Document generated on 04/25/2024 11:32 a.m.

Séquences
La revue de cinéma

SÉQUENCES LA REVUE DE CINÉMA

[James] Arness ... [Dana] Wynter

Luc Chaput

Number 273, July–August 2011

URI: https://id.erudit.org/iderudit/64808ac

See table of contents

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)
1923-5100 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Chaput, L. (2011). [James] Arness ... [Dana] Wynter. *Séquences*, (273), 18–19.

Tous droits réservés © La revue Séquences Inc., 2011

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

[JAMES] **ARNESS ...** [DANA] **WYNTER**

James Arness | 1923-2011
Ami de John Wayne, cet acteur américain tint dans la télésérie *Gunsmoke* un rôle de cowboy similaire à ceux joués par son mentor. Il fut le sheriff Matt Dillon pendant vingt ans ce qui constitue un record, de la télé américaine tout au moins. Il est le frère aîné de Peter Graves, surtout célèbre pour la télésérie *Mission Impossible*.

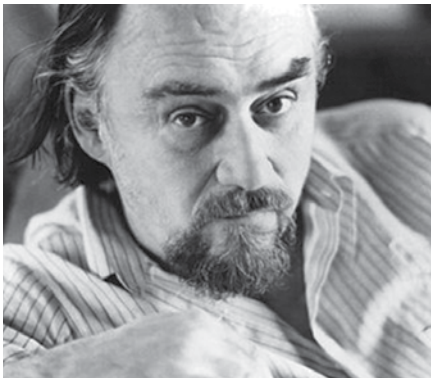
Joseph Brooks | 1938-2011
Compositeur qui devint riche et célèbre avec la chanson *You Light Up My Life*, thème du film éponyme qu'il avait aussi produit, écrit et réalisé. Ses tentatives subséquentes à Broadway ou au cinéma n'eurent pas le même résultat et il connut aussi des ennuis judiciaires.

Ira Cohen | 1935-2011
Poète *underground* américain, auteur de films fantasmagoriques (**Paradise Now**).

Jeff Conaway | 1950-2011
Acteur américain à la vie mouvementée surtout reconnu pour son rôle de Kenickie dans **Grease** et sa participation à la télésérie *Taxi*.

Jackie Cooper | 1922-2011
Acteur américain qui devint célèbre très jeune dans la série **Our Gang** puis pour des films comme **Treasure Island**. Après la guerre, il devint réalisateur et producteur à la compagnie de production Screen Gems (*Bewitched*) et gagna des *Emmys* pour son travail de direction, entre autres pour *MASH*. Il joua le patron de Clark Kent dans les **Superman.**

Jean-Claude Darnal | 1929-2011
Écrivain, parolier et chanteur français qui prit part à **La Récréation** de Jean Rouch.



Pierre Gauvreau | 1922-2011
Peintre, cosignataire du *Manifeste du Refus global*, ce réalisateur québécois d'émissions télés (*Pépinot* et *D'Iberville*), scénarisa la grande série *Le Temps d'une paix* et fut aussi producteur à l'ONF d'**Ixe 13** et du **Temps d'une chasse**. Il est le frère aîné de l'écrivain Claude Gauvreau.

Edward Hardwicke | 1932-2011
Comédien britannique, fils des acteurs Cedric Hardwicke (**Rope**, **Richard III**) et Helena Pickard, il joua au Old Vic, mais est surtout connu pour son interprétation tout en finesse du Dr Watson aux côtés de Jeremy Brett dans l'importante télésérie britannique sur Sherlock Holmes. Au cinéma, il donna vie le plus souvent à des personnages imposants (**The Scarlett Letter**, **Elizabeth**).

Cyrus I. Harvey | 1925-2011
Homme d'affaires américain qui fut cofondateur de la compagnie de distribution de films Janus Films, qui lança Antonioni, Bergman, Fellini, Kurosawa et tant d'autres sur le marché américain. Il fonda et dirigea aussi la compagnie Crabtree & Evelyn.

Timothy Hetherington | 1970- 2011
Photographe de presse britannique, réalisateur de **Restrepo** avec Sebastian Junger, mort alors qu'il couvrait la révolte en Lybie.

Bill Hunter | 1940-2011
Acteur australien qui joua le plus souvent des personnages de la classe moyenne dans des films tels que **Muriel's Wedding**, **The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert** et **Strictly Ballroom**.

Claude Léveillée | 1932-2011
Ce parolier-compositeur-interprète et pianiste québécois, auteur de 400 chansons (dont *Frédéric*, *Les Vieux Pianos* et *Les Rendez-vous manqués*) fut aussi comédien tant à la télé (*Domino*, *Scoop*) qu'au cinéma (**La Ligne de démarcation** de Chabrol et **Jésus de Montréal** d'Arcand). Il fut un des fondateurs du groupe Les Bozos, qui lança la chanson québécoise contemporaine, et il connut une carrière internationale.

Sidney Lumet | 1924-2011
Réalisateur américain auquel *Séquences* consacre des pages dans le présent numéro. Enfant de la balle, il devint acteur très jeune, fut même un des « Dead End Kids » et joua à Broadway sous la direction de Max Reinhardt. Après la guerre, il entra à la télévision où il fit sa marque en dirigeant plusieurs téléthéâtres. Son **12 Angry Men** lui avait ouvert les portes des grands studios, mais il préféra tourner à New York, y trouvant les lieux parfaits pour ses critiques sociales. Il dirigea dix-sept acteurs vers des nominations aux Oscars et cinq d'entre eux gagnèrent. Il reçut finalement un Oscar lui-même pour l'ensemble de son œuvre en 2005 et continua jusqu'à la fin à réaliser des

ARNESS ... WYNTER

œuvres étonnantes de vitalité. Il écrivit également un livre très bien coté sur son travail : *Making Movies*.

Hugh Martin | 1914-2011
Parolier et compositeur américain qui, avec son confrère Ralph Blane, écrivit la musique et les chansons célèbres de **Meet Me in St Louis**, un des chefs-d'œuvre de Vincente Minelli. Ami de Judy Garland, il lui fournit de nombreuses chansons, comme à Lena Horne.

Juliano Mer-Khamis | 1958-2011
Acteur, cinéaste et activiste israélien qui fut Julio dans **The Little Drummer Girl**. Il réalisa avec Danniel Danniel **Arna's Children** sur la troupe de théâtre pour les enfants palestiniens de Jenin initiée par sa mère.

Sidney Michaels | 1927-2011
Dramaturge américain, qui, dans les années 60, reçut trois années de suite des nominations aux *Tonys* pour la meilleure œuvre. Il scénarisa **The Night They Raided Minsky's**.

Marie-France Pisier | 1944-2011
Découverte par Truffaut pour le sketch *Antoine et Colette*, cette actrice française gagna trois Césars comme meilleure actrice de soutien, pour **Souvenirs d'en France**, **Baroco** de Téchiné et **Cousin Cousine** de Tacchella. Sa carrière américaine ne connut pas de grands succès. Elle joue à la fois aux côtés de Belmondo (**L'As des as**) et dans des films d'auteur (**Le Temps retrouvé**). Écrivaine, elle réalise des adaptations de ses romans autobiographiques (*Le Bal du gouverneur*) tout en étant engagée dans des causes sociales.

Wayne Robson | 1946-2011
Acteur canadien surtout spécialisé dans les rôles comiques (*The Red Green Show*), il prit part aussi entre autres à deux Altman (**McCabe & Mrs. Miller** et **Popeye**) et reçut une nomination au Génie du meilleur acteur de soutien pour **The Grey Fox.**

Ernesto Sabato | 1911-2011
Écrivain majeur argentin (*Sobre héroes y tumbas*), auteur entre autres du *Tunnel*, deux fois adapté au cinéma. Il fut aussi président de la Conadep, commission d'enquête sur les crimes pendant la dictature militaire dans son pays.

Sol Saks | 1910-2011
Scénariste américain de la télésérie *Bewitched* et de **Walk, Don't Run**.

Michael Sarrazin | 1940-2011
Acteur québécois qui connut la gloire pour ses interprétations dans **They Shoot Horses, Don't They?** et le téléfilm *Frankenstein: The True Story*. Il continua de participer à des films canadiens (**Joshua Then and Now**) à côté de son travail à Hollywood. Il est dans **La Florida**, produit par son frère Pierre.

Jorge Semprun | 1923-2011
Écrivain espagnol de langue française, fils d'une célèbre famille de gauche, il connaît jeune la guerre civile espagnole puis la Résistance et les camps de concentration. Il participe clandestinement au Parti communiste espagnol pendant la période franquiste. Il est ensuite ministre de la Culture d'un gouvernement socialiste espagnol et membre de l'Académie Goncourt. Il avait gagné le prix Femina pour *La deuxième mort de Ramon Mercader*. Sa vie militante, dans ses contradictions, soutient aussi son travail de scénariste (**La Guerre est finie**, **Z**, **L'Aveu** ou **Stavisky**). Il fut l'époux de la comédienne Loleh Bellon.

Clarice Taylor | 1917-2011
Comédienne afro-américaine qui interpréta le rôle de la mère du Dr Huxtable dans la télésérie *The Cosby Show.* Tout d'abord actrice de théâtre, elle rendit hommage à son idole, la comédienne Jackie «Moms» Mabley, dans une pièce Off-Broadway intitulée *Moms*. Elle eut un rôle dans **Play Misty For Me** d'Eastwood.

Yvette Vickers | 1928-2011
Née Iola Yvette Vedder, mannequin et actrice américaine qui joua dans **Attack of the 50 Foot Woman.**

Dana Wynter | 1931-2011
Née Dagmar Winter, actrice britannique, célèbre pour son rôle dans **Invasion of the Body Snatchers,** elle fut aussi très bien dans **Shake Hands with Devil** et **Sink the Bismarck** mais ne réussit jamais à atteindre le statut de star.

LUC CHAPUT