

Livres reçus

Volume 10, numéro 3, printemps 1985

André Major

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/200530ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/200530ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1985). Livres reçus. *Voix et Images*, 10(3), 221–224.

<https://doi.org/10.7202/200530ar>

LIVRES REÇUS

ESSAI

- BEAUDET, André, *Littérature l'Imposture*, Montréal, les Herbes rouges, 1984, 206 pages.
- BELLEMARE, Yvon, *Jacques Godbout, romancier*, Montréal, Parti pris, coll. Frères chasseurs, 1984, 244 pages.
- BUREAU, Luc, *Entre l'éden et l'utopie. Les fondateurs imaginaires de l'espace québécois*, Montréal, Québec/Amérique, 1984, 235 pages.
- CLOUTIER, Cécile et SEEWELD, Calvin, *Opuscula Aesthetica Nostra. Un volume d'essais sur l'esthétique et les arts du Canada*, Edmonton, Academic printing and publishing, 1984, 206 pages.
- COLLECTIF, *les Aires de la chanson québécoise. Compte rendu du Colloque de recherche sur la chanson française (novembre 1983, Sainte-Baume)*, sous la direction de Robert Giroux, avec la participation de Jacques Julien, Renée-Berthe Drapeau, Bruno Roy et Jean-Jacques Schira, Montréal, Triptyque, 1984, 213 pages.
- FRANCOEUR, Louis, *les Signes s'envolent. Pour une sémiotique des actes de langage culturels*, Québec, les Presses de l'Université Laval, Vie des lettres québécoises, no 24, Centre de recherche en littérature, 1985, 236 pages.
- GIGUÈRE, Richard, *Exil, Révolte et Dissidence. Étude comparée des poésie québécoise et canadienne*, Québec, les Presses de l'Université Laval, Vie des lettres québécoises, no 23, Centre de recherche en littérature québécoise, 1984, 283 pages.
- GRISÉ, Yolande, *le Monde des dieux. Initiation à la mythologie gréco-romaine par les textes*, Montréal, Hurtubise/HMH, 1985, 334 pages.
- GRUPE DE RECHERCHE SUR L'ÉDITION LITTÉRAIRE AU QUÉBEC, *l'Édition littéraire au Québec de 1940 à 1960*, Sherbrooke, Cahiers d'études littéraires et culturelles, no 9, 1985, 217 pages.
- HAMEL, Réginald, *la Louisiane créole littéraire, politique et sociale, Tome 1 et Tome 2*, Ottawa, Léméac, 679 pages.
- MARTINEAU, Line et LA FONTAINE, Gilles de, *Adrienne Choquette, nouvelliste de l'émancipation*, Québec, les Presses laurentiennes, 1984, 71 pages.
- PESTIEAU, Joseph, *Guerre et Paix sans état. Anarchie et ordre coutumier*, Montréal, Éditions de l'Hexagone, coll. Positions philosophiques, 1984, 138 pages.
- RIOUX, Marcel, *le Besoin et le Désir ou le code et le symbole*, Montréal, Éditions de l'Hexagone, 1984, 133 pages.
- RISER, Georges, *Conjoncture et Disjonction dans la poésie de Saint-Denys Garneau. Étude du fonctionnement des phénomènes de cohésion et de rupture dans des textes poétiques*, Ottawa, Éditions de l'Université d'Ottawa, 1984, 241 pages.
- VACHER, Laurent-Michel, *Pour un matérialisme vulgaire*, Montréal, les

Herbes rouges, 1984, 172 pages.

ESSAI-FICTION

GAUVIN, Lise, *Lettres d'une autre*, Montréal, l'Hexagone/le Castor astral, 1984, 125 pages.

POÉSIE

CHAMBERLAND, Paul, *Compagnons chercheurs*, Longueuil, le Prémabule, 1984, 130 pages.

CHARLEBOIS, Jean, *Présent!*, Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1984, 107 pages.

CLOUTIER, Cécile, *l'Échangeur*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. Radar, no 13, 1985, 79 pages.

DOYON, Paule, *Éclats de paroles*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. les Rivières, 1985, 57 pages.

FRANCOEUR, Lucien, *Exit pour NomadeS (1978-1984)*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. Radar, no 14, 108 pages.

GODBOUT, Jacques, *Souvenirs-shop. Poèmes et proses 1956-1980*, Montréal, Éditions de l'Hexagone, 216 pages.

HÉBERT, Pierre et MEURANT, Serge, *Étienne et Sara*, Saint-Laurent, Éditions du Noroît/le Cormier, coll. «l'instant d'après», no 20, 1984, 109 pages.

LACELLE, Andrée, *Coincidence secrète* (quatre dessins de Denise Bloomfield), Ottawa, les Éditions du Vermillon, 1985, 20 pages.

LANGÉVIN, Gilbert, *Entre l'inerte et les chaleurs*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, coll. Radar, no 15, 1985, 51 pages.

MOLIN VASSEUR, Annie, *Passion puissance²* (illustrations de Irène Whiltome), Saint-Lambert, Éditions du Noroît, 1984, 110 pages.

MICHAUD, Jacques, *Tous bords, tous côtés*, Ottawa, les Éditions du Vermillon, coll. Parole vivante, no 6, 1985, 67 pages.

ROMAN

AUDET, Noël, *la Parade*, Montréal, Québec/Amérique, 1984, 226 pages.

BEAUCHEMIN, Yves, *l'Enfirouapé*, Montréal, Stanké, coll. Québec 10/10, no 72, 1985, 265 pages.

BESSETTE, Gérard, *les Dires d'Omer Marin*, Montréal, Québec/Amérique 1985, 129 pages.

BOMBARDIER, Denise, *Une enfance à l'eau bénite*, Paris, les Éditions du Seuil, 1985, 223 pages.

CARRIER, Roch, *les Jardins des délices*, Montréal, Stanké, coll. Québec 10/10, no 70, 1985, 223 pages.

- CHELLABI, Leïla, *l'Infini côté coeur*, Montréal, Stanké, 1984, 182 pages.
- LAROCQUE, Gilbert, *Corridors*, Montréal, Québec/Amérique, ©1971, 1985, 214 pages.
- POULIN, Jacques, *Jimmy*, Montréal, Stanké, coll. Québec 10/10, no 68, 1985, 165 pages.
- VERNE, Jules, *le Pays des fourrures*, Montréal, Stanké, coll. Québec 10/10, no 69, 1985, 429 pages.
- VILLEMAIRE, Yolande, *la Constellation du cygne*, Montréal, les Éditions de la plaine lune, 1985, 184 pages.
- VILLEMAIRE, Yolande, *la Vie en prose*, Montréal, les Herbes rouges, coll. Typo roman, ©1980, 1984, 372 pages.

NOUVELLE-RÉCIT-PROSE

- BIBEAU, Paul-André, *la Tour foudroyée*, Montréal, Parti pris, coll. Paroles 67, 1984, 146 pages.
- COLLECTIF, *Nouvelles fraîches*, sous la direction d'André Vanasse, Montréal, Service des publications de l'Université du Québec à Montréal, 1985, 55 pages.
- GAGNON, Madeleine, *la Lettre infinie*, Montréal, VLB éditeur, 1984, 108 pages.
- GAUTHIER, LOuis, *Voyage en Irlande avec un parapluie*, Montréal, VLB éditeur, 1984, 75 pages.
- GROSMAIRE, Jean-Louis, *l'Attrape-mouche*, Ottawa, les Éditions du Vermillon, coll. Parole vivante, no 5, 1985, 125 pages.

JEUNESSE

- AMIOT, René, *Grande Chasse au Cap, Aventures d'une meute de louveteaux dans l'est du Québec. Roman scout* (dessins pas Paul-Henri Dubé), Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Lectures brèves, 1984, 60 pages.
- CARVALHO, David de, *les Trois Aventures des trois petits Jean. Conte illustré* (traduit du portugais par Elisabeth Nicoud, prologue par Guaracy de Castro Nogueira, dessins pas Laurent Trudel et par Alain Boucher), Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Lectures brèves, 1984, 69 pages.
- DOYON, Paul, *Windigo, légende indienne*, Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Lectures brèves, 1984, 31 pages.
- NORMAND, Julie, *le Rêve d'un fanfan rose* (illus. par l'auteur), Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Jeunesse, 1984, 31 Pages.
- ROBILLARD, Jean-Marie, *Jean des oiseaux. Neuf nouvelles pour les petits et les grands* (illus. par Loïc Jouannigot), Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Lectures brèves, 1984, 62 pages.

ROY, Jean-Yves, *Mon Ami Pierrot, Poèmes pour enfants* (dessins par Marie Laberge), Sherbrooke, Éditions Naaman, coll. Jeunesse, 1984, 62 pages.

JOURNAL - AUTOBIOGRAPHIE - BIOGRAPHIE

HESSE, M.G., *Gabrielle Roy par elle-même*, préface de Alain Stanké, traduit de l'anglais par Michelle Tisseyre, Montréal, Stanké, 1985, 179 pages.

MERCIER GOUIN, Ollivier, *les Êtres fascinants que j'ai connus*, Montréal Pierre Tisseyre, 1984, 131 pages.

OUELLETTE-MICHALSKA, Madeleine, *la Tentation de dire*, Montréal, Québec/Amérique, 1985, 172 pages.

DICTIONNAIRE

ROBINSON, Sinclair et SMITH, Donald, *Manuel pratique du Français québécois et acadien*, Toronto, Anansi, 1984, 256 Saint-Boniface, les Éditions du Blé, © 1886, 1985, 196 pages.

RÉPERTOIRE

Les Bibliothèques publiques du Québec, 1984, Québec, Ministère des affaires culturelles, Service des programmes régionaux, 1985, 84 pages.

Images de femmes. Un répertoire de films traitant de la condition féminine, Montréal, Office nationale du film du Canada, 1984, 66 pages.

DOCUMENT HISTORIQUE

UN HOMME BIEN RENSEIGNÉ (pseudonyme), *le Gibet de Régina. La vérité sur Louis Riel*, préface de Gilles Martel, Saint-Boniface, les Éditions du Blé, © 1886, 1985, 196 pages.