Document generated on 10/12/2024 5:56 a.m.

Québec français

Littérature de jeunesse

Number 70, May 1988

URI: https://id.erudit.org/iderudit/45222ac

See table of contents

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)
1923-5119 (digital)

Explore this journal

Cite this review

(1988). Review of [Littérature de jeunesse]. *Québec français*, (70), 98–98.

Tous droits réservés © Les Publications Québec français, 1988

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

LITTÉRATURE DE JEUNESSE

françois et le chat gora-gora
Jean-Marie POUPART et Lucie FANIEL
Mille Roches, Saint-Jean-sur-Richelieu, 1987, [n.p.]

François rêve de toutes ses forces d'avoir un chat qui s'appellerait Gora-Gora. Surtout à ce moment-ci car son père est absent depuis un mois et sa mère est souvent perdue dans ses pensées. Aussitôt que François discute avec sa mère de l'idée d'avoir un chat, la tension monte et François se retrouve dans sa chambre pour réfléchir. Un jour lors d'une excursion à bicyclette, François et sa mère se rendent chez l'amie de sa mère Manon et sa petite fille Dominique. Quelle chance ! Dominique a un chat, quel plaisir pour François ! De retour à la maison, Dominique a une idée fabuleuse pour obtenir la permission de recueillir un chat et de l'amener à la maison. Quelle est cette idée ? C'est ce que vous découvrirez en lisant ce magnifique livre.

Nous avons bien aimé ce livre, car il nous a donné plein d'idées pour avoir un chat.

Nous trouvons François très drôle et très espiègle.

La maman semble souvent triste et pensive.

Plusieurs d'entre nous sont comme François et rêvent souvent d'avoir un chat.

Les images sont belles et drôles.

Nous recommandons ce livre à tous nos amis du 1er cycle.

La couverture est super belle et juste à la regarder, nous avons envie de la lire.

Nous avons aimé les comparaisons.

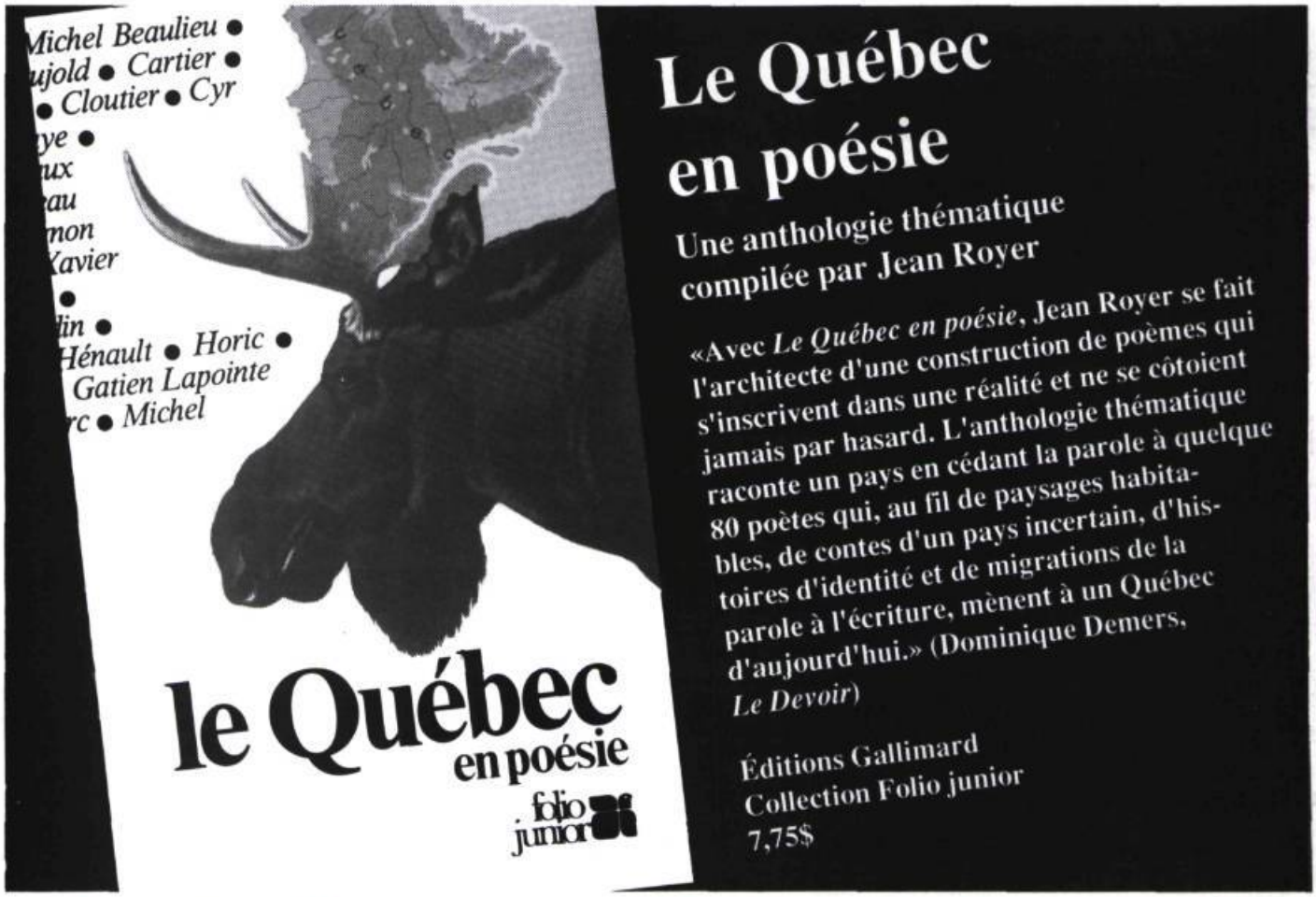
Élèves de 2e année,
classe de Thérèse Harvey
École l'Étincelle

sur la tête de la chèvre
Aranka SIEGAL
Gallimard, Paris, 1987, 333 p.
(Collection Page blanche).

Cela se passe en Hongrie, pendant les années 40. Piri, une jeune Juive de 10 ans, est chez sa grand-mère quand la guerre éclate. Elle commence à comprendre ce que ce mot veut dire exactement. Pendant les vacances, elle retourne chez sa mère qui demeure à la ville. Maintenant, parce qu'elle est juive, elle n'a plus le droit d'aller à l'école chrétienne. Un jour, sa grande sœur disparaît avec son bébé sans laisser de nouvelles. Un à un, les Juifs de son entourage commencent à être emprisonnés, puis vient son tour et celui de sa famille. Heureusement pour elle, elle retrouve son amie et chacune tombe amoureuse d'un garçon plus vieux qui s'occupe de l'accueil des prisonniers. Finalement, elles sont transférées vers un camp allemand. Piri et sa sœur Iboya sont séparées de leur famille à jamais et sont obligées de travailler dans une usine de munitions. Enfin, elles émigrent aux États-Unis et recommencent leur vie.

J'ai beaucoup aimé ce livre qui m'a fait fait réaliser à quel point la vie n'est pas toujours facile et agréable pour tout le monde et ce, surtout pendant la guerre.

Julie Noël de Tilly
(13 ans)



Le Québec en poésie

Une anthologie thématique compilée par Jean Royer

«Avec *Le Québec en poésie*, Jean Royer se fait l'architecte d'une construction de poèmes qui s'inscrivent dans une réalité et ne se côtoient jamais par hasard. L'anthologie thématique raconte un pays en cédant la parole à quelque 80 poètes qui, au fil de paysages habitables, de contes d'un pays incertain, d'histoires d'identité et de migrations de la parole à l'écriture, mènent à un Québec d'aujourd'hui.» (Dominique Demers, *Le Devoir*)

Éditions Gallimard
Collection Folio junior
7,75$