

Blackey, Robert. *Revolutions and Revolutionists : A Comprehensive Guide to the Literature*. Santa Barbara (Cal.), ABC Clio, Coll « War/Peace Bibliography Series », Title No. 17, 1982, 512 p. ISBN : 0-87436-330-6

Hélène Galarneau

Volume 14, numéro 2, 1983

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/701529ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/701529ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut québécois des hautes études internationales

ISSN

0014-2123 (imprimé)

1703-7891 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Galarneau, H. (1983). Compte rendu de [Blackey, Robert. *Revolutions and Revolutionists : A Comprehensive Guide to the Literature*. Santa Barbara (Cal.), ABC Clio, Coll « War/Peace Bibliography Series », Title No. 17, 1982, 512 p. ISBN : 0-87436-330-6]. *Études internationales*, 14(2), 394–395.
<https://doi.org/10.7202/701529ar>

la retraite américaine réside bien davantage dans le développement de la crise que dans l'émergence de l'influence trilatérale dont l'auteur lui-même mentionne les limites. À ce propos il faut porter au crédit de l'auteur de ne pas être tombé dans le piège de la description d'une occulte commission trilatérale. Sur ce sujet encore, une « explication » de Jenny Pearce nous est apparue particulièrement douteuse : pour expliquer « chez plusieurs administrations successives l'absence d'étude sérieuse en vue de développer une politique cohérente pour la région » (pp. 103-104) elle mentionne le fait que les plus puissantes multinationales n'y sont pas présentées mais plutôt les entreprises régionales de plus petite envergure, qui ont moins d'influence. Or l'auteur s'est employée dans les pages précédentes à soutenir et démontrer justement le contraire, à savoir que la politique américaine obéissait à une stratégie précise inspirée par les besoins des milieux d'affaires. On pourrait aussi signaler que l'arrivée d'un trilatéraliste au pouvoir ne permet pas la mise en place d'une véritable stratégie de rechange et que très vite ses contradictions seront révélées, par exemple à travers les événements du Nicaragua.

Les derniers chapitres consacrés aux événements plus récents et encore chauds, en particulier la question du Salvador, décrivent à merveille les « options » défendues par l'administration Reagan. La question reste encore ouverte mais tout le poids de l'ouvrage tend à faire pencher la balance du côté d'un nouvel échec de la politique américaine mais un échec tragiquement acquis c'est-à-dire sans qu'on puisse apparemment en changer.

Albert DESBIENS

Département d'histoire
Université du Québec à Montréal.

3. NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES

*Hélène Galarneau**

BLACKKEY, Robert. *Revolutions and Revolutionists: A Comprehensive Guide to the Literature*. Santa Barbara (Cal.), ABC Clio, Coll « War/Peace Bibliography Series », Title No. 17, 1982, 512p. ISBN: 0-87436-330-6

La maison ABC-Clio, dans sa série bibliographique destinée à favoriser une meilleure compréhension du phénomène de la guerre et des alternatives à son emploi, se penche pour la seconde fois – le numéro 5 y était déjà consacré – sur le thème de la révolution. Alors que l'ouvrage précédent, publié en 1976 et également préparé par Robert Blackey, répertoriait 2,400 titres, celui-ci en compte plus de 6,000. L'ouvrage se veut un guide de la littérature existante, chaque section étant précédée d'une courte introduction présentant le sujet et les principaux auteurs qui s'y sont penchés.

Blackey propose en introduction une définition du concept de révolution, qu'il veut aussi large que possible, et insiste sur la diversité du phénomène et le caractère unique de chaque soulèvement révolutionnaire. Les références sont ensuite présentées en neuf chapitres. Le premier s'attache au concept de révolution et à ses divers aspects, les trois suivants sont consacrés aux révolutions de la Grèce antique, de Rome, du Moyen Âge et de l'Europe depuis le XVI^e siècle, et les autres présentent révolutions et révolutionnaires par région: Amérique du Nord, Amérique latine, Asie, Afrique et Moyen-Orient.

La majorité des titres sont de langue anglaise mais on trouve également un nombre intéressant d'auteurs français, allemands et espagnols. Les dernières révolutions en date pour lesquelles l'édition de 1982 fournit des

* Documentaliste au CQRI

références sont celles de l'Iran et du Nicaragua de 1978-1979. Une brève section – huit titres – est consacrée au « nationalisme révolutionnaire » au Québec. Enfin, dix-huit pages de citations sur la révolution – où les Beatles côtoient Joan Baez, Ben Bella, Aristote et Napoléon – terminent cet utile ouvrage de référence sur le phénomène révolutionnaire.

H.G.

DOUGALL, Lucy (compiled by), *War and Peace in Literature*, Chicago World Without War Publications, 1982, VI & 174 p.

Lucy Dougall nous présente ici une bibliographie commentée d'ouvrages se rapportant au phénomène de la guerre. Les titres énumérés se trouvent répartis en cinq catégories : les oeuvres en prose, les oeuvres dramatiques, les poèmes, les anthologies, enfin les ouvrages de référence, les critiques et les essais. Seule la poésie, à l'exception des épopées, n'a pas été accompagnée de notices explicatives. Estimant que ce genre ne se prête guère à un tel type de synthèse, l'auteur a préféré regrouper les textes cités sous de grands thèmes. Un tableau des oeuvres qui portent sur des guerres spécifiques constitue le dernier chapitre de cette bibliographie, close par un index des titres recueillis.

La quasi-totalité des oeuvres répertoriées relève de la tradition littéraire occidentale, ainsi que le note Lucy Dougall, et aucune attention n'a été accordée aux littératures « marginales ». Pour contrer ces limites, l'auteur fait allusion à la para-littérature et aux traditions littéraires non occidentales comme à deux sources où, éventuellement, puiseront ceux qui voudront compléter son propre travail. Celui-ci poursuit un objectif utilitaire dans la mesure où son résultat doit être un instrument apte à faciliter la recherche d'une solution au problème de la guerre. Ce dessein ne manque pas d'envergure. Il est néanmoins partiellement réalisé du seul fait que les commentaires, tout en faisant ressortir l'à-propos des choix effectués, sont en mesure à la fois d'éveiller l'intérêt du lecteur pour

les ouvrages retenus et, par conséquent, de l'amener à approfondir ses réflexions sur la guerre.

Louise LOUTHOD.

GOLDBLAT, Jozef. *Agreements for Arms Control: A Critical Survey*. Solna-London, Stockholm International Peace Research Institute – Taylor & Francis Ltd, 1982, 403p. ISBN: 0-85066-229-X

Voici un ouvrage de référence important sur le contrôle des armements. Publié à l'occasion de la Deuxième session spéciale de l'Assemblée générale des Nations Unies sur le désarmement, il fournit d'abord le texte des accords bilatéraux et multilatéraux reliés au contrôle des armements depuis la déclaration de St-Petersbourg en 1868, ainsi que la liste des signataires, des ratifications et des réserves émises par certains États. D'autre part, l'auteur passe en revue les engagements contenus dans les accords ainsi que la vérification dont ils ont fait l'objet.

Jozef Goldblat, spécialiste dans ce domaine qu'il a également connu de l'intérieur pour avoir participé à certaines négociations, offre également au lecteur une analyse de chacun des accords dont il veut souligner la portée. Bien qu'il reconnaisse que les accords conclus jusqu'ici n'aient pas stoppé la course aux armements ou réduit le potentiel militaire des États, l'auteur reste convaincu de l'importance de poursuivre les efforts visant à maîtriser les armements. Ceux-ci pourraient toutefois, croit-il, être réorientés dans le sens d'une « approche intégrée ».

H.G.

PLANO, Jack C. et OLTON, Roy. *The International Relations Dictionary*. Third Edition. Santa Barbara (Cal.), ABC-CLIO, 1982, 520p. ISBN: 0-87436-336-5

La spécialisation du vocabulaire des différentes disciplines scientifiques – que l'on est dans certains cas tenté de qualifier de jargon – rend très utiles les dictionnaires consacrés à