Cahiers de géographie du Québec

Guérin, Marc-Aimé (1998) *Raoul Blanchard. Géographe du Canada français*. Montréal, Lidec Inc. (Coll. « Célébrités »), 60 p. (ISBN 2-7608-7065-0)

Fernand Grenier

Volume 43, numéro 120, 1999

Géographie et éducation

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/022868ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/022868ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département de géographie de l'Université Laval

ISSN

0007-9766 (imprimé)

1708-8968 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Grenier, F. (1999). Compte rendu de [Guérin, Marc-Aimé (1998) *Raoul Blanchard. Géographe du Canada français*. Montréal, Lidec Inc. (Coll. « Célébrités »), 60 p. (ISBN 2-7608-7065-0)]. *Cahiers de géographie du Québec*, 43(120), 643–644. <https://doi.org/10.7202/022868ar>

L'étude du cas de la Basse-Normandie nous rappelle, pour paraphraser Touraine, l'incontournable *retour de l'acteur*. Ce qui illustre, selon nous, qu'en matière d'environnement/aménagement/développement, les opérations de planification et de gestion – peu ancrées au contexte régional et aux acteurs sociaux – risquent d'échouer dans l'atteinte même de leurs objectifs.

Christiane Gagnon
Département des Sciences Humaines
Université du Québec à Chicoutimi

GUÉRIN, Marc-Aimé (1998) *Raoul Blanchard. Géographe du Canada français*. Montréal, Lidec inc. (Coll. « Célébrités »), 60 p. (ISBN 2-7608-7065-0)

Éditeur important depuis 1968, Marc-Aimé Guérin aime souligner qu'il est demeuré géographe dans l'âme et dans la pratique. En témoigne cet ouvrage, tout entier consacré à la mémoire du grand géographe que fut Raoul Blanchard, à la valeur de son œuvre et à sa contribution majeure à la connaissance du Canada français. Dans cette collection de « célébrités », Blanchard rejoint ainsi La Galissonnière, Graham Bell, Samuel de Champlain, Lionel Groulx, Marie-Victorin, Louis-Joseph Papineau, René Lévesque... et même Maurice Richard.

Marc-Aimé Guérin, alors élève de Pierre Dagenais à l'École normale Jacques-Cartier, a fait la connaissance du maître grenoblois en 1947. Il n'a cessé par la suite de s'intéresser à l'œuvre blanchardienne dont la publication s'est étalée sur plus de cinquante ans depuis le début du siècle jusqu'au décès, survenu en 1965; œuvre monumentale qui comprend des études sur la Flandre, les Alpes, l'Asie occidentale, le Canada français, sans compter l'imposante collection de la *Revue de géographie alpine*, des mémoires, des manuels et un grand nombre d'articles.

Plusieurs géographes québécois ont rendu hommage à Raoul Blanchard de son vivant (voir en particulier les *Mélanges géographiques canadiens*, publiés en 1959 sous les auspices de l'Institut de géographie de l'Université Laval) et lors de son décès (Louis-Edmond Hamelin, dans les *Cahiers de géographie de Québec* et Fernand Grenier dans *Le géographe canadien*).

L'ouvrage de Guérin se distingue par son caractère anecdotique et par l'importance accordée à l'iconographie et aux témoignages. On sent partout à travers les pages de ce petit-grand livre l'admiration que l'auteur porte encore à l'œuvre du grand maître et à plusieurs de ses propos : « Péguy a fait de moi un professeur »; « je ne fais pas de brouillons... ce que trace ma plume va directement chez l'imprimeur »; « la géographie s'apprend avec les pieds », et combien d'autres! Sur le plan de la pédagogie, Guérin aime bien rappeler que Blanchard « dictait » ses cours, ne souffrait pas l'interruption, détestait les discussions oiseuses et les bavardages, ne rendait pas les copies et attribuait des notes plutôt salées.

« Pèlerin enthousiaste du Canada français », comme il l'écrivait lui-même, Raoul Blanchard a profité de ses « fugues américaines », qui le distraient provisoirement de ses Alpes, pour nous laisser une géographie du Québec méridional construite suivant les méthodes alors à l'honneur en France, tant pour les études régionales que pour les monographies urbaines. Cette œuvre, terminée vers le milieu du siècle qui s'achève, n'a toujours pas d'équivalent contemporain. Elle est régulièrement citée et sert encore d'inspiration à de nombreux mémoires, thèses et essais.

Marc-André Guérin, l'auteur-éditeur de cette biographie originale, détient les droits que lui ont cédés les filles de Blanchard sur les œuvres de leur père. Je lui suggère donc une réédition de *l'Est*, du *Centre* et de *l'Ouest du Canada français*, « *Province de Québec* ». Confiée à quelques spécialistes, cette édition, par un appareil critique approprié, renfermerait des notes plus ou moins élaborées favorisant l'appréciation du texte et montrant son prolongement dans les recherches récentes. On peut croire, en effet, que l'œuvre de Blanchard restera d'actualité pendant encore quelques décennies au moins.

Fernand Grenier
Sainte-Croix-de-Lotbinière