

Lurelu



Amélie Bibeau

Nathalie Ferraris

Volume 43, numéro 1, printemps-été 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/93177ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ferraris, N. (2020). Amélie Bibeau. *Lurelu*, 43(1), 92–92.



(photo : ???)

92

Amélie Bibeau par Nathalie Ferraris

Métier : Auteure jeunesse

Lieu de naissance : Windsor, au Québec

Lieu de travail : Ma cuisine...

mais je travaille aussi dans une usine de pâtes et papier

Date de naissance : 14 septembre 1979



AMÉLIE ENFANT

Le métier que vous visiez : J'ai toujours voulu écrire.

Votre jeu préféré : Dessiner et écrire des histoires.

Votre activité préférée : Le curling.

Vos cours préférés : Arts plastiques, sciences, biologie.

Tranquille ou tannante : Tranquille. Tellement, qu'un enseignant m'a déjà surnommée «le caméléon». J'avais toujours la tête dans un livre... ou dans la lune!

Votre plus grosse bêtise : Je m'étais querellée avec mes sœurs et mes cousins, et je suis partie toute seule marcher dans le bois... C'a été la panique totale pour me retrouver.

Le premier livre que vous avez reçu : *Les catastrophes de Rosalie*, de Ginette Anfosse.

Le premier livre que vous avez acheté : La trilogie du *Seigneur des anneaux*. Je venais de finir de la lire et je devais rendre les livres à mon amie. Je ne m'en remettais pas!

Votre meilleur souvenir de lecture de jeunesse : Je me rappelle certains romans dont les personnages me suivaient même après avoir refermé le livre, comme s'ils vivaient en moi.

Les lectures qui ont marqué votre enfance : «Anne, la maison aux pignons verts» a été la première série que j'ai lue, à neuf ans. *Marie-Tempête*, de Dominique Demers, m'a aussi marquée.

Votre souvenir de jeunesse le plus vif lié à la création : Ma sœur et moi avons créé une collection de livres. Nous avons trouvé les titres et dessiné les pages couverture.

Le personnage que vous auriez aimé être : Anne Shirley! Je m'identifiais à elle, même si moi, je passais toujours inaperçue. J'aurais aimé être le centre d'une histoire intéressante.

Les genres littéraires que vous affectionnez dans votre jeunesse : Enfant, j'aimais l'aventure. Adolescente, j'affectionnais les romans d'amour, d'histoire et de *fantasy*.

Un enseignant qui vous a marquée : Véronique, mon enseignante de français en troisième secondaire, m'a confirmé que j'avais un talent en écriture. C'est la première personne qui a cru que je pouvais un jour publier un livre.

Quel a été votre domaine d'études : Lettres françaises.



AMÉLIE AU TRAVAIL

Le premier livre que vous avez publié : *Lili-la-Lune 1. Papillon de nuit*, chez Vents d'Ouest, en 2010.

Comment est-il né? Après une conversation avec des copines, je me suis rendu compte que beaucoup de filles vivaient des agressions sexuelles et que ce sujet était peu abordé en littérature jeunesse.

Pourquoi écrivez-vous pour les jeunes? L'adolescence est une période charnière. J'adore me replonger dans les premières expériences et avoir une influence dans la vie des jeunes.

Vos sources d'inspiration : Mes vingt-et-un journaux intimes. Et j'observe beaucoup les autres.

Définissez votre style littéraire : Intimiste. Dans tous mes romans, on est dans l'intimité des personnages, dans ce qu'ils ressentent de plus sincère.

Votre mot préféré : Lunatique. Un mot qui me décrit bien. Je me passionne pour la Lune et pour tous ses mystères.

Vos thèmes récurrents : L'amour, l'estime de soi, le respect, l'amitié et... la sexualité.

Votre rituel d'écriture : J'écris dès que je le peux. Je pense sans arrêt à mes personnages...

Votre plus belle rencontre avec un auteur : Je travaillais en librairie et une jeune femme est entrée. Elle me dit qu'elle est auteure et je l'aide à trouver son roman dans les rayons. C'est à ce moment que j'ai compris que mon rêve pouvait se réaliser. Aujourd'hui, Véronique Drouin est une amie et on s'encourage mutuellement.

Vos plus récentes nouveautés : *Style papillon*, un hors-série de *Lili-la-Lune* qui raconte une histoire d'amour entre deux gars. *Lili-la-Lune 5. Effet papillon* sortira en juin.

L'auteure que vous auriez aimé être : Dominique Demers, Anique Poitras ou Michèle Marineau, car elles ont changé ma vie. J'aimerais être une auteure qui change des vies.

Le livre que vous auriez aimé écrire : *Le Seigneur des anneaux*... Le livre le plus vendu après la Bible, on en a fait des films et c'est la plus grande épopée que j'aie jamais lue.

Le personnage que vous auriez aimé inventer : Darth Vader... J'adore les personnages torturés qui se questionnent sur le bien et sur le mal.

Ce que vous aimez le moins dans votre métier : La critique et lorsque je doute de moi.

Ce que vous aimez le plus dans votre métier : J'adore retravailler mes textes. Je le ferais sans fin, ou jusqu'à la perfection, même si je dois admettre que je ne l'atteindrai jamais.

Ce que vous feriez si vous n'écriviez pas : Impossible pour moi de ne pas écrire. Même si l'on ne me publiait pas, j'écrirais quand même.

Votre plus grande fierté : Mon fils Noé et le fait d'avoir réalisé mon rêve de publier des romans.

Vos projets à venir : *Lili-la-Lune 6* et *Derrière le masque 3*. Je rédige aussi un roman qui parlera de ma relation avec ma sœur décédée.