

Prix et distinctions

Numéro 129, printemps 2008

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36866ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2008). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (129), 68–69.

Prix et distinctions

PRIX DU QUÉBEC



PAUL CHAMBERLAND



GASTON BELLEMARE

Le poète **Paul Chamberland** et l'éditeur de poésie **Gaston Bellemare** ont reçu respectivement le prix Athanase-David pour l'ensemble de l'œuvre et le prix Georges-Émile-Lapalme pour la défense de la langue française.

GG



FRANÇOIS BARCELO



SERGE PATRICE THIBODEAU



ANNETTE HAYWARD



SYLVAIN TRUDEL

Les prix de la Gouverneure générale du Conseil des Arts du Canada 2007 : Romans et nouvelles : **Sylvain Trudel**, *La mère de la tranquillité* (Allusifs) ; Poésie : **Serge Patrice Thibodeau**, *Seul on est* (Perce-Neige) ; Théâtre : **Daniel Danis**, *Le chant du Dire-Dire* (Leméac) ; Études et essais : **Annette Hayward**, *La querelle du régionalisme au Québec (1904-1931)* (Nordir) ; Traduction : **Lori Saint-Martin** et **Paul Gagné**, *Dernières notes/Last Notes and Other Stories* de Tamas Doboz (Allusifs) ; Littérature jeunesse (texte) : **François Barcelo**, *La fatigante et le fainéant* (Soulières) ; Littérature jeunesse (illustrations) : **Geneviève Côté**, *La petite rapporteuse de mots* (400 Coups).

PRIX FRANCE-QUÉBEC

Le prix littéraire France-Québec, prix du jury, a été décerné par l'Association des écrivains de langue française à **Hélène Rioux** pour *Mercredi soir au Bout du monde* (XYZ éditeur) et le prix des lecteurs est allé à **Myriam Beaudoin** pour *Hadassa* (Leméac).



HÉLÈNE RIOUX

GRAND PRIX DU LIVRE DE MONTRÉAL

Le Grand Prix du livre de la Ville de Montréal a été remporté par **Georges Leroux** pour son essai, *Partita pour Glenn Gould* (Les Presses de l'Université de Montréal). Il avait aussi reçu le prix de la revue *Études françaises* de l'Université de Montréal pour cet essai.



GEORGES LEROUX

PRIX EVA-LE-GRAND



VICTOR-LÉVY BEAULIEU

Victor-Lévy Beaulieu remporte le prix Éva-Le-Grand, remis par la revue *Spirale*, pour son essai *James Joyce, l'Irlande, les mots, le Québec* (Éditions Trois-Pistoles).

PRIX JEAN-ÉTHIER-BLAIS

Le 11^e prix de critique littéraire Jean-Éthier-Blais, décerné par la Fondation Lionel-Groulx, a été attribué en 2007 à **Yvon Rivard** pour son recueil d'essais *Personne n'est une île* (Boréal).



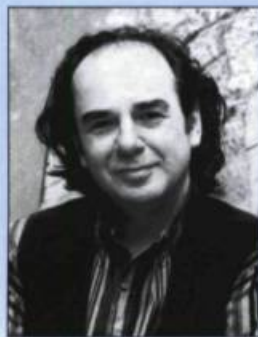
YVON RIVARD

PRIX ABITIBI-CONSOLIDATED



DANY BOUDREAU

L'équipe du Salon du livre du Saguenay— Lac-Saint-Jean a remis à **André Girard** le prix Abitibi-Consolidated pour son roman *Port-Alfred Plaza* (Québec Amérique) et à **Dany Boudreault** pour son recueil de poésie *Voilà* (Les Herbes rouges).



PIERRE OUELLET

PRIX QUEBECOR

Pierre Ouellet a reçu le prix Quebecor décerné au Festival international de poésie de Trois-Rivières pour son recueil de poésie *Dépositions* (Noroît).

PRIX SAINT-PACÔME

Patrick Senécal a remporté le prix Saint-Pacôme du roman policier pour son roman *Le vide* (Alire).

PRIX GRATIEN-GÉLINAS

(AIEQ) — Le prix Gratiien-Gélinas 2007 pour la relève en écriture dramatique a été décerné à l'auteure **Nathalie Boisvert** pour son texte « Buffet chinois ».



LISE GAUVIN

PRIX DE L'ACFAS

(AIEQ) — Les lauréats 2007 des prix de l'Acfas ont été présentés en octobre dernier. Les deux lauréats *ex æquo* du prix André-Laurendeau sont **Lise Gauvin** (Université de Montréal) et **François-Marc Gagnon** (Université Concordia), qui sont depuis longtemps déjà actifs au sein du réseau des études québécoises. Pour connaître la liste complète des lauréats, visitez le site de l'Acfas à l'adresse : http://www.acfas.ca/prix/2007/laureats_2007.html

PRIX RAYMOND-KLIBANSKY

Élyse Dupras, du Collège de Maisonneuve, a remporté le prix Raymond-Klibansky 2006-2007, remis par la Fédération canadienne des sciences humaines/Programme d'aide à l'édition savante, pour son livre intitulé *Diabes et saints. Rôle des diabes dans les mystères baguigraphiques français* (Librairie DROZ).

PRIX JOVETTE-BERNIER

Marie-Christine Bernard a reçu le prix Jovette-Bernier du Salon du livre de Rimouski pour son roman jeunesse *Grosspafine* (HMH).

PRIX TD

Le prix TD du livre pour la jeunesse a été remis à **André Leblanc** pour *L'envers de la chanson* (Les 400 coups).

PRIX ROBERT-CLICHE

Le prix Robert-Cliche pour un premier roman inédit a été décerné à **Stéphane Achille** pour *Balade en train assis sur les genoux du dictateur* (VLB).



MICHAËL LA CHANCE

PRIX MÆBIUS

Michaël La Chance est le lauréat du prix de la Bande à Mœbius pour son texte « Le venturier au sommet » suivi de « De l'érudition en poésie », paru dans le numéro 111 de *Mœbius*, « L'Antiquité ».



JEAN-FRANÇOIS NADEAU

PRIX DU PUBLIC SLM

Les prix du public du Salon du livre de Montréal ont été remis à **Jean-François Nadeau** pour son essai *Bourgault* (Lux éditeur), dans la catégorie « Essais et livres pratiques » et à **Michel Tremblay** pour son roman *Le trou dans le mur* (Leméac), dans la catégorie « Littérature ».

PRIX GARNEAU

Le prix international Saint-Denis-Garneau, remis par la Corporation Champs Vallons, a été décerné au poète **Jean Royer** et à l'artiste en arts visuels **Monique Dussault**, pour le livre d'artiste *Au seuil de l'Inespérable* (Éditions du pôle, 2007).

PRIX DE L'ACADÉMIE VÉTÉRINAIRE DE FRANCE



MICHEL NOËL

Michel Noël, auteur du roman jeunesse *Husb! Husb!* (Hurtubise HMH), est le lauréat du prix de la Société centrale canine et de l'Académie vétérinaire de France 2007. L'auteur a reçu son prix en décembre dernier à Strasbourg, à la librairie Kléber. Il s'agit du premier Québécois à remporter ce prix.

PRIX VILLE DE QUÉBEC

Le magazine littéraire *Nuit blanche* a reçu le prix Ville de Québec lors de la remise des prix d'excellence des arts et de la culture.

PRIX INSTITUT CANADIEN DE QUÉBEC

L'artiste multidisciplinaire et éditrice littéraire du Loup de Gouttière, **Francine Vernac**, s'est vu décerner le prix de l'Institut canadien de Québec en reconnaissance de son apport exceptionnel à la vitalité et à l'essor du milieu culturel de Québec depuis plus de vingt ans.