

## Nouvelles brèves

Number 54, May 1984

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/46425ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les Publications Québec français

### ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1984). Nouvelles brèves. *Québec français*, (54), 2–3.

# Québec français

## Directeur

Christian Vandendorpe

## Rédacteurs en chef

Aurélien Boivin (littérature)  
Vital Gadbois (pédagogie)  
Gilles Bibeau (langue et société)

## Comités de lecture et équipes de rédaction

### Littérature

Pierre Boissonnault  
Aurélien Boivin  
Roger Chamberland  
Caroline Barrett

### Pédagogie

Pierre Achim  
Zita De Koninck  
Aline Desrochers-Brazeau  
Vital Gadbois  
Christophe Hopper  
Jean-Guy Milot  
Michel Pagé  
Brigitte Pietropaolo-Saura  
Michel Paquin

### Langue

Gilles Bibeau  
Jean-Marie Pépin  
Paul Warren

## Ont collaboré à ce numéro

Daniel Bélanger, Renald Bérubé, Joseph Bitton, Gaétan Brulotte, Monique Careau, Marcel Côté, P. Chamberland, Godelieve De Koninck, Gilles Dorion, Maurice Émond, Roger Fafard, Jean-Claude Gagnon, André Gaulin, Denis Hamelin, Fernando Lambert, Bernard Landriault, J.-P. Laurent, Maurice Lemire, Michel Lord, Denise Lussier, Denis Monière, O. Papeleux, Claude Poirier, Jérôme Poirier, Filippo Salvatore, Guy Simard, Rémi Tourangeau, Joseph-G. Turi, Jean-Pierre Vidal, Jacques Weiss.

## Couverture

Les graphoïdes  
(D'après un cratère attique du V<sup>e</sup> s. avant J.-C.)

## Maquette

Les graphoïdes

## Secrétaire aux abonnements

Marie Gauthier (418) 688-8798  
Du lundi au jeudi, en après-midi seulement.

La Revue *Québec français* est publiée par l'Association québécoise des professeurs de français et paraît quatre fois par an. Ses équipes de rédaction sont situées à Montréal et à Québec.

## Québec français

C.P. 9185

Québec G1V 4B1

## Abonnement pour un an (4 numéros)

Québec/Canada: 14 \$  
États-Unis: 16 \$  
Autres pays: 20 \$

## Dépôt légal

Bibliothèque nationale du Québec

Indexé dans PÉRIODEX

Ce numéro a été tiré à 10 000 exemplaires.

Composition: GRAPHITI.

Impression: L'ÉCLAIREUR.

ISSN 0316-2052

Tous droits réservés Ottawa

Courrier de 2<sup>e</sup> classe, Permis n° 4855.

# nouvelles brèves nouve

## Étude sur la condition des enseignants

Le Conseil supérieur de l'éducation (C.S.E.) poursuit, depuis plusieurs mois, une étude destinée au ministère de l'Éducation sur la condition des enseignants. Le plan de travail, assez ambitieux, prévoit de cerner la fonction pédagogique et éducative des enseignants, leur participation aux diverses structures, la pratique pédagogique immédiate, la formation et le perfectionnement... Des audiences et des consultations sont en cours sur toutes ces questions.

La section de Montréal de l'A.Q.P.F., présidée par M. Donia Loignon, a fait parvenir au C.S.E. un mémoire sur l'aspect particulier de la condition des enseignants de français. Rappelant que «*le procès que la population fait à l'école passe souvent par (leur) discipline*», les auteurs du document soulignent les problèmes auxquels ont à faire face les professeurs de français: désintéressement des élèves, écart entre la langue de l'école et celle des médias, indifférence des collègues à la qualité de la langue... Mais c'est surtout le peu de temps consacré à l'enseignement du français qui est ici mis en cause. Les structures actuelles ne permettent pas à l'enseignant d'accorder à chacun de ses élèves toute l'attention nécessaire pour lui permettre d'améliorer sensiblement ses performances en écrit ou en oral. Aussi, le rapport met-il de l'avant deux propositions:

«*Que les groupes d'élèves de français au secondaire soient constitués d'un MAXIMUM de 20 élèves.*

*Que chaque élève du secondaire ait à son horaire un cours de français de 50 minutes par jour ou l'équivalent.* ■

## Ordinateur et éducation

L'Association pour les applications pédagogiques de l'ordinateur au post-secondaire tiendra son deuxième colloque à Sherbrooke les 7 et 8 juin prochains, à la Faculté d'éducation.

Dans les colloques, les présentations sont souvent faites par des concepteurs de logiciels ou des spécialistes qui ont étudié divers aspects liés à leur développement ou à leur utilisation.

L'APOP donne une orientation différente à son second colloque en offrant d'abord la parole aux usagers de l'informatique dans l'enseignement et, d'une façon particulière, à ceux qui ont utilisé à des fins pédagogiques du matériel didactique informatisé développé par quelqu'un d'autre.

Ce sera ainsi l'occasion d'entendre des témoignages sur le cheminement personnel d'un usager: dans quelles circonstances s'est-il intéressé aux A.P.O., où s'est-il procuré son logiciel, comment s'y est-il fami-

liarisé, quel encadrement pédagogique son utilisation a-t-elle nécessité, à quel type d'organisation matérielle (locaux, horaire, appareils) a-t-il eu recours, de quel support technique ou méthodologique a-t-il bénéficié, quel intérêt y a-t-il trouvé, quels inconvénients ou difficultés a-t-il rencontré...

Des professeurs feront part de leur expérience d'utilisation de langages-auteurs (Super-pilot, Scope, Ego, Can-8, Logo, Platon...), de logiciels utilisés sur le marché du travail, de didacticiels (tutoriels, exercices, simulations), de progiciels (SPSS, Minitab...), de bases de données (d base II, d b Master...), de banques de données, de traitements de texte, d'appareils... Pourront être présents des auteurs ou maisons d'édition qui feront la présentation de logiciels.

Un programme détaillé a été publié et distribué en mars. Le nombre de participants sera limité à environ trois cent cinquante.

Pour information, écrire au Secrétariat de l'APOP, Collège du Vieux-Montréal, C.P. 1444, Station N, Montréal H2X 3M8 (843-5628)

## Congrès de l'A.Q.P.F. en novembre

L'A.Q.P.F. tiendra son congrès annuel les 1<sup>er</sup>, 2 et 3 novembre prochains à Trois-Rivières.

Placés sous le thème «*La classe de français, un défi quotidien*», les ateliers aborderont de nombreux sujets: nouvelle pédagogie, nouvelles technologies, condition enseignante, relation élèves/enseignants, relation enseignement/milieu social... La thématique est élaborée par le comité des représentants de niveaux de la section de Trois-Rivières. Raymond Campagna, président de la section de Trois-Rivières, est responsable de l'organisation générale du congrès.

## Concours de poésie

La Société des poètes et artistes de France, section Normandie, en collaboration avec Québec-Normandie, propose aux lecteurs de *Québec français* un concours de poésie en cinq volets: poésie en forme fixe (sonnet, ballade, rondeau, etc.) — poésie en vers libres — poésie en vers blancs — poésie en prose — poésie en parler québécois. S'inscrire en joignant un chèque SCQN de 10 \$ pour frais et adhésion afin de recevoir fiche d'inscription et règlements. Si la réception est tardive les œuvres seront présentées en 1985. Notre adresse: Société culturelle Québec-Normandie 1502 Riverin, Québec G1M 2K5

## Congrès provincial 84 des éducateurs et éducatrices en aires ouvertes du Québec (A.Q.E.A.O.)

Les 25-26-27 octobre 1984 se tiendra à l'école l'Apprenti Sage de la Commission Scolaire La Jeune Lorette, le 10<sup>e</sup> congrès provincial des éducateurs et éducatrices en aires ouvertes.

Quelque trente ateliers, gravitant autour du thème « De l'harmonie dans l'Aire », seront offerts aux congressistes. Pour ne citer que quelques sujets qui seront abordés, mentionnons : L'improvisation comme outil pédagogique, Visualisation et Imagerie, La brûlure intérieure (*burn out*), Le Programme-Sage (système d'enseignement individualisé), Sciences Humaines, Les enfants et le divorce!...

Comme on peut le constater, ces ateliers ne s'adresseront ni spécifiquement, ni exclusivement aux enseignants et enseignantes en aires ouvertes; ils conviendront également à toute personne intéressée par l'éducation au Québec.

De plus, les participants pourront « bouquiner » à loisir, car une exposition de matériel didactique sera organisée pour l'occasion et les principaux éditeurs du Québec seront sur place.

Pour obtenir de plus amples informations ou des formulaires d'inscription, communiquer avec l'École l'Apprenti Sage, C.P. 204, Loretteville, Québec, G2B 3W7.

## Règlements du prix Solaris 1984

Le prix SOLARIS est ouvert à tous les créateurs francophones œuvrant dans les domaines de la science-fiction, du fantastique ou de la « fantasy ». Il comporte deux volets : la création littéraire et la bande dessinée.

### Création littéraire

Les textes doivent avoir de 20 à 30 pages dactylographiées à double interligne, recto seulement : 2000 signes par page, 25 lignes de 80 signes.

Les textes doivent être envoyés en deux exemplaires (des copies et non des originaux car ils ne seront pas rendus). Ils ne doivent pas être signés mais être identifiés sur une feuille à part avec le nom et l'adresse complète de l'auteur.

On n'accepte qu'un seul texte par auteur; les gagnants des prix antérieurs (Prix Dagon et Solaris) ne sont pas admissibles.

Les textes doivent être envoyés à la directrice littéraire, Élisabeth Vonarburg, à l'adresse de la revue, 266, rue Belleau, Chicoutimi (Québec) G7H 2Y8.

### Bande dessinée

Les BD doivent avoir de 4 à 8 planches, en noir et blanc, proportionnelles (habituellement une fois et demie) au format de la revue (21 x 29 cm) et prêtes pour l'impression (photostats ou photocopies d'excellente qua-

lité; les originaux ne seront rendus que s'ils sont accompagnés de frais de retour).

Les BD ne doivent pas être signées mais être identifiées sur une feuille à part, avec le nom et l'adresse complète du ou des auteurs. On n'accepte qu'une BD par auteur ou équipe; les gagnants des Prix antérieurs ne sont pas admissibles (*premier prix*).

Les bandes dessinées doivent être envoyées au directeur BD, Luc Pomerleau, au 44, rue Bédard, app. 502, Hull (Québec) J8Y 5Z7.

La date limite pour tous les envois est le 30 août 1984, le cachet de la poste faisant foi.

Les jurys, formés de spécialistes, seront réunis par la rédaction de SOLARIS; ils auront le droit de ne pas accorder de Prix si la participation est trop faible ou si aucune œuvre ne leur paraît digne de mérite. La participation au concours implique l'acceptation du présent règlement. Un prix en livres pour la création littéraire et un prix en albums pour la bande dessinée, chacun d'une valeur de 100 \$, seront offerts aux gagnants. Les résultats du concours seront annoncés et publiés dans le numéro 58 de SOLARIS, spécial Dixième anniversaire, à paraître en octobre 1984. SOLARIS se réserve les droits de première publication des œuvres primées, tous les autres droits revenant aux participants.

## Le taux d'analphabétisme au Québec comparable à celui des pays développés

Au Québec, 250 000 Québécois de 15 ans et plus ont de la difficulté à lire ou à écrire, et de ce nombre, 90 000 sont complètement analphabètes. Ces données ont été obtenues par un sondage téléphonique effectué à l'automne 1983 par l'Université de Montréal à la demande du ministère de l'Éducation.

Depuis le recensement canadien de 1931, il n'existait pas d'autres statistiques concernant l'analphabétisme au Québec. À cette époque, il y avait 115 000 analphabètes complets, parmi les personnes âgées de 15 ans et plus, soit 6,2 p. 100 de la population.

Depuis quelques années, certaines sources permettaient d'affirmer qu'il y avait, au Québec, environ 1 335 000 personnes ayant de la difficulté à lire et à écrire. La méthode de calcul était basée sur le nombre de Québécois, âgé de 15 ans et plus, ayant moins de 9 ans de scolarité. Dans une société qui consacre, depuis plus de deux décennies, une part importante de ses richesses et de ses énergies à l'éducation, ces chiffres apparaissaient des plus surprenants.

Le sondage, demandé en 1983 par le ministère de l'Éducation, avait donc pour but d'établir une juste évaluation du nombre des analphabètes fonctionnels ou complets. On a rejoint plus de 2 000 personnes et les questions portaient sur leurs habitudes en matière de lecture ou d'écriture.

Selon les résultats obtenus, 15,1 p. 100 des personnes âgées de 15 ans et plus n'écrivent et ne lisent que rarement ou jamais. De ce nombre, 4,4 p. 100 déclarent avoir de la difficulté à lire, ce qui représente 250 000 personnes. Près de la moitié de ces gens attribuent leurs difficultés de lecture et d'écriture à des problèmes de vision et de santé. Les autres n'ont pas appris ou ont oublié.

L'analphabétisme fonctionnel serait plus fréquent chez les hommes, le taux étant deux fois plus élevé chez les francophones que chez les anglophones ou les allophones. Ce taux d'ailleurs augmente avec l'âge : 2 à 3 p. 100 pour les moins de 45 ans, 6 p. 100 de 45 à 64 ans, et 15 p. 100 pour les personnes de 65 ans et plus.

L'analphabétisme touche plus souvent les personnes dont les revenus de couple sont inférieurs à 10 000 \$. Parmi ces derniers, on trouve surtout des malades, des retraités, des assistés sociaux et des chômeurs.

Le principe défendu par certains, voulant que les adultes ayant moins de 9 ans de

scolarité soient analphabètes, ne se vérifie pas. Selon ce sondage, seulement 11 p. 100 des personnes ayant entre 5 et 8 ans de scolarité seraient des analphabètes « fonctionnels ». Cependant, plus la scolarité est faible, plus le taux d'analphabétisme est élevé.

La dernière question du sondage a permis d'évaluer le nombre d'analphabètes complets (personnes incapables de lire et d'écrire) à 90 000, soit 1,9 p. 100 des adultes du Québec. Les taux observés dans d'autres pays sont les suivants :

Japon, 0,8 p. 100; U.S.A., 1,0 p. 100; France, 1,2 p. 100; Canada, 2,0 p. 100; Italie, 4,6 p. 100.

Ces chiffres montrent bien que le Québec, avec 1,8 p. 100, peut se comparer avantageusement aux autres pays développés.

En revanche, il apparaît que le taux qu'on nous attribue à tort (6,7 p. 100) ne serait vraisemblable que pour des pays dont le niveau de développement est inférieur au nôtre : l'Argentine, 5,3 p. 100; l'Espagne, 6,8 p. 100 ou Cuba, 8,9 p. 100.

Si l'on ne peut guère s'attendre à la disparition complète de l'analphabétisme, on peut croire cependant que les efforts du Québec permettront d'atteindre les taux observés dans les pays les plus avancés, comme le Japon avec 0,8 p. 100.

[Source : François PELLETIER, M.E.Q.]