Les modèles économiques de l'accès libre : réflexions à partir de l'expérience d'Érudit

The Economic Models of Open Access : The Lessons Drawn From Erudit

Modelos económicos de acceso abierto : reflexiones a partir de la experiencia con Érudit

Émilie Paquin

Volume 59, numéro 3, juillet–septembre 2013

Bibliothèques numériques

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1018845ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1018845ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (imprimé)

2291-8949 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Paquin, É. (2013). Les modèles économiques de l'accès libre : réflexions à partir de l'expérience d'Érudit. *Documentation et bibliothèques*, 59(3), 155–160. <https://doi.org/10.7202/1018845ar>

Résumé de l'article

La plateforme Érudit (<http://www.erudit.org/>) est une institution phare dans le domaine de la documentation au Québec. Ses collections, comme sa consultation, sont en progression continue. Malgré cela, le financement d'Érudit reste problématique. Il s'agira d'abord, dans cet article, de dresser un portrait des principaux défis auxquels fait face une structure comme Érudit au moment de revoir son modèle d'affaires, et de souligner, ensuite, l'impact des modes de financement de l'accès libre, non seulement sur la libre circulation des résultats de la recherche, mais aussi sur la recherche elle-même, sur les domaines qu'elle défriche et sur l'indépendance avec laquelle elle est conduite.

Les modèles économiques de l'accès libre : réflexions à partir de l'expérience d'Érudit

ÉMILIE PAQUIN

Coordonnatrice édition et partenariats

Consortium Érudit

emilie.paquin@umontreal.ca

RÉSUMÉ | ABSTRACTS | RESUME

La plateforme Érudit (<<http://www.erudit.org/>>) est une institution phare dans le domaine de la documentation au Québec. Ses collections, comme sa consultation, sont en progression continue. Malgré cela, le financement d'Érudit reste problématique. Il s'agit d'abord, dans cet article, de dresser un portrait des principaux défis auxquels fait face une structure comme Érudit au moment de revoir son modèle d'affaires, et de souligner, ensuite, l'impact des modes de financement de l'accès libre, non seulement sur la libre circulation des résultats de la recherche, mais aussi sur la recherche elle-même, sur les domaines qu'elle défriche et sur l'indépendance avec laquelle elle est conduite.

The Economic Models of Open Access : The Lessons Drawn From Erudit

The Erudit platform (<http://www.erudit.org/>) is an important information resource in Québec. Its collections and their use are constantly evolving. In spite of this, the financing of Erudit is troublesome. This article outlines the principal issues facing an organisation such as Erudit as it assesses its business model and examines the impact of different financing options of open access, not only regarding the free circulation of research results but on the research itself, on the areas of study as well as the independence with which it is undertaken.

Modelos económicos de acceso abierto : reflexiones a partir de la experiencia con Érudit

La plataforma Érudit (<http://www.erudit.org/>) es una institución clave en el campo de la documentación en Quebec. Sus recopilaciones, así como sus consultas, se encuentran en constante crecimiento. Sin embargo, el financiamiento de Érudit aún resulta problemático. En este artículo, delinearemos los principales desafíos a los que debe hacer frente una estructura como Érudit al revisar su modelo de negocios, y luego destacaremos el impacto de los métodos de financiamiento de acceso abierto, no sólo sobre la libre circulación de los resultados de la investigación, sino también sobre la propia investigación, los campos de su competencia y la independencia con la que se desarrolla.

Le cri d'alarme

EN AVRIL 2012, ROBERT DARNTON, directeur des bibliothèques de l'Université Harvard, tirait la sonnette d'alarme. Dans une note publiée sur son site Web et envoyée à 2 100 professeurs et employés, il exhortait les membres de sa communauté à diffuser librement sur Internet leurs travaux de recherche. L'Université américaine, pourtant très richement dotée, rejoignait ainsi avec éclat un mouvement grandissant en faveur de l'accès libre au moment même où des milliers d'universitaires du monde entier signaient une pétition appelant au boycott de Elsevier, géant hollandais de l'édition numérique savante vendant plus de 2 000 revues à travers différents outils informatiques sophistiqués. Darnton, comme plusieurs autres, proposait ainsi une sortie de crise apparemment à portée de main : au capital venant vampiriser scandaleusement le labeur des chercheurs, il s'agissait simplement de tourner le dos. Nul besoin de déboursier une fortune pour ce qui est disponible gratuitement, la logique est implacable...

Rencontrant un succès certain en physique et en mathématiques, disciplines qui disposent d'un important dépôt d'archives ouvertes nommé ArXiv (<<http://arxiv.org/>>), la solution avancée par Darnton demeure toutefois encore largement sous-utilisée dans le domaine des sciences humaines et sociales (SHS) alors que les ressources en accès libre sont peu ou mal intégrées aux catalogues des bibliothèques (Bester et Mounier 2011). Capital symbolique très fort attaché au mode traditionnel de publication en SHS, contraintes budgétaires qui forcent les bibliothèques à se concentrer sur l'intégration des documents pour lesquelles elles déboursent de l'argent plutôt que sur celles qui sont disponibles sans frais... plusieurs raisons peuvent être invoquées pour élucider les paradoxes de l'accès libre qui n'entament pas le consensus large existant dans le milieu universitaire sur l'importance d'un libre accès aux résultats de la recherche. Elles démontrent plutôt la complexité de ce principe dont les modalités structurelles et financières d'application se trouvent au cœur d'un débat à l'issue indéterminée et, fort possiblement, plurielle.

Fondée en 1998, la plateforme québécoise Érudit diffuse aujourd'hui l'essentiel de la recherche et de la création publiées sous forme de revue en français au

Enfin, pour différentes raisons qui relèvent notamment du déclin du prestige des humanités, le financement public et privé de la recherche en SHS et en AL est moindre qu'en sciences, techniques et médecine. Les facultés sont moins bien financées et les chercheurs se voient octroyer des subventions de moins grande ampleur.

Contexte international de la recherche

Un bref aperçu du contexte de la recherche à l'échelle internationale permet de mesurer l'ampleur des défis qui se posent à une structure comme Érudit au moment de réfléchir à son modèle d'affaires et au financement de sa politique d'accès libre.

Le milieu de la recherche, au pays aussi bien qu'à l'étranger, est en effet marqué par une internationalisation des équipes, des infrastructures, des sujets aussi bien que des organes de diffusion de la recherche. Il est caractérisé par une uniformisation des pratiques liée entre autres, il est possible de le supposer, à l'apparition d'outils bibliométriques permettant de mesurer, selon différents critères plus ou moins objectifs⁴, le facteur d'impact des chercheurs, des revues et des institutions universitaires, toutes disciplines et tous pays confondus. De ces deux phénomènes découle une anglicisation progressive des voies de communication de la recherche et une hégémonie latente du modèle anglo-saxon dans les différents champs du savoir aussi bien dans l'idée que l'on se fait de la recherche et de son financement que dans les modes de gouvernance des institutions universitaires.

Favorisée par des intérêts économiques plus évidents et propulsée par des bailleurs de fonds plus puissants (les compagnies pharmaceutiques en sont un bon exemple), la recherche en STM dispose d'une influence grandissante sur l'ensemble des secteurs universitaires au sein desquels un recul de la recherche fondamentale est à peu près partout constaté. La progression de l'accès libre et notamment de la formule du dépôt institutionnel ou de l'auteur-payeur est d'ailleurs directement tributaire de son adoption hâtive dans des secteurs scientifiques comme la physique ou la médecine.

Financer une plateforme favorisant l'accès libre en SHS

De ce panorama comparé de la situation de la recherche en SHS et en AL et de son contexte international, il ressort, en clair, que la plateforme Érudit se trouve en position triplement minoritaire. Minoritaire par les domaines d'études couverts, par la langue de la majorité des publications diffusées et par la région géographique représentée, le Québec n'étant pas la France en termes de rayonnement scientifique.

Malgré une aggravation des restrictions budgétaires et une diminution continue du prestige associé au français ainsi qu'aux SHS et AL, cette situation n'est pas nouvelle. Au cours des dernières années, des efforts soutenus ont été consentis par *Érudit* en vue d'intégrer ses collections dans les réseaux internationaux de la recherche, un travail qui a passé par la mise en place

4. Pensons à l'important classement de Shanghai aligné de façon évidente sur la réalité anglo-saxonne (Éloire 2010, 17-38).

Cela étant dit, alors que de plus en plus de revues font le choix de ne paraître que sous forme numérique et en accès libre complet (au cours des deux dernières années, par exemple, près de la moitié des nouveaux titres savants ajoutés à Érudit avaient choisi ce mode de diffusion), une stratégie de financement de l'accès libre qui ne tablerait que sur des revenus découlant de la commercialisation d'un accès différé aux numéros les plus récents ne pourrait être viable.

En regardant de plus près les différents modèles économiques de l'accès libre, deux constats peuvent être faits. D'abord, les formules de financement peuvent se classer en deux catégories : celles qui reposent toujours sur une structure d'abonnement institutionnel et

Parmi les formules qui déchargent les bibliothèques des frais reliés à l'achat de revues, citons les publications en accès libre « or » et les dépôts institutionnels qui ont tous deux pour fonction de transférer les coûts d'un bout à l'autre de la chaîne éditoriale savante, des acheteurs vers les bailleurs de fonds, qu'il s'agisse d'organismes subventionnaires, d'industries, de chercheurs ou encore d'universités. Les résultats de la recherche sont ainsi disponibles immédiatement, sur les sites des revues ou depuis des plateformes d'agrégation, lorsque les revues disposent d'assez de ressources pour assumer les frais de production associés à ce type de service, et dans des dépôts institutionnels opérés et financés par des universités. Ils sont libérés des contraintes qui en limitaient le rayonnement immédiat par l'octroi de subventions directes aux revues ou aux auteurs ou par

DOCUMENTATION ET BIBLIOTHÈQUES | JUILLET • SEPTEMBRE 2013 | 159

l'investissement des universités dans leurs dépôts institutionnels, qui peuvent accueillir des versions non officielles d'articles diffusés par ailleurs en restriction complète.

À ce tableau binaire nécessairement un peu simpliste s'ajoutent des moyens de financement périphériques ou complémentaires de l'accès libre, tels que le recours à la publicité ou à la vente de copies imprimées, qui ne sont pas ici présentés plus longuement en ce qu'ils ne permettent pas d'illustrer les tensions qu'exercent les deux grands modèles économiques de l'accès libre décrits plus haut sur le financement de la recherche.

En effet, il apparaît que le poids financier que portent les bibliothèques, même lorsqu'elles versent directement dans les poches de multinationales des sommes indues pour des revues qui ont été rachetées au cours des dernières années à des fins monopolistiques, se trouve aussi à être un pouvoir. Un pouvoir qu'elles peinent à exercer dans le contexte actuel, il est vrai, mais un pouvoir tout de même, dont il est rarement question et qui concerne le fragile équilibre existant entre les résultats de la recherche et le financement de la recherche elle-même. Par la fonction de régulation idéalement neutre que jouent les bibliothèques dans la dynamique de l'offre et de la demande régissant le domaine des publications savantes, les bibliothèques agissent en effet comme tiers partie entre les éditeurs et les chercheurs. Elles acquièrent, organisent et donnent accès de façon optimale à des ressources qu'elles ont choisies pour leur pertinence. Elles mettent à profit, donc, le savoir-faire de leur profession pour le plus grand bénéfice de leurs usagers qui ne trouvent pas forcément le même niveau d'exhaustivité et de cohérence dans les dépôts institutionnels, conçus comme des outils permettant, entre autres, de contourner les dérives des commerciaux. Alimentés par les chercheurs eux-mêmes, les dépôts pèchent en effet par la faible cohérence de leurs données et le caractère hétéroclite de leurs collections, et semblent en cela une voie de contournement plutôt qu'une solution durable, mais l'avenir qui se dessine rapidement nous le dira.

Conclusion

Un bref retour sur les particularités d'Érudit, ainsi que sur les caractéristiques de la recherche qui y est diffusée en rapport avec ses grandes tendances à l'échelle internationale, font voir l'importance de l'entreprise qu'est devenue Érudit ainsi que les défis nombreux qui sont aujourd'hui les siens. Ils illustrent la marge de manœuvre relativement limitée d'une plateforme comme Érudit au moment de redéfinir son modèle d'affaires, limitation liée à des intérêts politiques et économiques qui débordent le spectre de son champ d'action immédiat. Ses particularités démontrent, enfin, l'importance de trouver, dans cette réflexion entou-

rant le financement de la diffusion des résultats de la recherche, des moyens pour que la question qui se pose dans la chaîne éditoriale savante reste « qu'est-ce qui vaut la peine d'être lu ? » au lieu de devenir « qu'est-ce qui vaut la peine d'être financé ? ». De faire en sorte, donc, que l'allègement du fardeau financier, lequel est actuellement porté par les bibliothèques, ne soumette pas trop directement la recherche diffusée en accès libre aux visées des organismes privés et publics qui la financent. Concrètement, de s'assurer que la libre circulation des résultats de la recherche ne se paie pas au prix de l'indépendance de la recherche elle-même.

Il semble qu'il y ait, dans cette volonté qui presse le milieu universitaire d'être entièrement libre pour ne pas être absolument payant, un danger qui menace la liberté de penser qu'un modèle économique s'appuyant sur un financement assuré par les lecteurs s'offre aux petites structures éditoriales que sont les revues savantes. L'endossement sans équivoque de l'accès libre par l'OCDE (OCDE 2007) devrait, sinon nous en convaincre, à tout le moins nous inciter à garder un œil critique sur cette grande — et nécessaire — utopie qu'est le libre accès à la recherche scientifique. ▣

Sources consultées

- Beste, Emma et Pierre Mounier. 2011. *Usages des ressources en libre accès dans les bibliothèques universitaires et services communs de documentation. Le cas de Revues.org*. <http://hal.archives-ouvertes.fr/sic_00627672/> (consulté le 4 mai 2012).
- Crow, Raym. 2009. *Income models for open access : An overview of current practice*. Washington : Scholarly Publishing & Academic Resources Coalition. <http://www.arl.org/sparc/bm~doc/incomemodels_v1.pdf> (consulté le 4 mai 2012).
- Éloire, Fabien. 2010. Le classement de Shanghai. Histoire, analyse et critique. *L'Homme et la société*, 4 (178) : 17-38.
- Godin, Benoît. 2002. Les pratiques de publication des chercheurs : les revues savantes québécoises entre impact national et visibilité internationale. *Recherche sociographiques*, 43 (3) : 465-498.
- Guédon, Jean-Claude. 2008. *Accès libre, archives ouvertes et États-nations : les stratégies du possible*. <<http://archivesic.ccsd.cnrs.fr/docs/00/27/77/55/PDF/guedonstylelodel.pdf>> (consulté le 4 mai 2012).
- Guthrie, Kevin, Rebecca Griffiths et Nancy Maron. 2008. *Sustainability and revenue models for online academic resources : An Ithaka report*. <http://sca.jiscinvolve.org/wp/files/2008/06/sca_ithaka_sustainability_report-final.pdf> (consulté le 4 mai 2012).
- Herb, Ulrich. 2010. Sociological implications of scientific publishing : Open access, science, society, democracy, and the digital divide. *First Monday*, 15, 2. <<http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/view/2599/2404>> (consulté le 4 mai 2012).
- OCDE. 2007. *Principes et lignes directrices de l'OCDE pour l'accès aux données de la recherche financée sur fonds publics*. <<http://www.oecd.org/fr/science/politiquestechnologiques/38500823.pdf>> (consulté le 4 mai 2012).
- Waltham, Mary. 2010. The future of scholarly journal publishing among social science and humanities associations : Report on a study funded by a planning grant from the Andrew W. Mellon Foundation. *Journal of Digital Publishing*, 41 (3) : 257-324.