

## Les dix meilleurs films de la décennie — 1980-1989

### Le choix du comité de rédaction (par ordre alphabétique)

Number 145, March 1990

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/50422ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1990). Les dix meilleurs films de la décennie — 1980-1989 : le choix du comité de rédaction (par ordre alphabétique). *Séquences*, (145), 36–36.

# LES DIX MEILLEURS FILMS DE LA DÉCENNIE—1980-1989

Le choix du comité de rédaction  
(par ordre alphabétique)



Jesus de Montréal

## JANICK BEAULIEU

AILES DU DÉSIR (LES) de Wim Wenders  
AMADEUS de Milos Forman  
AU REVOIR LES ENFANTS de Louis Malle  
DEAD (THE) de John Huston  
DÉCALOGUE (LE) de Krzysztof Kieslowski  
FESTIN DE BABETTE (LE) de Gabriel Axel  
JÉSUS DE MONTREAL de Denys Arcand  
RAN d'Akira Kurosawa  
SACRIFICE (LE) d'Andrei Tarkovski  
TROIS FRÈRES de Francesco Rosi



Dangerous Liaisons

## ROBERT-CLAUDE BÉRUBÉ

AILES DU DÉSIR (LES) de Wim Wenders  
AMADEUS de Milos Forman  
BRAZIL de Terry Gilliam  
DEAD (THE) de John Huston  
E.T. de Steven Spielberg  
FANNY ET ALEXANDRE d'Ingmar Bergman  
KAOS de Paolo et Vittorio Taviani  
REPENTIR de Tengiz Abouladze  
SACRIFICE (LE) d'Andrei Tarkovski  
THERÈSE d'Alain Cavalier



The Dead

## LÉO BONNEVILLE

DANGEROUS LIAISONS de Stephen Frears  
DEAD (THE) de John Huston  
DÉCALOGUE (LE) de Krzysztof Kieslowski  
JÉSUS DE MONTREAL de Denys Arcand  
PAYSAGE DANS LE BROUILLARD de Theo Angelopoulos  
PELLE LE CONQUÉRANT de Bille August  
RAN d'Akira Kurosawa  
REPENTIR de Tengiz Abouladze  
SACRIFICE (LE) d'Andrei Tarkovski  
THERÈSE d'Alain Cavalier

## MAURICE ELIA

ANOTHER WOMAN de Woody Allen  
BROADWAY DANNY ROSE de Woody Allen  
CRIMES AND MISDEMEANORS de Woody Allen  
HANNAH AND HER SISTERS de Woody Allen  
PURPLE ROSE OF CAIRO (THE) de Woody Allen  
RADIO DAYS de Woody Allen  
SACRIFICE (LE) d'Andrei Tarkovski  
SEPTEMBER de Woody Allen  
STARDUST MEMORIES de Woody Allen  
ZELIG de Woody Allen



Les Ailes du désir

## MARTIN GIRARD

BLADE RUNNER de Ridley Scott  
BLOW OUT de Brian De Palma  
COMPANY OF WOLVES (THE) de Neil Jordan  
DANGEROUS LIAISONS de Stephen Frears  
EXCALIBUR de John Boorman  
JÉSUS DE MONTREAL de Denys Arcand  
MAUVAIS SANG de Léos Carax  
NUITS DE LA PLEINE LUNE (LES) d'Éric Rohmer  
SHINING (THE) de Stanley Kubrick  
UNTOUCHABLES (THE) de Brian De Palma

## JOHANNE LARUE

AILES DU DÉSIR (LES) de Wim Wenders  
A ZED AND TWO NOUGHTS de Peter Greenaway  
BLOW OUT de Brian De Palma  
CLOSE ENCOUNTERS OF THE THIRD KIND — THE  
SPECIAL EDITION de Steven Spielberg  
COMPANY OF WOLVES (THE) de Neil Jordan  
DANGEROUS LIAISONS de Stephen Frears  
JÉSUS DE MONTREAL de Denys Arcand  
MORTELLE RANDONNÉE de Claude Miller  
RAGING BULL de Martin Scorsese  
SHINING (THE) de Stanley Kubrick

## RICHARD MARTINEAU

BLUE VELVET de David Lynch  
DO THE RIGHT THING de Spike Lee  
ÉTAT DES CHOSES (L') de Wim Wenders  
FANNY ET ALEXANDRE d'Ingmar Bergman  
MAUVAIS SANG de Léos Carax  
MON ONCLE D'AMÉRIQUE d'Alain Resnais  
NOSTALGHIA d'Andrei Tarkovski  
PASSION de Jean-Luc Godard  
RAGING BULL de Martin Scorsese  
SAUVE QUI PEUT (LA VIE) de Jean-Luc Godard

Le Sacrifice

