Document generated on 04/27/2024 6:03 p.m.

Vie des Arts

Vie des arts

Erratum

Volume 46, Number 185, Winter 2001–2002

URI: https://id.erudit.org/iderudit/58842ac

See table of contents

Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (print)
1923-3183 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(2001). *Erratum* . *Vie des Arts*, *46*(185), 2–2.

Tous droits réservés © La Société La Vie des Arts, 2001

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

DES vie ARTS

Numéro 185 VOL. XLVI
HIVER 2001-2002

DIRECTION ET RÉDACTION

Directeur général et rédacteur en chef
Bernard Lévy

Assistante à la rédaction
Martine Rouleau

Comité de rédaction
Jean-Jacques Bernier, Normand Biron, Jean-Pierre Duquette, Louise Julien, Julie Kennedy, Jean-Pierre Le Grand, Constance Naubert-Riser, Bernard Paquet, Jean de Julio-Paquin, Marine Van Hoof

Ont collaboré à ce numéro
Nicole Allard
Jules Arbec
Luce Barlangue
Nathalie De Blois
Michael Campbell
Lyne Crevier
Rossitza Daskalova
Linda Giles
John K. Grande
Oliver Gurling
Virgil Hammock
Suzanne Jacob
Julie Kennedy
Dorota Kozinska
Jean-Pierre LeGrand
Claude-Hélène Lehoux
Alain Médam
Pierre Ouellet
Jean De Julio-Paquin
Philippe Piguet
Dany Quine
Anita Raymond
Joan Richardson
Martine Rouleau
Jacques-Bernard Roumanes
André Seleanu
Marine Van Hoof
Jean-Émile Verdier
Pâquerette Villeneuve
Zara Zadar

Traduction et adaptation
Monique Crépault

Révision
Textnet

Correspondants
Québec : Dany Quine
Kingston : Bernard Paquet
Toronto : Elizabeth Fearon
Marie-Josée Therrien
Paris : René Viau

ERRATUM

La légende de la photographie accompagnant le compte rendu critique de l'exposition *ArtCité* intitulé *L'art fait la rue* aurait dû être la suivante:

Angela Grauerholz

Églogue ou Filling the Landscape, 1994

Classeur à 6 tiroirs, 27 boîtiers et 216 épreuves argentiques

87 X 150 X 150 cm

Acquis savec l'aide du Programme d'aide aux acquisitions du Conseil des Arts du Canada

Photo : Richard-Max Tremblay

BUREAU ADMINISTRATIF

Secrétariat et comptabilité
Marilyne Hudon

Administration et publicité
486, rue Sainte-Catherine Ouest
Suite 400
Montréal (Québec)
Canada, H3B 1A6
Téléphone : (514) 282-0205
Télécopieur : (514) 282-0235

Abonnement
Service des abonnements
525, rue Louis-Pasteur
Boucherville (Québec)
Canada, J4B 8E7
Téléphone : (514) 875-4444
Interurbain : 1-800-667-4444

COURRIER ÉLECTRONIQUE
arts@qc.aira.com

Tarif d'abonnement

CANADA

1 an	24 $ taxes incluses
2 ans	45 $ taxes incluses
3 ans	64 $ taxes incluses

ÉTRANGER

1 an	39 $
2 ans	66 $

LE NUMÉRO
7,50 $ + taxes applicables
Paiement par cartes de crédit accepté

Conception graphique
Charpentier Garneau Communications inc.

Photogravure et impression
Les Impressions Intra Média inc.

Distribution
Messageries Dynamiques

VIE DES ARTS est distribuée dans les Salons Panorama de VIA Rail à Montréal, Dorval, Toronto et Ottawa.

La revue VIE DES ARTS est publiée par La Vie des Arts, organisme à but non lucratif. Elle paraît quatre fois par année: juin (été), septembre (automne), décembre (hiver) et mars (printemps). Elle bénéficie de l'aide du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Conseil des arts de la Communauté urbaine de Montréal. Elle est indexée dans Repère et Canadian Periodical Index et est membre de SODEP et de CMPA.

Envoi de poste - publications
Enregistrement no. 09285
Dépôt légal : ISSN 0042-5435
TPS no : R119009827
TVQ no : 1000314621

Nous reconnaissons l'aide financière du Programme d'aide aux publications (PAP), pour nos dépenses d'envoi postal.

Nous reconnaissons l'aide financière du ministère du Patrimoine canadien: Fond du Canada pour les magazines (FCM).

Les auteurs conservent l'entière responsabilité de leurs textes et ne présentent pas nécessairement les opinions de la Revue. La reproduction des œuvres des adhérants de Vis*Art Droits d'auteur inc. est autorisée en vertu d'une licence générale de reproduction. Tous droits réservés : reproduction interdite sans l'autorisation de l'éditeur.

VIE DES ARTS
Revue Trimestrielle Vol. XLVI
No 185
HIVER 2001-2002

Conseil d'administration
Président : Michel J. Lanctôt
Vice-Président : Georges Laoun
Trésorier : Jean Saucier
Secrétaire : Andrée Tessier
Président sortant : Luc Beauregard
Président émérite : Charles S.N. Parent

Administrateurs
Sam Abramovitch, Suzanne Baron-Lafrenière, Jean-Pierre Belhumeur, Johanne Bergeron, Séverine Biderman, Normand Biron, Vasco Ceccon, Luc LaRochelle, Madeleine Ouellon, Nicole Trudeau

Membres fondateurs
Louis-Joseph Barcelo, Jules Bazin †, Claude Beaulieu, Gérard Beaulieu, André Blouin, Noël Bureau, Julien Déziel, Paul Gouin, Jacques Mélançon †, Gérard Morisset †, Andrée Paradis †, Claude Picher, Marie Raymond-Roberge, Jacques Simard, Jean-Philippe Toupin

Gouverneurs
Michel Blouin, Gerald Budner, Pierre Dalcourt, Robert de Fougerolles, Maurice Jodoin, Reine Johnson †, Raymond D. LeMoyne, Bernard Nantel, Marc Régnier, Marc Saint-Jean, Régent Watier

Membres honoraires
H.-Marcel Caron

Membres
Rosaire Archambault, Jocelyne Ayoub, André Bachand, Geneviève Bazin, Pierre Bourgie, R. David Bourke, Jacques M. Brault, Marcel Brisebois, Pierre Brunet, Bernard Chevrier, Pierre Després, Michèle Duguay, Jacques E. Folch-Ribas, Maurice A. Forget, Paul J.E. Gagné, Richard G. Gervais, Claudette Hould, David H. Kauffman, Jacques Lalilberté, Louise Lamarre, Gilles Lavigueur, Jocelyne Légaré, Carmelle Marchessault, Éric H. Molson, Serge G. Morin, Robert McCoy, Robert C. Nadeau, Myriam Ouimet, Jean Paré, Jean-Pierre Rémillard, Céline Robitaille, Sylvia Russo, Michel P. Salbaing, Francine Sarrazin, Guylaine Saucier, Martha Tapiero Lawee, Louise Vernier-Blouin

Partenaires de Vie des Arts

FINANCIÈRE BANQUE NATIONALE
LINCOLN
GEORGES LAOUN OPTICIEN
PACART
VIA Rail Canada
Patrimoine canadien
Fonds de stabilisation et de consolidation des arts et de la culture du Québec
CONSEIL DES ARTS COMMUNAUTÉ URBAINE DE MONTRÉAL
CONSEIL DES ARTS ET LES LETTRES DU QUÉBEC
Le Conseil des Arts du Canada depuis 1957 | The Canada Council for the Arts since 1957

Vie des Arts est imprimé sur papier sans acide contenant 50 % de fibres recyclées dont 10 % de fibres postconsommation.

ccab