

Fragments de corps

Nathalie-Noëlle Rimlinger

Number 76, Spring 1998

Le chagrin d'amour

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13739ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Rimlinger, N.-N. (1998). Fragments de corps. *Moebius*, (76), 99–100.

NATHALIE-NOËLLE RIMLINGER

Fragments de corps

Il prend ce pied d'homme
pour un pied de femme
à cause d'un orteil,
lui voue un culte particulier.

Naguère les oracles
lus à ventres ouverts.
Encore aujourd'hui
Le regard s'attarde.

L'amour en rupture
provoque un exode.
Quelles vies passées à installer
la fuite
De quel allègement parlions-nous?

Les doigts se recroquevillent.
On ne peut pas taire les mains.
Ces âmes, ces pelles
serviles, sauvages
ni le reste.

Quel jour sommes-nous?
Nous sommes le ciel,
la pluie d'octobre,
le lierre, le mur.
Ce tamis installé sur le sable.

Il y a la violence du dos,
le triangle jusqu'à l'épaule
remonte parfois projette
l'ombre en zigzag
d'un étonnement qui vous décoiffe.

L'autre réelle aventure
serait celle de la naissance.
La corneille
cisaille
le silence.