

Acadie, Ouest, Ontario...

Numéro 128, automne 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/67768ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(2012). Compte rendu de [Acadie, Ouest, Ontario...] *Nuit blanche, le magazine du livre*, (128), 10–10.

Acadie, Ouest, Ontario...

Théâtre pour ados

Deux classiques du théâtre acadien sont réunis dans un seul livre aux éditions Prise de parole : *Pierre, Hélène & Michael*, suivi de *Cap Enragé* d'Herménégilde Chiasson. Destinées à un public adolescent, ces œuvres dramatiques racontent chacune la révolte d'un jeune adulte face à un milieu étouffant.

Contre l'oubli

Une troisième publication du groupe de recherche Espaces culturels francophones de la Colombie-Britannique s'intéresse à la notion de mémoire collective dans la littérature d'une minorité linguistique. *La francophonie de la Colombie-Britannique : mémoire et fiction*, sous la direction de Guy Poirier, Christian Guilbault et Jacqueline Viswanathan, paraît aux éditions David.

La vie dans les bayous

Jean Arceneaux renoue avec la tradition médiévale des fabliaux, ces contes drôles, parfois vulgaires ou scabreux, dans *Le trou dans le mur, Fabliaux cadiens* (Perce-neige). Avec beaucoup d'humour, il y raconte la vie des paysans peuplant les bayous de la Louisiane.



Maurice Henrie

Instantanés

Petites pierres blanches (David) est fait de ces moments ordinaires, parfois risibles, parfois graves, dont est constituée toute vie. Ce recueil de brefs textes est le seizième ouvrage de Maurice Henrie.

Contes facétieux

Une nouvelle édition vient de paraître du fameux petit livre de Pierre Léon *Le mariage politiquement correct du Petit Chaperon rouge, Contes pour adultes nostalgiques et libérés* (Du Gref). Un ouvrage intelligent, drôle, parfois même hilarant.

Le tracé d'une île

L'auteure de *Chronos à sa table de travail* (2008, Prix du livre d'Ottawa), Margaret Michèle Cook, nous revient avec un septième recueil de poésie publié à L'Interligne et intitulé *En contrepoint : les figures de l'île*, où elle dessine la géographie intime de multiples découvertes.



www.triptyque.qc.ca tél. : 514.597.1666

<p>ANNIE CLOUTIER</p> <p>Une belle famille</p> <p>roman, 259 p., 25 \$</p>	<p>OLIVIER DEMERS</p> <p>L'hostilité des chiens</p> <p>roman, 182 p., 20 \$</p>	<p>OLLIVIER DYENS</p> <p>Enfanter l'inhumain</p> <p>essai, 179 p., 25 \$</p>	<p>MARIE-PAULE VILLENEUVE</p> <p>Salut mon oncle!</p> <p>roman, 320 p., 25 \$</p>