

## Mise aux points

---

Number 200, January–February 1999

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/49118ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

### ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1999). Mise aux points. *Séquences*, (200), 64–64.

Castiel Elia Mandolini Royer Beauceage Chaput et vous...

A Bug's Life/Une vie de bestiole				***	*	**	
American History X/Génération X-trème (p. 51)	**	*				**	
Aujourd'hui ou jamais (p. 33)	**				*	***	
Babe 2: Pig in the City/Babe: un cochon dans la ville					0	***	
Le Bandit	**				**	**	
Beloved/La Bien-aimée	0	*				**	
Celebrity (p. 54)	*	*		*		*	
Ceux qui m'aiment prendront le train (p. 45)	***	***			*	**	
... Comme elle respire (p. 10)	*				*	**	
C't'a ton tour, Laura Cadieux (p. 47)	**	0	*	**	0	*	
Dancing at Lughnasa	**	*		**		**	
Dirty	**		*		*	*	
Drive, She Said	*			0	*	*	
L'École de la chair (p. 54)	**	0	**		*	*	
Elizabeth (p. 52)	**	**	**		**	**	
Happiness (p. 49)	***	**	**	***	***	***	
Home Fries/Frites maison	*				*	**	
Jeanne et le garçon formidable (p. 11)	**	*	**		**	**	
John Carpenter's Vampires/Vampires	*				*	*	
Last Night (p. 20)	***	**	***	***	*	**	
Lawn Dogs (N° 199, p. 55)	***	***	**	***		**	
Living Out Loud	**			**	0	**	
Meet Joe Black/Rencontre avec Joe Black	0	0					
Mémoires d'immigrés: l'héritage maghrébin	***	***		***	**	***	
Mr. Jealousy		*	***	***	*		
Paparazzi (p. 51)	*	*			*	*	
Pleasantville/Bienvenue à Pleasantville (p. 59)	*	*	**			**	
La Position de l'escargot (p. 55)	**				*	*	
Practical Magic/Amour et magie	0				*	*	
Psycho/Psychose (p. 60)	*			***	*	**	
Revoir Julie (p. 56)	**	*					
Ringmaster	0		00				
Serial Lover	*	*	**		*	**	
The Siege/Le Siège	0	0			0	**	
Slam	**				0	**	
Survivants de l'apocalypse (p. 58)			*				
Taxi	0	*			*		
Un 32 août sur terre (p. 55)	**	*		**	**	**	
Velvet Goldmine (p. 48)	***			**	*		
La Vie est belle (N° 199, p. 40)	**	***	***	****	**	***	
La Vie rêvée des anges (p. 57)	***	***	***	***	***	***	
Le Violon rouge/The Red Violin (p. 38)	***	***	***	***	***	***	



L'École de la chair



Velvet Goldmine

\*\*\*\* Remarquable \*\*\* Excellent \*\* Très bon \* Bon 0 Passable 0 Mauvais 00 Nul

**CINÉ ★ MÉDIA**  
**communications**

- ★ Agence de Presse
- ★ Commandite
- ★ Mise en marché
- ★ Placement média
- ★ Promotion
- ★ Publicité

4571, rue Saint-Zotique, Montréal (Québec) H1T 1M5

Cell.: 202-4708 ★ Tél.: 593-1795 ★ Fax: 593-1785