

## Édito

Isabelle L'Italien-Savard

Numéro 169, 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69522ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Les Publications Québec français

### ISSN

0316-2052 (imprimé)

1923-5119 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

L'Italien-Savard, I. (2013). Édito. *Québec français*, (169), 4-4.

Les printemps se suivent et ne se ressemblent pas... après l'« érable » qui a fait couler beaucoup de sève et d'encre – qu'hommage soit ici rendu à tous ces enseignantes et enseignants héroïques qui ont dû colmater les coulées d'érable en prenant les bouchées doubles cette année pour que (presque) rien n'y paraisse –, le printemps 2013 paraît plus doux, voire florissant, avec des vacances bien méritées qui pointent à l'horizon. Dans cette atmosphère propice aux éclosions, apparaît, tout rajeuni, vivifié et plein de promesses, le nouveau *Québec français*.

Ce renouveau s'affiche d'entrée de jeu en couverture, qui rend hommage à un créateur québécois : une œuvre de Marc Séguin, écrivain et artiste, inaugure notre nouvelle ligne. Bien sûr, le logo a été revu par les soins de notre graphiste, Chantal Gaudreault – récipiendaire du Prix d'excellence 2013 de la SODEP (conception graphique-pages intérieures) pour sa collaboration à la revue *Inter, art actuel* –, qui a déployé son talent dans la revue, où vous pourrez constater le dynamisme de la mise en page. Nous avons aussi secoué les pages de la revue pour changer nos vieilles habitudes – et celles de nos « habitués » – en modifiant l'ordre des articles : les chroniques culturelles figurent en tête, suivies du dossier littéraire, des chroniques à vocation didactique et du dossier didactique, alors que les recensions de nouveautés ferment le numéro. Espérons que ces changements vous soient aussi agréables qu'à nous !

Quant au contenu de *Québec français*, il n'a rien perdu de sa pertinence et de sa qualité... si ce n'est, peut-être, qu'il a été bonifié. En effet, le dossier littéraire, qui s'attarde dans ce numéro au thème du paysage, se voit augmenté d'une nouvelle section, « L'écrivitoire », qui donne voix à la création littéraire, toujours en lien avec la thématique. On doit ce nouveau bébé à Vincent Lambert, rédacteur en chef de l'équipe littéraire. La section pédagogique a invité, pour ce numéro, Monique Noël-Gaudreault à diriger un dossier consistant et stimulant sur l'enseignement du roman en classe de français. Nul doute que les propositions pédagogiques qui y figurent sauront dynamiser l'enseignement de la prochaine année scolaire.

Nous souhaitons vivement que vous partagerez, à la vue et à la lecture de notre numéro printanier, l'enthousiasme qui anime notre grande équipe. Et puisque vous êtes des lecteurs fidèles et dévoués à la cause culturelle québécoise, je me permets, en terminant, de vous inviter personnellement à prendre quelques minutes de votre temps (entre deux copies à corriger, peut-être) pour répondre au sondage de la SODEP (Société de développement des périodiques culturels québécois), dont vous trouverez, dans la page ci-contre, les modalités de participation. Il est important de continuer à encourager l'édition de revues à moindre tirage qui font rayonner notre culture et notre langue.

Merci d'appuyer *Québec français*... et ses revues copines !



Isabelle L'Italien-Savard  
Directrice

#### Directrice

Isabelle L'Italien-Savard

#### Vice-directeur

Réal Bergeron

#### Littérature, rédacteur en chef

Vincent Lambert

#### Équipe de rédaction et

##### comité de lecture

Marie-Andrée Bergeron, Aurélien Boivin, Maude Couture, Vincent Lambert, Isabelle L'Italien-Savard

#### Didactique, rédacteur en chef

Réal Bergeron

#### Équipe de rédaction

##### et comité de lecture

Nancy Allen, Réal Bergeron, Simon Collin, Godelieve De Beurme, Christian Dumais, Pascal Grégoire, Maryse Lévesque

#### Collaborateurs / 169

Françoise Armand, Christian Beauceage, David Bélanger, Marie-Andrée Bergeron, Ginette Bernatchez, Sarah Bertrand-Savard, Nicole Biagioli, Suzelle Blais, E. D. Blodgett, Antoine Boisclair, Aurélien Boivin, Nicole Brossard, Marc André Brouillette, Martine Brunet, Josée C.-Larochelle, Jean-François Cossette, Gilles Cyr, Stéphane D'Amour, Pierre Dansereau, Marie-Ève Desaulniers, Louise Dufresne, Moranne Faucher-Villemure, André Gaulin, Nancy Geoffroy, Hans-Jürgen Greif, Michaël Gingras, Julie Grenier-Turcot, Marie-Ève Gonthier, Krzysztof Jarosz, Marcel Labine, Isabelle Laferrière, Patrick Lafontaine, Daniel Laforest, Christiane Lahaie, Vincent Lambert, Pierre-Luc Landry,

Natalie Lavoie, Jean-François Leblanc, Denys Lelièvre, Mahigan Lepage, Martin Lépine, Maryse Lévesque, Christelle Lison, Isabelle L'Italien-Savard, Jessy Marin, Virginie Martel, Robert Melançon, Stéphane Morrissette, Monique Noël-Gaudreault, Jacques Pasquet, Gilles Perron, Michel Pleau, Philippe Poullaouec-Gonidec, Suzanne Pouliot, Chantal Ouellet, Marie-Pier Savoie, Pauline Sirois, Noëlle Sorin, Julie St-Laurent, David Rancourt, Marie-Michèle Rheault, Dominique Robert, Edwin Roszbach, Emilie Théorêt, Louis-Jean Thibault

#### Préparation des manuscrits

Réal Bergeron, Isabelle L'Italien-Savard

Les collaborateurs sont seuls responsables du contenu de leurs textes.

#### Design graphique

Chantal Gaudreault

#### impression HLN

#### Diffusion en kiosque

LS distribution North America

Fondée en 1970, la revue *Québec français* est publiée par Les Publications Québec français et paraît trois fois par an

La revue est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (sodep) [www.sodep.qc.ca](http://www.sodep.qc.ca). La revue est indexée dans **Point de repère**

#### Édition numérique [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

#### Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0316-2052 / 2<sup>e</sup> trimestre 2013

*Québec français* reçoit une subvention discrétionnaire de la ministre de la Culture et des Communications, responsable de l'application de la Charte de la langue française, et une autre du ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

#### Secrétariat / publicité

Céline Bellerose  
2095, rue Frank-Carrel  
bureau 212  
Québec (QC)  
G1V 4L8

#### Adresse postale

C. P. 9185  
Québec (QC)  
G1V 4B1

tél. 418-527-0809  
fax 418-527-4765

[revue@revuequebecfrancais.ca](mailto:revue@revuequebecfrancais.ca)  
[www.revuequebecfrancais.ca](http://www.revuequebecfrancais.ca)