismes, des associations, des maisons d'édition. Au fil du temps ont été mis sur pied des programmes ainsi que des outils et de nombreuses ressources pour favoriser l'animation de la lecture et pour faire la promotion de cette littérature. Des formations universitaires sont désormais offertes, des recueils de textes et des ouvrages généraux et spécialisés sont publiés régulièrement, des événements rassembleurs et des prix littéraires ont été créés.

*Lurelu* se trouvant au cœur de la diffusion de l'information concernant le milieu de la littérature pour la jeunesse au Québec depuis 1978, il nous a semblé naturel de prendre l'initiative de regrouper de telles informations jusque-là dispersées. C'est dans le cadre de notre mandat, qui consiste à couvrir la littérature québécoise et canadienne-française pour la jeunesse, qu'ont été sélectionnées et colligées les informations contenues dans le *Répertoire de la littérature pour la jeunesse québécoise et canadienne-française* que la revue publiait en janvier 2005.

C'est ainsi que seules ont été retenues les ressources faisant état de travaux, d'organismes, d'outils, de sites Web et d'ouvrages portant sur la littérature pour la jeunesse québécoise et canadienne-française, et ayant un minimum de garantie de continuité et de rayonnement, sans jugement sur la valeur d'autres ressources étrangères. Ces dernières ont été répertoriées seulement si elles faisaient place, ne serait-ce que de manière secondaire, à la littérature francophone québécoise ou canadienne-française. Ces limites sont inhérentes au mandat spécifique de la revue. Il nous apparaît clair que tout médiateur soucieux de s'approvisionner au patrimoine mondial de la littérature de jeunesse ne saurait s'y limiter.

Le *Répertoire* se veut un outil de référence destiné aux enseignants, bibliothécaires, animateurs, auteurs, illustrateurs, formateurs, chercheurs ou étudiants en littérature jeunesse, enfin toute personne à la recherche d'une information concernant la littérature pour la jeunesse québécoise ou canadienne-française. Y est regroupée, à portée de main, une mine de renseignements jusqu'ici dispersés, le plus souvent commentés. Une première section répertorie

les organismes, les institutions, les associations, les éditeurs jeunesse, les compagnies de théâtre jeunes publics, les périodiques spécialisés et les sites d'intérêt en littérature pour la jeunesse. Une deuxième section énumère des ouvrages sur la littérature jeunesse québécoise et canadienne-française. La troisième section est consacrée aux ressources pour la médiation et l'animation : documentation sur l'animation, sur les auteurs et illustrateurs, animations offertes par les éditeurs, matériel d'animation, programmes de médiation de la lecture, répertoires et sélections de livres, outils de sélection. Les trois dernières sections informent sur la recherche et la formation, les prix littéraires et les événements faisant place à la littérature pour la jeunesse.

Le *Répertoire* de *Lurelu* connaît jusqu'à maintenant un vif succès : plus de quatre-cents exemplaires vendus dans les cinq mois suivant sa publication! Il s'agit de la première édition d'un outil de référence que nous avons l'intention de mettre à jour dans des éditions annuelles ou bisannuelles. À cet effet, nous comptons sur la collaboration de tous ceux et celles à qui il aura été utile pour nous permettre de l'enrichir.

On peut commander le *Répertoire* au moyen du coupon encarté entre les pages 90 et 91, ou du bon de commande imprimable à partir de notre site Web, [www.lurelu.net](http://www.lurelu.net).

