

Editorial

Éditorial

Teresa Strong-Wilson, Alexandre Lanoix and Émilie Tremblay-Wragg

Volume 56, Number 2-3, Summer–Fall 2021

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1096442ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1096442ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Faculty of Education, McGill University

ISSN

1916-0666 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Strong-Wilson, T., Lanoix, A. & Tremblay-Wragg, É. (2021). Editorial. *McGill Journal of Education / Revue des sciences de l'éducation de McGill*, 56(2-3), 1–11.
<https://doi.org/10.7202/1096442ar>

© Faculty of Education, McGill University, 2022



This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

EDITORIAL

In this double issue are gathered fourteen articles and two Notes from the Field, along with several book reviews. The articles range in focus from Indigenous education (the degree of satisfaction of Inuit students in Nunavut with their postsecondary education (Rodon et al.), and the felt preparation in teaching Indigenous students in their classes on the part of White teacher candidates (Cherubini), to analyzing to what extent immigrants are welcomed in schools (Lessard), even as the issue of the disparity between teacher identity and diversity in schools remains an open question (Rahm, Turpin-Samson & Berberovic). A theatre piece on preventing radicalization provided an occasion for identifying student responses (perceptions and attitudes), which could then be mapped regionally (Audet et al.). Several articles address how to better support teacher learning/teaching itself (i.e., teacher professional learning – Sivia & Britton; emotional learning – Grandpré & Messier; developing the writing competency – Vincent) or student learning (gifted students; Baudry et al.) and student voice (on wellness in schooling; Falkenberg, Ukasoanya & Krespi). Different curricular or pedagogical approaches are also looked at: the Universal Design for Learning in the Quebec post-secondary context in one case (Desmarais, Rousseau & Stanke) and (using an ergonomical approach) exploring reasons for the pedagogical success of a music teacher in the other (Güsewell et al.). Two articles focus on young children: teacher-student interactions (Breton, Bouchard & Henry) and ongoing questions about when digital literacy learning should come into play (Teichert & Salman). One Note proposes a novel approach to teacher professional development (Colognesi & Lucchini) while the other returns to the pressing, still current subject of the implications of COVID for life in schools (Ngov et al.). Turning now to take a closer look at the issue's contents, we invite you to read ...

Nunavut was established in 1999, with Article 23 of the Nunavut Land Claims Agreement anticipating that government positions would increasingly be filled by Inuit people. Rodon, Ratel, Gross, Lévesque and Okalik point to this aspiration then go on to report on the experiences of Nunavut Inuit students who attended college and university programs. They look at trends and factors influencing their success in moving from being students to becoming professionals. Three hundred and sixty-two Inuit students (aged between 17 and 63) participated in a 70-question survey. The data were analyzed using a multiple correspondence

analysis (MCA). The authors found a strong relationship between job satisfaction and postsecondary education experience, and were encouraged to learn that most returned to their home communities to work. Two findings they identify as disquieting: systemic language discrimination (favouring those who could speak English), and lower professional attainment and income on the part of women, even though women comprise the majority of postsecondary graduates.

Cherubini critically examined whether 212 predominantly White teacher candidates enrolled in the concurrent program of an Ontario university perceived whether their courses had adequately prepared them for serving the needs of Indigenous students attending public schools. The mixed methods study, which involved an online survey in the form of six Likert-scale questions, also called on them to self-assess the degree to which they had been asked to critically interrogate their own biases. Cherubini later administered a post-practicum survey, which yielded richer insights into the teacher candidates' perceptions. Recommendations based on the findings focus on making anti-racist and anti-oppressive education integral to teacher education programs while opening safe spaces for inquiry. Cherubini also saw value in school-based placements that exposed teacher candidates to the wide diversity of students in the public system — including experiences with Indigenous students.

Lessard presents a participatory action research that aimed to understand and document how inductive educational practices can potentially develop interactions that help to acknowledge newcomer students in a school and civil community. The iterative analysis of different activities demonstrated that the latter are concentrated around relational dimensions. Three conditions are exposed in order to guide the implementation of practices for newcomer students: the acknowledgement of the human being within the child immigrant, the confidence and the esteem of the self and of the other, and the importance of the intervenor positioning themselves outside of the action.

Rahm, Turpin-Samson, and Berberovic turn their attention to the diversity issue in schools. While the student population greatly diversified over the past few years, the teacher population remains largely from the dominant culture. This disparity between students and teachers highlights the necessity for the latter to better understand the reality of their students. The research accounts for the impacts of an intercultural pairing program attended by 143 future high school teachers on their perception of immigrant adolescents. The results show that participants developed a more nuanced perception of the situation of students from diverse backgrounds.

The Audet et al. text addresses the theme of violent radicalization prevention and does so through the theatre play “Who Killed Freebird?” The evaluation of this play through a survey administered to 953 students before and after the show and through 11 interviews with school stakeholders demonstrates the impact on the perceptions and attitudes of students and stakeholders. More specifically,

regional differences exist in terms of student perceptions, and certain attitudes of students and school stakeholders evolved after seeing the play. While teacher professional learning (TPL) is a desired outcome of professional development, it can only flourish under certain conditions. Sivia and Britton followed changes in two secondary teachers as a result of their school's implementation of project-based learning (PBL); this involved a major shift in the teachers' curricular practices. An inquiry-as-stance approach drawing on phenomenology was used. Especially salient was how TPL entailed a change in mindset. This involved engaging with PBL not as an object of learning but as a source for professional transformation, including through observing changes in one's students due to changes in one's practice. The authors conclude: professional development is most useful when the learning is taken up directly, when teachers cultivate a disposition of thinking of themselves as learners (among other learners), learn on their own terms, and in the company of other teacher-learners.

The Grandpré and Messier article focuses on the emotional competence of future high school teachers of French and the sciences. The results are based on a qualitative analysis of semi-structured interviews conducted with 15 interns, of logbooks, and of video recorded non-participant observations. Presented along the eight components of emotional competence, the results indicate that interns' attempts to take control are difficult and complex. Notably, it appears that interns have difficulty taking their emotions as well as the emotions of others into consideration and difficulty recognizing observable emotional cues.

The text written by Vincent presents a systematic literature review of 64 texts published in the past 20 years. In addition to offering an updated definition of the scriptural competence concept, its main components are presented (knowledge and abilities, cognitive resources, and relation to writing). Last, the intra interrelations and intercompetencies are explained and illustrated in a figure presented in the Discussion section of the article.

The Quebec school context is increasingly becoming aware of the issues faced by gifted students and it is towards this question that Baudry and colleagues turned their attention. Through a series of interviews with 24 gifted students, as well as their parents and teachers, they identified the factors that foster the educational success of these students with particular needs. Amongst these factors, the establishment of a positive teacher-student relation appears as an efficient mean to ensure the emotional support these students greatly need. The research also brings forward certain pedagogical practices that foster the motivation and learning of gifted students.

Falkenberg, Ukasoanya and Krespi's article extends what we know about student voice, here by listening to student perspectives on well-being. Children and youth bring their own perspectives, different from those of adults. As adults, we are ethically bound to listen even as their thoughts will/should have practical implications for research, policy, and practice. The research team

worked in collaboration with a school-based mental health steering committee in carrying out research at a large secondary school in Winnipeg, Manitoba, Canada. Students from a range of classes (music, sports, ESL, Science, mental health club) were invited to participate in a survey ($n = 50$). Approximately half then participated in focus group interviews. Results are organized by each of the research questions: what characterizes student well-being; what a school ecology focused on well-being should look like; and the well-being capabilities that schools should help students develop. Findings are thoughtfully nuanced in relation to students' understandings and perceptions of how school can help them feel good about who they are and are becoming.

Desmarais, Rousseau, and Stanke are interested in the principles of universal pedagogy and in the role they can play in the support offered to university students. In the current situation, only students who received a diagnosis can benefit from personalized intervention measures while studies tend to demonstrate that taking into consideration the diversity of learner profiles enables to better support all university students. Their investigation, implemented in the form of a case study, revealed that the sixteen teachers that participated in the research are sensitive to universal pedagogy, but that they do not formally identify the strategies of this approach.

Güsewell et al. consider the pedagogical heritage of violinist and teacher, Veda Reynolds, many of whose students went on to become great violinists or great music teachers. Their methodological approach rests on an ergonomics of teaching—a taking into account of the process from planning (“work prescribed”) to bringing something into being (“work achieved”). The authors situate this process within a teacher's set of concerns, which include piloting (trying out), creating an atmosphere, weaving (content into students' lives), and scaffolding (assisting). The researchers interviewed six of Veda Reynolds' former students who became music teachers. They were invited to reflect on a video recording of themselves in teaching, with their teacher peers (the other students of Veda Reynolds) offering commentary. What emerged was evidence in their teaching of Reynolds' pedagogical heritage of ‘searching with the student.’ The authors conclude by reflecting on the promise of an ergonomical approach.

The research of Breton, Bouchard, and Henry focuses on the preschool education of 5-year-old children by studying the child's levels of engagement (positive and negative) in their interactions with their teacher and their peers in different classroom contexts (activities and groupings). The results collected with the help of a survey administered to 113 children indicate the engagement during routines, transitions, free play, small group activities, etc. The results bring forward a low level of engagement of the child during their interactions with their teacher and a mid-level engagement in their interactions with their peers.

Teichert and Salman, for their part as early years researchers and practitioners, wade into the ongoing debate about the place digital literacy should occupy in

young children's lives (0-6 years). The article is a literature review of peer-reviewed articles published in English over the last decade that centered on digital literacy in early childhood settings (childcare centers, preschools, Kindergartens, etc.) and in particular, children's engagement with tablets. They found that most do not question whether digital literacy and devices should feature; it is rather a question of which ones and how. They recommend that early literacy practitioners take a broader approach, looking at the pedagogical potential of certain tools, especially for play-based learning.

This issue also contains two Notes from the Field. One, by Colognesi and Lucchini, focuses on a novel approach to teacher professional development. The approach (LETRA) involves teachers (within the same school) trying on different roles: Learner, Engineer, Teacher/Observer, Reflective Analyst. As each role is tried on, it is also lived through and experienced. In the Note, each role is supported by an example of how it felt to try it on and an example of how to apply the learning to the curriculum. For their part, Ngov, Miconi, Papazian-Zohrabian and Rousseau take on a timely concern as we finally emerge (we hope) from a protracted pandemic. They inquire into the implications of the pandemic for returning to school: what will be its lasting effects, ones that will follow us into re-opening? They consider such issues as social exclusion and stigmatization as well as anxieties and stress brought on by schools continuing to be perceived as "incubators" for infectious disease.

Teresa Strong-Wilson, Alexandre Lanoix & Émilie Tremblay-Wragg

ÉDITORIAL

Dans ce numéro double, nous avons réuni quatorze articles et deux relevés de recherches, ainsi que plusieurs critiques de livres. Les articles portent sur l'éducation autochtone, mais adoptent différentes perspectives telles que le degré de satisfaction des étudiants inuits du Nunavut à l'égard de leur éducation postsecondaire (Rodon et al.), la préparation ressentie de la part des candidats-enseignants blancs à enseigner les étudiants autochtones dans leurs classes (Cherubini), ainsi qu'à l'analyse de la mesure dans laquelle les immigrants sont accueillis dans les écoles (Lessard), alors même que l'écart entre l'identité des enseignants et la diversité dans les écoles reste une question ouverte dans le domaine de l'éducation (Rahm, Turpin-Samson & Berberovic). Une pièce de théâtre sur la prévention de la radicalisation a permis d'identifier les réponses des élèves (perceptions et attitudes), qui ont ensuite pu être catégorisées régionalement (Audet et al.). Plusieurs articles traitent de la façon de mieux soutenir l'apprentissage des enseignants et l'enseignement soi-même (c'est à dire, l'apprentissage professionnel des enseignants – Sivia et Britton; l'apprentissage émotionnel – Grandpré et Messier; développer la compétence en écriture – Vincent) ou l'apprentissage des élèves (élèves doués – Baudry et al.) et la voix des étudiants (sur le bien-être à l'école; Falkenberg, Ukasoanya et Krespi). Différentes approches curriculaires ou pédagogiques sont également abordées : la conception universelle de l'apprentissage dans le contexte postsecondaire québécois dans un cas (Desmarais, Rousseau & Stanke) et, à l'aide d'une approche ergonomique, l'exploration des facteurs de la réussite pédagogique d'un professeur de musique dans l'autre cas (Güsewell et al.). Deux articles portent sur les jeunes enfants : les interactions enseignant-élève (Breton, Bouchard et Henry) et les questions récurrentes sur le moment où l'apprentissage de la littératie numérique devrait entrer en jeu (Teichert et Salman). Un des relevés de recherches propose une nouvelle approche du développement professionnel des enseignants (Colognesi & Lucchini) tandis que l'autre retourne sur le sujet pressant et toujours d'actualité des implications de la COVID-19 pour la vie d'écoles (Ngov et al.). Passons maintenant à une investigation plus approfondie du contenu du numéro, nous vous invitons à lire...

Le Nunavut a été établi en 1999, avec l'article 23 du Nunavut Land Claims Agreement prévoyant que les postes gouvernementaux seraient de plus en plus occupés par des Inuits. Rodon, Ratel, Gross, Lévesque et Okalik soulignent cette aspiration, puis relatent les expériences d'étudiants inuits du Nunavut qui ont

suivi des programmes collégiaux et universitaires. Ils examinent les tendances et les facteurs qui influencent leur réussite à passer du statut d'étudiant à celui de professionnel. Trois cent soixante-deux étudiants inuits (âgés de 17 à 63 ans) ont participé à un sondage de 70 questions. Les données ont été analysées à l'aide d'une analyse des correspondances multiples (ACM).

Les auteurs ont trouvé une forte relation entre la satisfaction au travail et l'expérience d'études postsecondaires, et ont été ravis d'apprendre que la plupart sont retournés dans leur communauté d'origine afin d'y travailler. Deux constats qu'ils identifient comme inquiétants sont les suivants: la discrimination linguistique systémique (favorisant ceux qui pouvaient parler anglais) et la baisse de la réussite professionnelle et du revenu des femmes, même si les femmes constituent la majorité des diplômés postsecondaires.

Cherubini a examiné de manière critique si 212 candidats à l'enseignement, à prédominance blanc, inscrits dans un programme concurrent d'une université ontarienne percevaient si leurs cours les avaient adéquatement préparés à répondre aux besoins des étudiants autochtones fréquentant les écoles publiques. L'utilisation d'une étude de méthodes mixtes, qui impliquait une enquête en ligne sous la forme de six questions à l'échelle de Likert, les a également invités à auto-évaluer le degré auquel on leur avait demandé d'interroger de manière critique leurs propres préjugés. Cherubini a ensuite administré un sondage post-stage, qui a fourni des résultats plus perspicaces sur les perceptions des candidats enseignants. Les recommandations basées sur ces résultats se concentrent sur l'intégration de l'éducation antiraciste et anti-oppressive aux programmes de formation des enseignants tout en ouvrant des espaces sans-danger afin d'effectuer l'investigation. Cherubini a également vu la valeur des stages en milieu scolaire qui exposaient les candidats enseignants à la grande diversité des élèves du système public, y compris des expériences avec des élèves autochtones.

Lessard présente une recherche-action participative qui visait à apprécier et documenter le potentiel de pratiques éducatives inductives pour le développement de rapports de reconnaissance des élèves nouveaux arrivants dans la communauté scolaire et civile. L'analyse itérative de différentes activités a démontré qu'elles se concentrent autour de leurs dimensions relationnelles. Trois conditions sont exposées afin d'orienter la mise en œuvre de pratiques pour ces élèves : la reconnaissance de l'humain dans l'enfant immigrant, la confiance et l'estime de soi et de l'autre et l'importance pour l'intervenant de se positionner en retrait de l'action.

Rahm, Turpin-Samson et Berberovic portent leur attention sur l'enjeu de la diversité dans les écoles. La population étudiante s'est beaucoup diversifiée au cours des dernières années, alors que les enseignants sont encore largement issus de la culture majoritaire. Cette disparité entre les élèves et les enseignants met en évidence la nécessité pour ces derniers de bien comprendre la réalité de leurs élèves. La recherche rend compte des impacts d'un programme de jumelage

interculturel de 143 futurs enseignants au secondaire sur leur perception des adolescents issus de l'immigration. Les résultats montrent que les participants ont développé une vision plus nuancée de la situation des élèves provenant de la diversité.

Le texte d'Audet et coll. aborde le thème de la prévention de la radicalisation violente et le fait par la voie de la pièce de théâtre « Qui a tué Freebird? ». L'évaluation de cette pièce au moyen d'un sondage administré à 953 élèves avant et après la représentation et avec des entretiens auprès de 11 acteurs scolaires démontre l'impact sur les perceptions et les attitudes des élèves et des acteurs. Plus précisément, des différences régionales existent au regard des perceptions des élèves et certaines attitudes des jeunes et des acteurs scolaires ont évoluées après avoir assisté à la pièce.

Bien que l'apprentissage professionnel des enseignants (APE) soit un résultat souhaité du développement professionnel, elle ne peut s'épanouir que sous certaines conditions. Sivia et Britton ont suivi les changements de deux enseignants du secondaire à la suite de la mise en œuvre de l'apprentissage par projet (APP) dans leur école; cela impliquait un changement majeur dans les pratiques curriculaires des enseignants. Une approche « inquiry-as-stance » s'appuyant sur la phénoménologie a été utilisée. La façon dont APE a entraîné un changement de mentalité a été particulièrement frappante. Cela impliquait de s'engager avec l'APP, non pas comme un objet d'apprentissage, mais comme une source de transformation professionnelle, notamment en observant les changements chez ses étudiants en raison de changements dans sa pratique. Les auteurs concluent que le développement professionnel est plus utile lorsque l'apprentissage est ressaisi directement, lorsque les enseignants se considèrent comme des apprenants (parmi d'autres apprenants), apprennent selon leurs propres conditions et en compagnie d'autres enseignants-apprenants.

L'article de Grandpré et Messier porte sur la compétence émotionnelle de futurs enseignants de français et de sciences au secondaire. Les résultats se basent sur l'analyse qualitative d'entrevue semi-dirigée auprès de 15 stagiaires, de journaux de bord et d'observations non participantes filmées. Les résultats sont présentés en fonction des huit composantes de la compétence émotionnelle et indiquent que les prises en charge en stages sont difficiles et complexes. Notamment, il semble que les stagiaires ont de la difficulté à prendre en compte leurs émotions et celles des autres et à reconnaître des indices émotionnels observables.

Le texte rédigé par Vincent présente une recension systématique de littérature de 64 textes publiés dans les 20 dernières années. En plus d'offrir une définition actualisée du concept de compétence scripturale, ses principales composantes sont présentées (les connaissances et les habiletés, les ressources cognitives et le rapport à l'écriture). Enfin, les interrelations intra et intercompétences sont expliquées et illustrées dans un schéma qui figure dans la section Discussion de l'article.

Les milieux scolaires québécois prennent de plus en plus conscience des enjeux auxquels font face les élèves doués et c'est à cette question que se sont intéressés Baudry et ses collègues. À travers une série d'entrevues avec 24 élèves doués ainsi qu'avec leurs parents et enseignants, ils identifient des facteurs qui favorisent la réussite éducative de ces élèves à besoins particuliers. Parmi ceux-ci, l'établissement d'une relation enseignant-élève positive apparaît comme un moyen efficace d'assurer le soutien affectif dont ces élèves ont grandement besoin. La recherche met également en évidence certaines pratiques pédagogiques qui favorisent la motivation et l'apprentissage des élèves doués.

L'article de Falkenberg, Ukasoanya et Krespi élargit ce que nous savons sur la voix des étudiants en écoutant les points de vue des étudiants sur le bien-être. Les enfants et les jeunes fournissent leurs propres perspectives, différentes de celles des adultes. En tant qu'adultes, nous sommes éthiquement tenus d'écouter vu que leurs pensées auront/devraient avoir des implications pratiques pour la recherche, les politiques et la pratique. L'équipe de recherche a travaillé en collaboration avec un comité qui dirige la santé mentale en milieu scolaire afin de mener des recherches dans une grande école secondaire de Winnipeg, au Manitoba, au Canada. Des élèves de divers cours (musique, sports, ESL, sciences, club de santé mentale) ont été invités à participer à un sondage (n = 50). Approximativement la moitié des étudiants ont ensuite participé dans des entrevues de groupes. Les résultats sont organisés selon chacune des questions de recherche: qu'est-ce qui caractérise le bien-être des étudiants; à quoi devrait ressembler une écologie scolaire centrée sur le bien-être; et les capacités de bien-être que les écoles devraient soutenir les élèves à développer. Les résultats sont judicieusement nuancés par rapport à la compréhension et aux perceptions des élèves sur la façon dont l'école peut les aider à se sentir bien d'eux-mêmes et des personnes qu'ils deviendront.

Desmarais, Rousseau et Stanke s'intéressent aux principes de la pédagogie universelle et au rôle qu'ils peuvent jouer dans le soutien apporté aux étudiants universitaires. Dans l'état actuel des choses, seuls les élèves ayant reçu un diagnostic peuvent bénéficier de mesures d'intervention individualisées alors que des recherches tendent à montrer que la prise en compte de la diversité des profils des apprenants permettrait de mieux accompagner tous les étudiants universitaires. Leur enquête, menée sous la forme d'une étude de cas, révèle que les seize enseignants qui ont participé à la recherche sont sensibles à la pédagogie universelle, mais qu'ils n'identifient pas formellement les stratégies qui en découlent.

Güsewell et al. considèrent l'héritage pédagogique du violoniste et professeur Veda Reynolds, dont beaucoup d'élèves sont devenus de grands violonistes ou de grands professeurs de musique. Leur approche méthodologique s'appuie sur une ergonomie de l'enseignement — une prise en compte du processus de la planification (« travail prescrit ») jusqu'à la réalisation (« travail réalisé »). Les

auteurs situent ce processus dans l'ensemble des préoccupations d'un enseignant, qui comprend le pilotage (essayer), la création d'une atmosphère, le tressage (l'ajout de contenu dans la vie des élèves) et l'échafaudage (l'assistance). Les chercheurs ont interrogé six des anciens élèves de Veda Reynolds qui sont devenus professeurs de musique. Ils ont été invités à réfléchir sur un enregistrement vidéo d'eux-mêmes dans l'enseignement, avec leurs collègues enseignants (les autres étudiants de Veda Reynolds) offrant des commentaires critiques. Le résultat fut la preuve de leur utilisation de l'héritage pédagogique de Reynolds de « chercher avec l'élève ». Les auteurs concluent en réfléchissant sur la promesse d'une approche ergonomique.

La recherche de Breton, Bouchard et Henry s'intéresse aux enfants de cinq ans à l'éducation préscolaire en étudiant les niveaux d'engagement de l'enfant (positifs et négatifs) dans ses interactions avec son enseignant(e) et ses pairs selon différents contextes de classe (activités et regroupements). Les résultats récoltés à l'aide d'un questionnaire auprès de 113 enfants font état de l'engagement lors des routines, des transitions, des jeux libres, des regroupements en petits groupes, etc. Les résultats font ressortir un faible niveau d'engagement de l'enfant dans ses interactions avec son enseignant et un niveau moyen dans ses interactions avec ses pairs.

Teichert et Salman, pour leur part en tant que chercheurs et praticiens de la petite enfance, se sont lancés dans le débat en cours sur la place que devrait occuper la littératie numérique dans la vie des jeunes enfants de 0 à 6 ans. Cet article est une revue de la littérature d'articles évalués par des pairs publiés en anglais au cours de la dernière décennie centrés sur la littératie numérique dans les milieux de la petite enfance (centres de garde d'enfant, écoles préscolaires, écoles maternelles, etc.) et en particulier, l'engagement des enfants avec les tablettes électroniques. Ils ont constaté que la plupart des articles ne se posent pas question de si la littératie numérique et les appareils numériques devraient y figurer ; il s'agit plutôt de savoir lesquels et comment les introduire. Ils recommandent aux praticiens de littératie précoce d'adopter une approche plus large, en examinant le potentiel pédagogique de certains outils, en particulier pour l'apprentissage centré sur le jeu.

Ce numéro contient également deux relevés de recherches. Le premier, de Colognesi et Lucchini, se concentre sur une nouvelle approche du développement professionnel des enseignants. L'approche (LETRA) implique des enseignants (au sein d'une même école) essayant différents rôles tels qu'apprenant, ingénieur, enseignant/observateur et analyste réflexif. Au fur et à mesure que chaque rôle est essayé, il est également vécu. Dans le relevé, chaque rôle est accompagné d'un exemple de ce que l'on a ressenti en l'essayant et d'un exemple de la façon d'appliquer l'apprentissage au curriculum. Pour leur part, Ngov, Miconi, Papazian-Zohrabian et Rousseau s'occupent d'une inquiétude opportune alors que nous sortons enfin (nous l'espérons) d'une pandémie prolongée. Ils s'interrogent sur

les implications de la pandémie pour le retour à l'école: quels seront ses effets durables, ceux qui nous suivront jusqu'à la réouverture? Ils examinent des problèmes tels que l'exclusion sociale et la stigmatisation ainsi que les angoisses et le stress provoqués par les écoles qui continuent d'être perçues comme des «incubateurs» de maladies infectieuses.

Teresa Strong-Wilson, Alexandre Lanoix & Émilie Tremblay-Wragg