

Pointage

Number 113, July 1983

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/50963ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1983). Pointage. *Séquences*, (113), 80–80.

POINTAGE

Exceptionnel Passable .
 Remarquable
 Excellent ... Médioacre o
 Bon .. Nul oo

	BEAULIEU	BÉRUBÉ	BONNEVILLE	CHICOINE	MARTINEAU	SCHUPP
Betrayal (D. Jones)		
Black Stallion Returns (The) (R. Dalva)	.	.			.	o
Blue Thunder (J. Badham)
Breathless (J. McBride)	o	
Deux heures moins le quart avant J.-C. (J. Yanne)	.	o	oo	oo		
Étoile du Nord (L') (P. Granier-Deferre)		
Exposed (J. Toback)		o		o	o	
Femme tatouée (La) (Y. Takabayashi)		
Flashdance (A. Lyne)	
Frances (G. Clifford)	
Grand Frère (Le) (F. Girod)	.	o	.		.	
Gregory's Girl (B. Forsyth)		
High Road to China (B.G. Hutton)	
King of Comedy (The) (M. Scorsese)
Let's Spend the Night Together (H. Ashby)		o	o		.	
Lit (Le) (M. Hansel)	
Lords of Discipline (The) (F. Roddam)
Maria Chapdelaine (G. Carle)
Monty Python's the Meaning of Life (T. Jones)	
Muddy River (K. Oguri)		
Nu de femme (N. Manfredi)		
Octopussy (J. Glen)		o
Outsiders (The) (F. Coppola)	
Portrait de groupe avec dame (A. Petrovic)	
Psycho II (R. Franklin)		o	o	.
Querelle (R.W. Fassbinder)	
Qu'est-ce qui fait courir David? (E. Chouraqui)	
Qu'est-ce qu'on attend pour être... (C. Serreau)	
Something Wicked This Way Comes (J. Clayton)		..		o
Star Wars — Return of the Jedi (R. Marquand)
Superman III (R. Lester)	o	o	
Toute une nuit (C. Akerman)		
Traviata (La) (F. Zeffirelli)
WarGames (J. Badham)	
Year of Living Dangerously (The) (P. Weir)	