

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Érudit et le site Web de *Lurelu* : encore plus de moyens de trouver

Daniel Sernine

Volume 34, numéro 2, automne 2011

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/64748ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Sernine, D. (2011). Érudit et le site Web de *Lurelu* : encore plus de moyens de trouver. *Lurelu*, 34(2), 91–91.

Érudit et le site Web de *Lurelu* : encore plus de moyens de trouver

Daniel Sernine

En trente-trois années d'existence, *Lurelu* a publié environ 1200 articles, chroniques et dossiers. Maintenant que la collection entière de la revue est disponible en format numérique, tout cela vous est désormais accessible par le portail *Érudit.org**, dont nous vous parlions dans la dernière livraison de «Luressources» (vol. 33, n° 3, hiver 2011).

Cette mine de ressources documentaires vous est utile surtout si vous pouvez adéquatement l'explorer et l'interroger. Comme l'expliquait Ginette Landreville dans le dernier «Luressources», la plateforme *Érudit* offre son propre moteur de recherche, qui donne certes accès à des millions de pages de documents, mais qui n'est pas optimisé pour une revue comme *Lurelu*, laquelle a un profil bien distinctif. À la fin de sa chronique, Ginette démontrait que la solution idéale était de naviguer sur la plateforme *Érudit* en ayant à portée de la main la ressource *Lurindex***.

Rappels aussi que tous les sommaires de *Lurelu* peuvent être consultés sur notre site Web, sous l'onglet «Archives». De là, un seul clic vous mènera au numéro voulu de *Lurelu*, version numérique, sur la plateforme *Érudit*. Vous pouvez donc feuilleter en ligne les sommaires de plus de cent numéros de *Lurelu*. Rappelons aussi qu'il y a un moteur de recherche sur le site même de *Lurelu*, évidemment (à gauche sur toutes les pages, juste sous les onglets).

Eu égard au riche contenu des trente-trois ans de *Lurelu*, il y a un angle de recherche qui jusque récemment n'était pas couvert par les outils existants. C'est l'angle «Je cherche une idée pour ma classe». Une bonne partie de notre clientèle est constituée d'enseignantes, pour qui nous avons désormais quatre chroniques régulières, «*Mon livre à moi*», «Des livres à exploiter», «Des livres au cœur de la classe» et «Des livres à l'étude». Or, si l'on n'avait pas un mot-clé précis à entrer dans le champ de recherche des deux moteurs ci-dessus, ou si l'on ne disposait pas de *Lurindex* avec sa liste de descripteurs, on était pratiquement condamné à «feuilleter» les sommaires un par un.

Nous avons donc créé un nouveau secteur du site, dont le point de départ est l'onglet «Numéros», rubrique «Chroniques». On accède d'abord à une page, «Sujets des chroniques», où cette fonction est expliquée et où les chroniques sont brièvement définies, surtout celles dont les titres ne sont pas explicites. Par exemple, «*Mon livre à moi*», «Des livres à exploiter», «Des livres au cœur de la classe» et «Des livres à l'étude» correspondent chacune à une tranche d'âge ou un niveau d'enseignement. (Respectivement : préscolaire, premier et deuxième cycles du primaire, deuxième et troisième cycles du primaire, premier cycle du secondaire.)

Chaque titre de chronique est cliquable, donnant à son tour accès à une liste des sujets de cette chronique par ordre chronologique décroissant (les plus anciennes chroniques à la fin). Sur une même ligne figurent le titre de la chronique dans ce numéro-là, par exemple «La musique des mots», puis un très bref descriptif, et la référence «Vol. 33, n° 1, 2010», c'est-à-dire «Volume 33, numéro 1, printemps-été 2010». Cette référence est cliquable et amène directement l'internaute au PDF de la chronique en question, sur la plateforme *Érudit*.

En plus des chroniques mentionnées précédemment, vous trouverez aussi énumérées toutes les **entrevues** (on en compte 235, au moment où j'écris ces lignes!), ainsi que toutes les chroniques «L'illustration»,

«Sous un autre angle», «Théâtre jeunes publics» et «Tourelu».

Notez que certaines chroniques, tout en gardant le même centre d'intérêt, ont changé d'appellation au fil des trente-trois années de la revue; cela se faisait généralement à l'occasion d'un changement de chroniqueuse. Pour simplifier la recherche, nous avons regroupé les chroniques sous leur appellation actuelle.

Finalement, pour ceux et celles qui préfèrent le plaisir de feuilleter une revue en papier, rappelons que 70 % de la collection est encore disponible. La page des anciens numéros (74) en donne un aperçu partiel, et la section «Archives» de notre site Web une liste complète.



Notes

* Une ressource intéressante s'est ajoutée sur le site de la SODEP depuis la parution de cette chronique. Rendez-vous au www.sodep.qc.ca et cliquez sur le rectangle bleu à droite de la page d'accueil, «**La culture en revues** en quelques clics». Vous aurez accès à une brève (2 min. 30) vidéo de démonstration, fort bien réalisée, sur la façon de faire des recherches dans les collections numériques des revues culturelles sur la plateforme *Érudit*.

** *Lurindex* vous est présenté dans chaque numéro, sur le coupon broché en regard de la page 75, ainsi que sur notre site Web, www.lurelu.net.

