

Mise aux points

Number 229, January–February 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48216ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2004). Mise aux points. *Séquences*, (229), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	RANGER	ELIA	GRENIER
A Problem With Fear / Parano (p. 60)	*				
Alexandra's Project / Le Projet d'Alexandra (p. 44)	***	***	***	***	***
Bon Voyage (p. 51)	**	**	**	***	**
Le Cabinet du docteur Ferron (p. 51)	**	**			
Casa de Los Babys (p. 52)	**	*	**	**	
Chouchou (p. 60)	**		*		0
Elephant / Éléphant (p. 48)	****	****	***	*	****
The Eye (p. 60)	*	*			*
Filles uniques	**	**	*	*	
Fix : The Story of an Addicted City / Fix : une ville sous influence (p. 20)	***		**		**
La Grande Traversée (p. 60)	**		**		
The Human Stain / La Tache (p. 52)	**		*	**	
In the Cut / À vif (p. 53)	**	**	*	***	**
Intolerable Cruelty / Intolérable Cruauté (p. 53)	**	**	**	0	**
Kill Bill : Vol. 1 / Tuer Bill, volume 1 (p. 49)	**	**	**	**	*
Kitchen Stories / Histoires de cuisine (p. 61)	**		**		**
Love Actually / Réellement l'amour (p. 61)	*	***	*	**	*
Ma voisine danse le ska (p. 54)	**	**			**
Master and Commander : The Far Side of the World / Maître à bord : de l'autre côté du monde (p. 54)	*	**			**
The Matrix Revolutions / La Matrice : révolutions (p. 55)	*	*	*	*	0
My Life Without Me (p. 55)	**	**	***	***	**
Mystic River (p. 50)	***	****	****	****	***
Ni pour, ni contre (bien au contraire) (p. 56)	*	**	**	0	**
Out of Time / Temps limite (p. 61)	*				
Party Monster (p. 8)	*	0			
La Petite Lili (p. 46)	***		**	***	**
Pieces of April / Un festin à New York (p. 61)	**			**	
Le Piège d'Issoudun (p. 57)	0		*		00
Rire et châtimeur (p. 62)	*				*
The Runaway Jury / Le Maître du jeu (p. 62)	**		*	**	
School of Rock / L'École du rock	**				
Shattered Glass (p. 62)	**	**		**	**
The Singing Detective (p. 58)	**	**		**	
The Station Agent (p. 58)	***		**		
Stormy Weather (p. 23)	***	**	**	**	***
Sylvia (p. 59)	**	*	**	**	
The Texas Chainsaw Massacre / Massacre à la tronçonneuse	*				*
The Weather Underground (p. 20)	**	**	**		
Wonderland (p. 59)	*		*		*

Photo arrière-plan : Jack Paradise (Les Nuits de Montréal)

***** REMARQUABLE | **** EXCELLENT | *** TRÈS BON | ** BON | * PASSABLE | 0 MAUVAIS | 00 NUL

La plus ancienne revue
de cinéma au
Québec (1955)
toujours à la fine
pointe de l'actualité

SÉQUENCES

abonnements

films • trames sonores • entrevues • reportages • appréciations

25.00 \$ PAR ANNÉE. C.P.26, SUCC. HAUTE VILLE QUÉBEC, (QUÉBEC) G1R 4M8, TÉL. : (418) 656-5040, TÉLÉC. : (418) 656-7282