

**Fédération québécoise du loisir littéraire**

Danielle Shelton

Numéro 90-91, 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/79691ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Shelton, D. (2015). Fédération québécoise du loisir littéraire. *Brèves littéraires*, (90-91), 145–145.

## PARTENARIAT

### FÉDÉRATION QUÉBÉCOISE DU LOISIR LITTÉRAIRE

DS La Fédération québécoise du loisir littéraire (FQLL) gère deux concours auxquels participent plusieurs membres de la Société littéraire de Laval, avec un succès notable. Pour les trois dernières années seulement, on retrouve dans la liste des lauréats et récipiendaires de mentions les noms de sept membres de la SLL.

Le **Prix Paulette-Chevrier** est accordé annuellement, par un jury indépendant, à l'auteur de la meilleure création littéraire parue dans la revue *Le passeur*. En 2014, il a été remporté par Lise Chevrier. Son poème, *Pour vous*, paru initialement dans le numéro 34 de la revue de la FQLL, est repris dans ce numéro de *Brèves littéraires* (p. 77). En 2013, le prix avait été remis ex æquo à Monique Pagé, pour sa nouvelle « L'enfant », et à Claude Drouin, pour sa nouvelle « Les sirènes ». Deux mentions avaient été accordées : l'une à France Bonneau, pour son poème « Désirs », l'autre à Jovette Bernier, pour sa suite de haïku intitulée « L'été ». En 2012, le troisième prix ex æquo avait été remporté par Nancy R Lange pour son poème *Parfum de jasmin*. Denis-Martin Chabot avait reçu une mention pour sa nouvelle *Piano-bar*. On trouvera aux pages suivantes les textes primés en 2013.

Le **Prix Le passeur** souligne pour sa part l'excellence d'un livre paru à compte d'auteur ou en autoédition. Le prix 2013 a été remis à Claude Drouin pour son récit de voyage *Passerelle ouest*. La liste des ouvrages demi-finalistes est établie par un comité interne ; le jury, lui, est indépendant. Tous les titres en lice ont été présentés dans la revue *Le passeur*, sur le modèle reproduit à la fin de cette section.

Il s'agit, dans ces exemples, de rayonnement de membres de la Société littéraire de Laval, et non d'un véritable partenariat, mais il en existe un, et d'importance : en prenant en charge les activités régionales de loisir littéraire, la FQLL permettra à la Société littéraire de Laval d'endosser pleinement son rôle d'organisme professionnel de création, production et diffusion. Ainsi, la région de Laval recevra plus de services et le champ de la littérature produira davantage, en qualité et en diversité.

Dans le tableau comparatif des 17 régions administratives du Québec, Laval est celle où les membres de la Fédération québécoise du loisir littéraire ont été les plus actifs en 2014.