

« les carcasses tournent en rond »

Valérie Bourdon

Numéro 67, 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4876ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Bourdon, V. (2004). « les carcasses tournent en rond ». *Brèves littéraires*, (67), 57–58.

VALÉRIE BOURDON

*Troisième prix
Concours intercollégial de poésie*

les carcasses tournent en rond
dans le mobile
au-dessus du berceau
qui va et vient
la raillerie acrobatique
juste au-dessus du drame
berceuse squelettique
aux cliquetis des barreaux
aux gémississements du matelas
qui s'enfonce qui se creuse
empreinte grossière
stigmaté vif
fosse de chair crue
cercueil des baisés-nés

des traces de sang dans une comptine
une petite fille avec du rouge à lèvres
prise dans un miroir où se mire le vif
devient actrice à peau froide
à fleur de surface
épiderme métallique
l'amour laisse des traces de buée
mais ce n'est pas de la sueur

je n'ai pas encore joui
la petite fille s'est entaillé la bouche
avec le rouge à lèvres de sa mère
la couleur a séché
maintenant elle lèche
la lame du couteau sans crainte

je n'ai pas peur du rouge