

Livres reçus

Volume 39, Number 3 (117), Spring–Summer 2014

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1026222ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1026222ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2014). Livres reçus. *Voix et Images*, 39(3), 145–147.

<https://doi.org/10.7202/1026222ar>

LIVRES REÇUS

+ + +

ESSAIS / ÉTUDES

BOISCLAIR, Isabelle, *Femmes désirantes. Art, littérature, représentations*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage, 2013, 326 p.

BOUCHER, Colette et Thomas C.
SPEAR (dir.), *Paroles et silences chez Marie-Célie Agnant. L'oubliuse mémoire d'Haïti*, Paris, Karthala, 2013, 202 p.

DELVAUX, Martine, *Les filles en série. Des Barbies aux Pussy Riot*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage, 2013, 234 p.

DORION, Hélène, *Sous l'arche du temps. Essai suivi d'entretiens*, Montréal, TYPO, coll. « Essai », 2013, 200 p.

DUPONT, Sylvie (dir.), *Qui est Hélène Pedneault ? Fragments d'une femme entière*, Montréal, Les Éditions du remue-ménage, 2013, 248 p.

KRACAUER, Siegfried, *Sur le seuil du temps. Essais sur la photographie*,

Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2013, 132 p.

LEDOUX-BEAUGRAND, Evelyne, *Imaginaires de la filiation. Héritage et mélancolie dans la littérature contemporaine des femmes*, Montréal, XYZ éditeur, coll. « Théorie et littérature », 2013, 320 p.

LÜSEBRINK, Hans-Jürgen, « *Le livre aimé du peuple* ». *Les almanachs québécois de 1777 à nos jours*, Québec, Presses de l'Université Laval, coll. « Cultures québécoises », 2014, 422 p.

MELANÇON, Benoît, *Langue de puck. Abécédaire du hockey*, Montréal, Del Busso, 2014, 125 p.

MELANÇON, Robert, *Questions et propositions sur la poésie*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2014, 64 p.

ROYER, Jean, *L'arbre du veilleur. Aspects de la poésie*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2013, 220 p.

POÉSIE

ACQUELIN, José, *Anarchie de la lumière*, Montréal, Les éditions du passage, 2014, 74 p.

BOISCLAIR, Antoine (dir.), *États des lieux. Treize poètes américains contemporains*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Dialogues », 2013, 148 p.

BOULERICE, Jacques, *Je ne sais plus pourquoi je veille. Poèmes choisis (1970-2002)*, Montréal, Le lézard amoureux, coll. « Auriculaire », 2014, 142 p.

BOURQUE, Olivier, *Sommeils*, Montréal, Triptyque, 2014, 48 p.

CHÉNÉ, Lucie, *Terres fragiles*, Ottawa, Éditions David, coll. « Voix intérieures », 2014, 74 p.

CROISETIÈRE, Mathieu, *Banlieues*, Trois-Rivières, Éditions d'art Le Sabord, 2013, 65 p.

COURTEMANCHE, David, *Jours blancs*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Initiale », 2014, 72 p.

DAOUST, Jean-Paul, *Odes radiophoniques II*, Montréal, Poètes de brousse, 2014, 145 p.

FORTIN, Célyne, *Wabakin ou Quatre fenêtres sur la neige*, Saint-Lambert, Les heures bleues, 2013, 85 p.

HÉBERT, Louis-Philippe, *Monsieur Blacquières*, Saint-Sauveur-des-Monts, Les Éditions de la Grenouillère, 2014, 64 p.

HÉLIE, Claire, *Quelqu'un t'a touché*, Montréal, Les Herbes rouges, 2013, 56 p.

JEAN, Stéphane, *La patience des labyrinthes*, Montréal, Les Herbes rouges, 2014, 96 p.

JULIEN, Michel, *Une fin en soi*, Montréal, Éditions du Noroît, coll. « Initiale », 2014, 57 p.

LAUZON, Nicolas, *L'héritage du mouvement*, Montréal, Les éditions du passage, 2014, 64 p.

MORENCY, Joanne, *Ce bruit de disparition*, Montréal, Triptyque, 2014, 61 p.

OUELLET, Pierre, *Ruées*, Montréal, Éditions du Noroît, 2014, 264 p.

OUELLET-TREMBLAY, Laurance, *Salut loup!*, Chicoutimi, La Peuplade, 2014, 94 p.

PLEAU, Michel, *Le ciel de la basse-ville*, Ottawa, Éditions David, coll. « Voix intérieures », 2014, 74 p.

ROY, André, *La très grande solitude de l'écrivain pragois Franz Kafka*, Montréal, Les Herbes rouges, 2014, 69 p.

SMITH GAGNON, Maude, *Une tonne d'air suivi de Un drap. Une place*, Montréal, Triptyque, 2014 [2006, 2011], 144 p.

STANTON, Julie, *Mémorial pour Geneviève et autres tombeaux*, avec photographies de Régis **MATHIEU**, Saint-Lambert, Les heures bleues, 2013, 127 p.

VAN SCHENDEL, Michel, *Actes de présence*, textes colligés et présentés par Pierre **OUELLET**, Montréal, l'Hexagone, coll. « Écritures », 2013, 352 p.

VERRET, Aimée, *Écharpe*, Montréal, Triptyque, 2014, 63 p.

WARREN, Louise, *Voir venir la patience*, Montréal, Les éditions du passage, 2014, 126 p.

F I C T I O N S

ARSENAULT, Mathieu, *Album de finissants. Récits*, Montréal, Triptyque, 2014, 142 p.

BERNARD, Harry, *Une autre année sera meilleure*, édition préparée par Guy **GAUDREAU** et Micheline **TREMBLAY**, Ottawa, Éditions David, 2013, 306 p.

DESCHÊNES, Marjolaine, *Fleurs au fusil*, Chicoutimi, La Peuplade, 2013, 174 p.

DORION, Hélène et Carol **BERNIER**, *Nous ne sommes pas seules*, Trois-Rivières, Éditions d'art Le Sabord, coll. « Excentriq », 2014, 120 p.

DUHAIME, Gérard, *Sorray. Le retour au monde*, Montréal, Triptyque, 2014, 222 p.

KOKIS, Sergio, *Makarius*, Montréal, Lévesque éditeur, coll. « Réverbération », 2014, 482 p.

LAMARTINE, Thérèse, *Le silence des femmes*, Montréal, Triptyque, 2014, 307 p.

LÉVY, Bernard, *Le souffle court. Nouvelles*, Montréal, Triptyque, 2014, 155 p.

MAJOR, André, *À quoi ça rime ?*, Montréal, Boréal, 2013, 192 p.

MORENO, Caroline, *Sans cérémonie*, Montréal, Triptyque, 2014, 163 p.

PETTERSEN, Geneviève, *La déesse des mouches à feu*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Polygraphe », 2014, 208 p.

VIVIER, Mario, *Dieu et le docteur Grübbel*, Montréal, Triptyque, 2014, 223 p.

R E V U E S

Canadian Literature, n° 217, été 2013, 204 p.

Canadian Literature, « Of Borders and Bioregions », n° 218, automne 2013, 204 p.

Mœbius, « Voix yiddish de Montréal », n° 139, novembre 2013, 175 p.

Mœbius, « Phobias », n° 140, février 2014, 176 p.

Ponts/Ponti, « Épidémies », n° 13, 2013, 341 p.

Québec français, n° 171, 2014, 124 p.