

Mise aux points

Number 224, March–April 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48382ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2003). Mise aux points. *Séquences*, (224), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	RANGER	ELIA	GRENIER
25th Hour (p. 41)	***	***	*	****	**
About Schmidt / Monsieur Schmidt (n° 223, p. 50)	**	***	**	**	***
Adaptation (n° 223, p. 51)	**	***	***	***	**
L'Arche russe (p. 42)	**	***			***
Au plus près du paradis (p. 51)	*	*	0	*	*
Auto Focus (p. 51)	*	**	**	*	
Ayurveda : Art of Being (p. 52)	**	**			
The Bay of Love and Sorrows (p. 60)	**	*			*
The Book of Eve / Histoires d'Ève (p. 60)		*			
Catch Me If You Can (p. 52)	**	**	**	**	**
Chicago (p. 53)	**	***	***	*	***
La Cité de Dieu (p. 43)	*	***	**	**	***
Comment ma mère accoucha de moi durant sa ménopause (n° 223, p. 36)	***	**	**		*
Confessions of a Dangerous Mind / Confessions d'un homme dangereux (p. 53)	**	**	***		**
Expecting (n° 222, p. 21)		**			
Les Fils de Marie (n° 223, p. 40)	**	*	*		00
Le Frère du guerrier (p. 61)	*	*			
Gangs of New York / Les Gangs de New York (p. 44)	**	***	**	****	**
The Great Dictator / Le Dictateur (p. 45)	*****	***	***	****	****
The Hours / Les Heures (p. 46)	****	***	***	****	**
How to Lose a Guy in 10 Days / Comment perdre son mec en 10 jours (p. 61)	*		*		
Kathryn's Place (p. 62)	**	*			*
Looking for Leonard (p. 62)	**	*			**
The Lord of the Rings : The Two Towers / Le Seigneur des anneaux : les deux tours (p. 54)	**	**	**	***	*
Max (p. 54)	**	*		**	*
Narc / Narco (p. 55)	**		**		***
Nicholas Nickleby (p. 56)	*	**		**	
Parle avec elle (p. 47)	****	***	****	****	****
Personal Velocity : Three Portraits (p. 56)	**	**	**	***	*
The Pianist / Le Pianiste (p. 48)	****	**	****	**	***
Pinocchio (p. 57)	*	*	0		
Plaisirs inconnus (p. 57)	**	**			*
Rabbit-Proof Fence (n° 223, p. 42)	**	**	**	0	
The Recruit / Le Nouvel Agent (p. 58)	**		*		*
So Faraway and Blue (p. 58)	**				
Spider (p. 49)	**		***	***	
Star Trek : Nemesis (p. 62)	0	*	*		
Ten (n° 223, p. 60)	**	**	***	0	***
Le Voyage inachevé (p. 59)					
War Photographer / Photographe de guerre (p. 62)	**	***			
The Way Home (p. 59)	**			**	**

***** REMARQUABLE

**** EXCELLENT

*** TRÈS BON

** BON

* PASSABLE

0 MAUVAIS

00 NUL

Photo arrière-plan : Chicago

La plus ancienne revue
de cinéma au
Québec (1955)
toujours à la fine
pointe de l'actualité

SÉQUENCES

abonnements

films • trames sonores • entrevues • reportages • appréciations

25.00 \$ PAR ANNÉE. C.P.26, SUCC. HAUTE VILLE QUÉBEC, (QUÉBEC) G1R 4M8, TÉL. : (418) 656-5040, TÉLÉC. : (418) 656-7282