

Les Astérix de Séquences

Number 106, October 1981

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51046ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1981). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (106), 60–60.

LES Astérix DE séquences



	BEAULIEU	BÉRUBÉ	BONNEVILLE	CHICOINE	LETREMBLE	SCHUPP
Années Lumière (Les) (A. Tanner)	***	**	***	***	**	**
Blow Out (B. De Palma)	**	***	**	**	**	**
Clash of the Titans (D. Davies)	*	*	*		*	**
Christiane F. (U. Edel)	*	**	*	o		
Dame aux camélias (La) (M. Bolognini)		*	*	*		
Drame bourgeois (Un) (F. Vancini)		*	*		**	
Endless Love (F. Zeffirelli)	*	*	o	o	*	o
Enquête sur une passion (N. Roeg)	*	*	*	**		
Escape from New York (J. Carpenter)	*	**	*			**
Eye of the Needle (R. Marquand)		**	**		**	*
Femme de l'aviateur (La) (E. Rohmer)		***	***		***	
For your Eyes Only (J. Glen)	*	*	*	o	**	*
Four Seasons (The) (A. Alda)		**				*
Garde à vue (C. Miller)		**	**	**		
Heavy Metal (G. Potterton)		*				**
History of the World Part I (M. Brooks)		o	*	o		o
Homme de fer (L') (A. Wajda)	***	***	***	***		
Je vous aime (C. Berri)		*	*			**
Les une et les autres (C. Lelouch)		**	**	**	**	
Outland (P. Hyams)		**		*	*	**
Possession (A. Zulawski)	*	***	*	**	***	
Raiders of the Lost Ark (S. Spielberg)	**	**	**	*		***
Sea Wolves (The) (A. V. McLaglen)		*				*
S. O. B. (B. Edwards)		*	o	*		**
Superman II (R. Lester)	**	**	**	**	**	***
Tarzan the Ape Man (J. Derek)	o	oo	o	o		o
This is Elvis (M. Leo & A. Solt)		*	*			**
Victory (J. Huston)		**	*		**	
Wolfen (M. Wadleigh)		**		*		***

LA COTE DES ASTERIX : oo : horrifix, o : anémix, * : modix, ** : sympathix, *** : magnifix, ***** : fantastix