

## CV Photo

# *Margaret and I*

Numéro 58, août 2002

Portraits et nus  
Nudes and Portraits

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21191ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

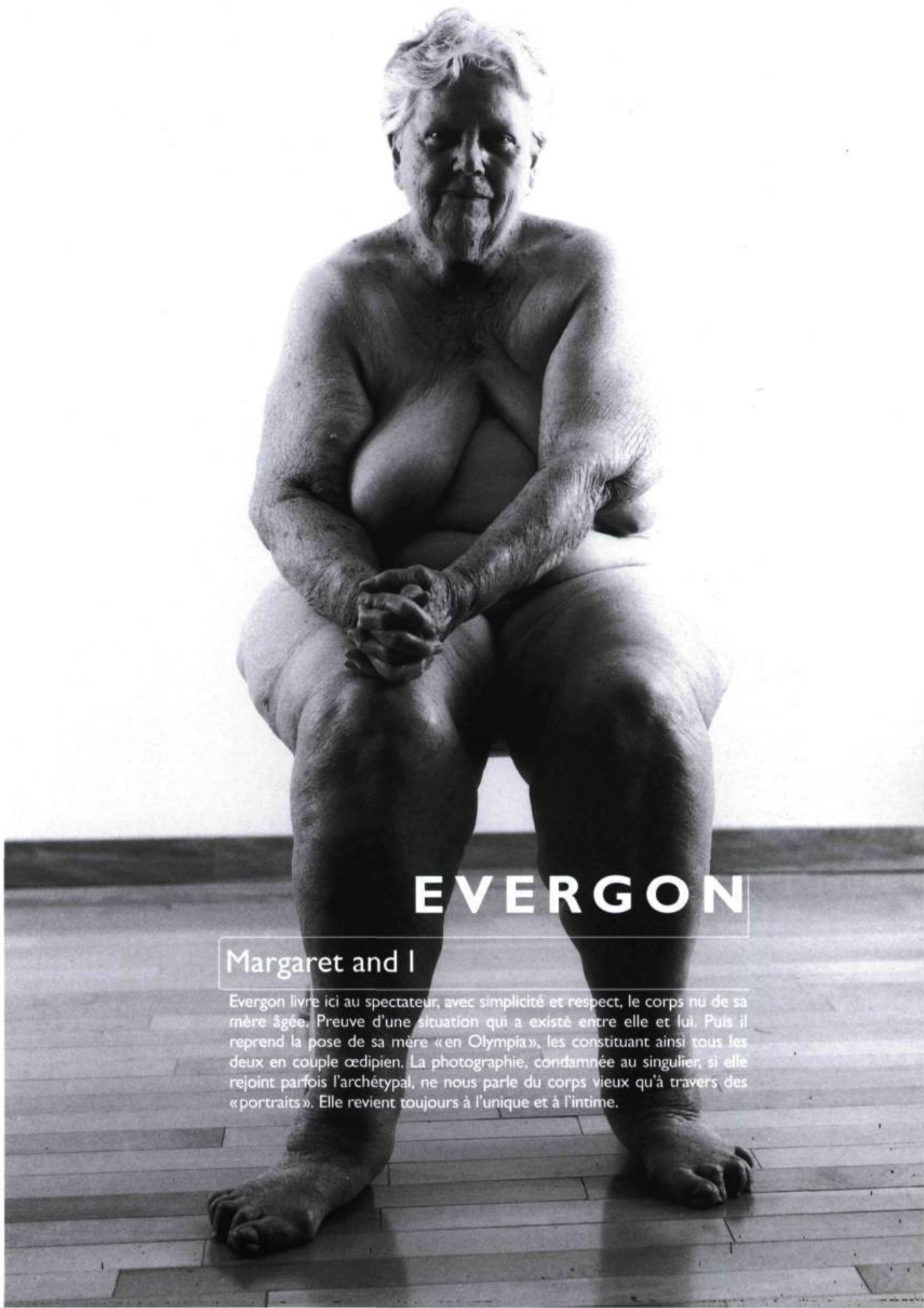
### ISSN

1196-9261 (imprimé)  
1923-8223 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(2002). *Margaret and I*. *CV Photo*, (58), 5–8.



**EVERGON**

**Margaret and I**

Evergon livre ici au spectateur, avec simplicité et respect, le corps nu de sa mère âgée. Preuve d'une situation qui a existé entre elle et lui. Puis il reprend la pose de sa mère «en Olympia», les constituant ainsi tous les deux en couple œdipien. La photographie, condamnée au singulier, si elle rejoint parfois l'archétypal, ne nous parle du corps vieux qu'à travers des «portraits». Elle revient toujours à l'unique et à l'intime.

*Margaret Sitting*  
229 x 122 cm

from the series  
*Margaret and I*  
épreuves argentiques  
2001



*Margaret Standing  
(Front)*  
229 x 122 cm





Margaret Holding  
One Breast  
229 x 122 cm



Margaret and Jessie  
(Florida)  
140 x 104 cm