## Revue d'histoire de l'Amérique française



ARMSTRONG, F.H., H.A. STEVENSON and J.D. WILSON, ed., Aspects of Nineteeth-Century Ontario. Essays Presented to James J. Talman. Toronto, University of Western Ontario — University of Toronto Press, 1974. 356 p. \$15.00.

## Marcel Caya

Volume 28, numéro 2, septembre 1974

URI : https://id.erudit.org/iderudit/303352ar DOI : https://doi.org/10.7202/303352ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé) 1492-1383 (numérique)

Découvrir la revue

## Citer ce compte rendu

Caya, M. (1974). Compte rendu de [ARMSTRONG, F.H., H.A. STEVENSON and J.D. WILSON, ed., Aspects of Nineteeth-Century Ontario. Essays Presented to James J. Talman. Toronto, University of Western Ontario — University of Toronto Press, 1974. 356 p. \$15.00.] Revue d'histoire de l'Amérique française, 28(2), 271–271. https://doi.org/10.7202/303352ar

Tous droits réservés © Institut d'histoire de l'Amérique française, 1974

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



## COMPTES RENDUS

ARMSTRONG, F.H., H.A. STEVENSON et J.D. WILSON, ed., Aspects of Nineteenth-Century Ontario. Essays Presented to James J. Talman. Toronto, University of Western Ontario — University of Toronto Press, 1974. 356 pages. \$15.00.

La retraite de membres éminents du monde académique est souvent marquée par la publication d'un volume auquel contribuent un certain nombre d'anciens étudiants, collègues et amis de la personne à qui l'on paie tribut. Bien qu'attachante et parfaitement justifiée sur un plan personnel, la publication de ces Festschrift déçoit trop souvent autant par la multiplicité des sujets abordés que par l'absence d'orientations dans le plan de l'ouvrage. Trop d'articles commandés sont produits à la hâte pour satisfaire certains délais. Beaucoup trop d'autres articles, malgré toute la bonne volonté investie dans leur rédaction, dépassent difficilement le niveau de l'amateur de petite histoire.

Aspects of Nineteenth-Century Ontario n'échappe pas à la règle. En incorporant tout ce qui pouvait de près ou de loin toucher à une certaine définition — très générale — de l'histoire sociale, on a produit une collection d'où les pièces de qualité ressortent mal d'un ramassis d'articles plus ou moins convaincants. Beaucoup trop d'auteurs se contentent de décrire certains aspects de leur sujet en accumulant une grande quantité de détails, sans vraiment faire l'analyse d'un problème, ni sans vraiment même chercher à tirer des conclusions pertinentes.

Quelques articles — heureusement — viennent contredire cette généralisation par trop négative. Il convient de souligner la contribution du géographe W.R. Wightman sur les matériaux de construction comme un bon exemple de recherche en histoire sociale. En examinant l'évolution dans l'utilisation des matériaux de construction de 1831 à 1861, l'auteur en déduit certaines conclusions sur les conditions expliquant les transformations de l'industrie de la construction et d'autres industries connexes de l'époque. L'étude détaillée de David P. Gagan sur les hypothèques dans le canton de Gore s'avère tout particulièrement intéressante pour l'historien de la société. Son étude, qui démontre que, durant les années de 1831 à 1891, une fraction seulement de la population du canton recourait à cette forme de prêt et que ceux-ci s'obtenaient généralement dans la région même, est une amorce très sérieuse et pleine de promesses à une étude plus globale qui apparaît novatrice à plus d'un titre autant par la méthodologie utilisée que par les sources qui l'alimentent.

La présentation extrêmement soignée du livre contraste très favorablement avec son contenu. L'excellence de sa conception et de sa réalisation est, en elle-même, un hommage à James J. Talman, historien, bibliothécaire, archiviste et journaliste.

Archives publiques du Canada Ottawa MARCEL CAYA