

ETC



Artluminium

Galerie d'art Lavalin, du 14 septembre au 29 octobre 1989

Daniel Roussel

Numéro 10, hiver 1989

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36320ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (imprimé)

1923-3205 (numérique)

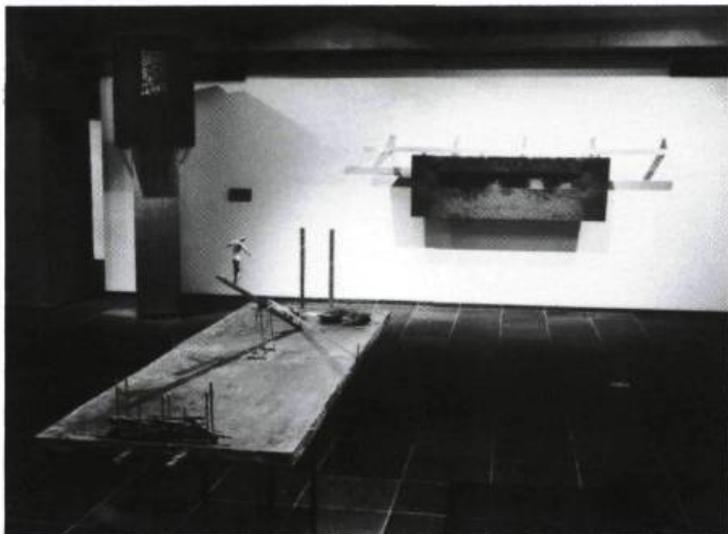
[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

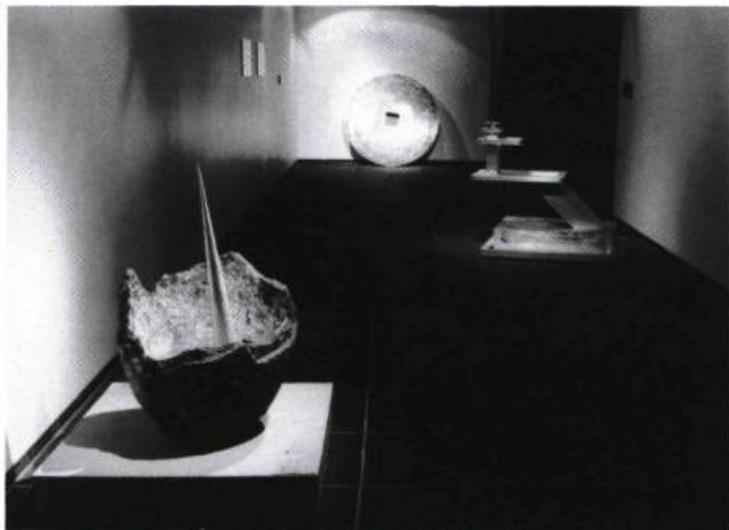
Roussel, D. (1989). Artluminium / Galerie d'art Lavalin, du 14 septembre au 29 octobre 1989. *ETC*, (10), 69–69.

Artluminium

Galerie d'art Lavalin, du 14 septembre au 29 octobre 1989



À l'arrière-plan : Stephan Huber, *Leuchtfeuer*, 1988, aluminium ouvré, bois, pochoir, 255 x 75 cm.; Stephan Huber, *Voyeur*, 1988, aluminium ouvré, bois, pochoir, 67,5 x 304 x 33 cm. À l'avant-plan : Claire Savoie, *Le Poids du désir*, 1988, fonte d'aluminium, aluminium ouvré, bois, eau, socle d'acier, 51 x 76 x 211 cm.;



De gauche à droite : James Ford, *Mortar and Pestle*, 1989, fonte d'aluminium, graphite coulé, 81 x 61 x 61 cm.; Mark Firth, *The Pantemporal Wheel of Tycho de Brahe*, 1989, plaque d'aluminium usinée et gravée, 125 x 125 x 5 cm.; Mark Firth, *Bohm's Pagoda*, 1984-1985, gravure sur feuille d'aluminium, hologrammes de transmission, 91 x 76 x 122 cm