Document généré le 26 sept. 2024 17:29

ETC

Erratum

Numéro 39, septembre–octobre–novembre 1997

URI : https://id.erudit.org/iderudit/35596ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (imprimé)
1923-3205 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1997). Erratum. *ETC*, (39), 58–58.

Tous droits réservés © Revue d'art contemporain ETC inc., 1997

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Plein sud

Centre d'exposition et d'animation en art actuel à Longueuil

100, rue de Gentilly Est, Local D-062
Longueuil (Québec)
J4H 4A9

(514) **679-2966 / 679-4480**
Télécopieur : (514) **679-4480**

Thomas Corriveau, œuvres récentes
photographie
du 9 septembre au 10 octobre 1997

David Blatherwick, **Carmen Ruschiensky**
peinture
du 21 octobre au 14 novembre 1997

Maurice Savoie, *Zoomorphose Métamorphose*
céramique
du 25 novembre au 19 décembre 1997

la galerie d'art Stewart Hall art gallery

Du Jusqu'au 14 septembre: ***Contes sur toile et sur céramique***, œuvres de Françoise Gosselin, Geneviève Jost, Barbara Sala, Claire Salzberg, Miyuki Tanobe.
Du 20 septembre au 19 octobre: ***Living Room***, peintures, sculptures et œuvres multimédia de Roberto Campos, Virginia Kleran, Colin On, Lorraine Samuel, Graham Todd.
Du 1er au 30 novembre: **La Nouvelle Collection du Service de Prêt et de Vente Sewart Hall.**
Entrée libre - accessible aux fauteuils roulants
Horaire de la galerie: du lundi au vendredi, de 14h à 17h; lundi et mercredi soir, de 19h à 21h; samedi et dimanche, de 13h à 17h

CENTRE CULTUREL DE POINTE CLAIRE, 176, CHEMIN BORD DU LAC, POINTE CLAIRE (QC) H9S 4J7. (514) 630-1254

BÉCHARD, AUCLAIR
international inc.
TRANSITAIRES INTERNATIONAUX

- EXPERTISE DE PLUSIEURS ANNÉES DU MILIEU DES MUSÉES, GALERIES, CENTRES D'ART ET ARTISTES AUTONOMES QUANT AUX TRANSPORTS INTERNATIONAUX.
- ÉTUDES LOGISTIQUES ET ÉTUDES DE COÛTS POUR DES TRANSPORTS PORTE-À-PORTE PAR AVION, BATEAU OU CAMION.
- SERVICE D'AGENT EN DOUANES ET DE TRANSITAIRE INTERNATIONAL PARTOUT À TRAVERS LE CANADA, LES ÉTATS-UNIS ET OUTRE-MER : FORMALITÉS DOUANIÈRES, DOCUMENTATION, RÉSERVATIONS DE BILLETS D'AVION ET D'ESPACES CARGO.
- SERVICE PROFESSIONNEL ADAPTÉ À VOS BESOINS.

erratum

Dans la livraison 38 (Juin, juillet, août 1997), dans l'article de Cristina Toma, intitulé *Betty Goodwin : Espace-corps-psyché-temps*, paru en pp. 27-31, nous avons malencontreusement publié, horizontalement, 3 œuvres picturales de l'artiste Betty Goodwin, de la série *Pieces of Time*, alors qu'elles sont verticales. Nous offrons toutes nos excuses à madame Goodwin René Blouin et Cristina Toma.