

Livres reçus

Volume 29, Number 3 (87), Spring 2004

France Daigle

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/009232ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/009232ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2004). Livres reçus. *Voix et Images*, 29(3), 181–184.

<https://doi.org/10.7202/009232ar>

LIVRES REÇUS

+ + +

ESSAI / ÉTUDES

BERNIER, Marc André (dir.), *Archive et poétique de l'invention*, Québec, Nota bene, 2003, 262 p.

CAUMARTIN, Anne et Martine-Emmanuelle LAPOINTE (dir.), *Parcours de l'essai québécois (1980-2000)*, Québec, Nota bene, coll. « Essais critiques », 2004, 220 p.

CHAMBERLAND, Paul, *Une politique de la douleur. Pour résister à notre anéantissement*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Le soi et l'autre », 2004, 283 p.

COZEA, Angela, *L'énigme thérapeutique au cœur de la philosophie*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Théorie et littérature », 2004, 93 p.

EVERETT, Jane et François RICARD (dir.), *Gabrielle Roy réécrite*, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2003, 188 p.

GAUVIN, Lise, *La fabrique de la langue. De François Rabelais à Réjean Ducharme*, Paris, Seuil, coll. « Points essais série "Lettres" », 2004, 345 p.

GRONHOVD, Anne-Marie, *Du côté de la sexualité. Proust, Yourcenar, Tournier*,

Montréal, XYZ éditeur, coll. « Documents », 2004, 143 p.

LAMONDE, Yvan et Sophie MONTREUIL (dir.), *Lire au Québec au XIX^e siècle*, Saint-Laurent, Fides, 2003, 332 p.

MICHON, Jacques (dir.), *Histoire de l'édition littéraire au Québec au XX^e siècle. Le temps des éditeurs (1940-1959)*, Saint-Laurent, Fides, 2004, 538 p.

PATERSON, Janet M., *Figures de l'Autre dans le roman québécois*, Québec, Nota bene, coll. « Littérature(s) », 2004, 238 p.

PELLETIER, Jacques (dir.), *Victor-Lévy Beaulieu. Un continent à explorer*, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2003, 452 p.

ROBIN, Régine, *Cybermigrations. Traversées fugitives*, Montréal, VLB éditeur, coll. « Le soi et l'autre », 2004, 247 p.

TREMBLAY, Roseline, *L'écrivain imaginaire. Essai sur le roman québécois (1960-1995)*, préface de Jacques Allard, Montréal, Hurtubise HMH, coll. « Littérature », 2004, 602 p.

POÉSIE

BELLEAU, Janick, *Humeur... haïku et tanka*, Montréal, Carte blanche, 2003, n. p.

BIBAUD, Michel, *Épîtres, satires, chansons, épigrammes et autres pièces de vers*, présentation de Bernard Pozier, Montréal, Les Herbes rouges, coll. « Five o'clock », 2003, 223 p.

BROCHU, André, *Les jours à vif*, Laval, Trois, coll. « Opale », 2004, 112 p.

CAMPEAU, Sylvain, *Les antipsaumes*, Montréal, Triptyque, 2004, 71 p.

CHOUINARD, Jeanne, *La réalisatrice et ses bernaches*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 91 p.

COPPENS, Patrick, *Ciel convertible*, Montréal, 42^e Parallèle, coll. « Distance », 2004, 115 p.

COURTEAU, Isabelle, *Ton silence*, Montréal, l'Hexagone, coll. « L'appel des mots », 2004, 65 p.

DANTIN, Louis, *La triste histoire de Li-Hung Fong et autres poèmes*, choix et présentation de François Hébert, Montréal,

Les Herbes rouges, coll. «Five o'clock», 2003, 121 p.

DESCHÈNES, Marjolaine, *Exosphère*, Trois-Rivières, Éditions d'art Le Sabord, 2004, 72 p.

DOSTIE, Gaëtan et Jean-Guy **PAQUIN** (édition préparée par), *Albert Ferland, 1872-1943. Du pays de Canard Blanc Wābininicib au plateau Mont-Royal*, Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, coll. «Outaouais», 2003, 269 p.

DUPRÉ, Louise, *Une écharde sous ton angle*, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 99 p.

ÉVANTUREL, Eudore, *Œuvre poétique*, texte établi et présenté par Guy Champagne, Québec, Nota bene, coll. «Prose et poésie», 2004, 371 p.

FILION, Sylvie, *Les bonbons des horreurs et Petite chose à genoux*, Ottawa, Vermillon, coll. «Parole vivante», n° 50, 2004, 72 p.

GOSSELIN, Yves, *La mort d'Arthur Rimbaud*, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 63 p.

HAECK, Philippe, *L'école des ponts jaunes*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 141 p.

KRAXI, Emmanuel, *Cela seul*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2004, 111 p.

LACELLE, Andrée, *La lumière et l'heure*, tableaux de Réjine Halimi, Ottawa, Vermillon, coll. «Rameau de ciel 30», 2004, 91 p.

LATIF-GHATTAS, Mona, *Le livre ailé. Traversées poétiques*, Laval, Trois, 2004, 75 p.

LECLERC, Michel, *Le livre de l'échoppe*, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 149 p.

LÉGER, Raymond-Marie, *L'autre versant de l'aube*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2004, 68 p.

LORANGER, Jean-Aubert, *Les atmosphères* suivi de *Poèmes*, postface de Luc Bonenfant, Québec, Nota bene, coll. «Prose et poésie», 2004, 165 p.

MELANÇON, Robert, *Le paradis des apparences. Essai de poèmes réalistes*, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 144 p.

MOLIN VASSEUR, Annie, *Ce pourrait être le récit d'un été*, avec quatre photographies de Francine Larivée, Montréal, Les heures bleues, coll. «Le dire», 2003, 123 p.

MONETTE, Hélène, *Il y a quelqu'un?*, Montréal, Boréal, 2004, 295 p.

OUELLET, Jacques, *N'y allez pas*, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 96 p.

PLOURDE, Danny, *Vers quelque (sommes nombreux à être seul)*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2004, 95 p.

SOLWAY, David, *Poèmes choisis. 1963-2003*, trad. par Yves Gosselin, Montréal, Éditions du Noroît, 2004, 77 p.

VAN SCHENDEL, Michel, *Choses nues passage*, Montréal, l'Hexagone, coll. «L'appel des mots», 2004, 118 p.

R O M A N

ANDREWES, Émilie, *Les mouches pauvres d'Ésope*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Romanichels», 2004, 98 p.

BRAULT, Emmanuelle, *Le tigre et le loup*, Montréal, Boréal, 2004, 255 p.

CARON, Katerine, *Vous devez être heureuse*, Montréal, Boréal, 2004, 291 p.

CHABOT, Vincent, *Le maître de Chichen Itza*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 315 p.

DOMPIERRE, Stéphane, *Un petit pas pour l'homme*, Montréal, Québec Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 2004, 227 p.

LE BOUTHILLIER, Claude, *Complices du silence?*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 213 p.

—, *Le feu du mauvais temps*, Montréal, XYZ éditeur, 2004 [1989 Québec Amérique], 383 p.

LECOMPTE, Luc, *L'ombre du chien*, Montréal, Les Herbes rouges, 2004, 182 p.

LEFEBVRE, Louis, *Table rase*, Montréal, Boréal, 2004, 180 p.

LE MANER, Monique, *La dérive de l'Éponge*, Montréal, Triptyque, 2004, 155 p.

MARCHAND, Alain Bernard, *Lettres d'un cracheur d'étoiles*, Montréal, Les Herbes rouges, 2004, 109 p.

MARTIN, Claire, *L'inconnu parle encore*, Québec, L'instant même, 2004, 184 p.

PATENAUDE, Monique, *Made in Auroville, India*, Montréal, Triptyque, 2004, 211 p.

PHANEUF, Danielle, *La folle de Warsaw*, Montréal, Marchand de feuilles, 2004, 195 p.

PROULX, Jean-Luc, *Hôtel des âmes*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Hiéroglyphe», 2004, 190 p.

ROUY, Maryse, *Mary l'Irlandaise*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 375 p.

SENEZ, Sabica, *Nulle part ailleurs*, Québec, L'instant même, 2004, 117 p.

SMART, Elizabeth, *À la hauteur de Grand Central Station je me suis assise et j'ai pleuré*, trad. de l'anglais par Hélène Filion, Montréal, Les Herbes rouges, coll. «Traductions», 2003, 116 p.

THÉORET, France, *Les Apparatchiks vont à la mer Noire*, Montréal, Boréal, 2004, 247 p.

TREMBLAY, Rémi, *Un revenant*, édition établie, présentée et annotée par Jean Levasseur, Sainte-Foy, Les Éditions de la Huit, 2003, 459 p.

R É C I T S - C O N T E S - N O U V E L L E S - J O U R N A L

CHEN, Ying, *Quatre mille marches*, Montréal, Boréal, coll. «Papiers collés», 2004, 127 p.

DUCASSE, France, *La mort ne tue personne*, Québec, L'instant même, 2004, 156 p.

GUAY, Jean-Pierre, *Fragments, déchirures et déchirements. Le journal (27 octobre 1992-30 avril 1996)*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 222 p.

HORIC, Alain, *Mon parcours d'éditeur avec Gaston Miron*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 175 p.

LAMOTHE, Serge, *Les Baldwin*, Québec, L'instant même, 2004, 122 p.

MASSICOTTE, Sylvie, *Le cri des coquillages*, Québec, L'instant même, 2004, 137 p.

PELLERIN, Gilles, *Í (i tréma)*, Québec, L'instant même, 2004, 155 p.

—, *Ni le lieu ni l'heure*, Québec, L'instant même, 2004, 166 p.

PÉLOQUIN, Michèle, *Les yeux des autres*, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Romanichels», 2004, 134 p.

RHEAULT, Michel, *C'était écrit...*, Gatineau, Vents d'Ouest, coll. «Rafales», 2004, 95 p.

ROYER, Jean, *La main nue*, Montréal, Québec Amérique, coll. «Mains libres», 2004, 122 p.

—, *Voyage en Mironie. Une vie littéraire avec Gaston Miron*, Saint-Laurent, Fides, 2004, 285 p.

SAINT-MAURICE, Faucher de, *De Québec à Mexico*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, coll. «La Saberdache», 2004, 494 p.

THOUIN, Monique, *Empreintes de séjour. Chili-Argentine*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 110 p.

D R A M A T U R G I E

BOUCHER, Denise, *Jézabel*, Montréal, Les Herbes rouges, coll. «Théâtre», 2003, 95 p.

MICONE, Marco, *Silences*, Montréal, VLB éditeur, 2004, 78 p.

R E V U E S

Art Le Sabord, n° 67, «Éléments humains : corps, cœur, esprit, âme», décembre 2003, 64 p.

Cahiers de théâtre Jeu, n° 109, «Le "modèle" québécois du théâtre», septembre 2003, 187 p.

Cahiers de théâtre Jeu, n° 110, «Ronfard : le legs», mars 2004, 208 p.

Canadian Literature, n° 179, «Literature & War», hiver 2003, 207 p.

Cinémas, vol. 13, nos 1-2, «Limites du montage», automne 2002, 239 p.

Études françaises, vol. 39, n° 3, «Situations du poème en prose au Québec», 2003, 138 p.

Études françaises, vol. 40, n° 1, «Réécrire au féminin. Pratiques, modalités, enjeux», 2004, 177 p.

Études littéraires, vol. 35, n° 1, «Afrique en guerre», hiver 2003, 176 p.

Francofonie, n° 45, automne 2003, 204 p.

Globe. Revue internationale d'études québécoises, vol. 6, n° 2, «La circulation des discours», 2003, 205 p.

Inter. Art actuel, n° 86, hiver 2003-2004, 96 p.

Main blanche, vol. 10, n° 2, «Exo/endo», décembre 2003, 32 p.

Main blanche, vol. 10, n° 3, «Éloge de la défaite», mars 2004, 32 p.

Main blanche, vol. 10, n° 4, «Interruption de service», avril 2004, 32 p.

Nuit blanche, n° 93, hiver 2003-2004, 64 p.

Nuit blanche, n° 94, « Littérature de l'Équateur », printemps 2004, 64 p.

Ponts. Langues, littératures, civilisations des pays francophones, n° 3, « Voyages », 2003, 336 p.

Possibles, vol. 28, n° 2, « Roland Giguère, poète des possibles », printemps 2004, 143 p.

Postures. Critique littéraire, n° 6, « Littérature québécoise », printemps 2004, 160 p.

Pouët-café, n° 7, « Micro-poèmes », hiver 2003-2004, 28 p.

Protée, vol. 31, n° 3, « Lumières », hiver 2003-2004, 116 p.

Protée, vol. 32, n° 1, « Mémoire et médiations », printemps 2004, 104 p.

Québec français, n° 132, hiver 2004, 112 p.

Québec français, n° 133, printemps 2004, 112 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 77, printemps 2004, 102 p.

D I V E R S

BARTHES, Roland, *Le sport et les hommes*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2004, 80 p.

BÉLANGER, Paul (dir.), *Nous voyagerons au cœur de l'être. Autour d'Hélène Dorion*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2004, 130 p.

CRÊTE, Jean (dir.), *Hommage à Vincent Lemieux. La science politique au Québec*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2003, 548 p.

FOISY, Richard, *Jean Narrache, un poète et son double, Émile Coderre*, t. I, Montréal, Varia, coll. « Documents et biographies », 2003, 508 p.

MELANÇON, Benoît (en collaboration avec Pierre POPOVIC), *Dictionnaire québécois instantané*, Saint-Laurent, Fides, 2004, 239 p.

MEYNARD, Yves, *L'enfant de la terre*, Montréal, Médiaspaul, 2004, 183 p.

—, *L'héritier de Lorann*, Montréal, Médiaspaul, 2004, 179 p.

PELLAND, Ginette, *Écrire dans un pays colonisé*, Paroisse Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, coll. « Écrire », 2004, 199 p.

VANASSE, André, *Gabrielle Roy. Écrire, une vocation*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Les grandes figures », 2004, 165 p.