

## Parutions récentes en études québécoises

Michel Lacroix

Volume 7, numéro 2, 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1000874ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1000874ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Globe, Revue internationale d'études québécoises

ISSN

1481-5869 (imprimé)

1923-8231 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Lacroix, M. (2004). Parutions récentes en études québécoises. *Globe*, 7(2), 215–221. <https://doi.org/10.7202/1000874ar>

## Parutions récentes en études québécoises

1<sup>er</sup> avril au 31 décembre 2004

Nos lecteurs sont invités à nous faire part des parutions récentes en études québécoises publiées à l'étranger.

Henry Aubin, *Who's Afraid of Demergers? The Straight Goods on Quebec's Megacities*, Montréal, Véhicule Press, 2004, ISBN 1-55065-185-4

Tony Babinski et Kristian Manchester, *20 ans sous le soleil*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, ISBN 2-89428-738-0 [sur le Cirque du Soleil]

Josée Bélisle [avec la collaboration de Sam Abramovitch], *La magie des signes. Œuvres sur papier de la Collection Borduas du Musée d'art contemporain de Montréal*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2004, ISBN 2-551-22533-7

Josée Bélisle, *Part de vie, part de jeu. Une incursion critique dans l'œuvre graphique et sculpturale de Michel Goulet*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2004, ISBN 2-551-22564-7

Frédérique Bernier, *Les essais de Jacques Brault. Seuils et effacements*, Saint-Laurent, Fides, coll. « Nouvelles études québécoises », 2004, ISBN 2-7621-2589-8

Hélène-Andrée Bizier et Robert-Lionel Séguin, *Le menu quotidien en Nouvelle-France*, Montréal, Art global, 2004, ISBN 2-920718-92-4

Michel Lacroix [éd.], « Parutions récentes en études québécoises », *Globe. Revue internationale d'études québécoises*, vol. 7, n° 2, 2004.

REVUE INTERNATIONALE D'ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Alix Boucard, *La communauté haïtienne de Montréal*, Montréal, Fondation littéraire Fleur de Lys, 2004, ISBN 0-9736192-1-X

Gérard Bouchard, *La pensée impuissante. Échecs et mythes nationaux canadiens-français, 1850-1960*, Montréal, Boréal, 2004, ISBN 2-7646-0345-2

Stéphane Castonguay et Camille Limoges, *François Blanchet. L'étudiant et le savant*, Montréal, VLB, coll. « Études québécoises », 2004, ISBN 2-89005-884-0 [sur un politicien québécois du XIX<sup>e</sup> siècle]

Pierre Châtillon, *Le mal-né*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2004, ISBN 2-7605-1300-9 [sur la souffrance dans la littérature québécoise]

Luc Dancause [et al.], *La vie démocratique montréalaise. Une revue critique des grands dossiers*, Montréal, Société de développement communautaire de Montréal, 2004, ISBN 0-9688633-5-3

Françoise David, *Bien commun recherché. Pour un Québec citoyen*, Montréal, Éditions Écosociété, 2004, ISBN 2-923165-05-5

Esther Delisle et Pierre K. Malouf, *Le quatuor d'Asbestos. Autour de la grève de l'amiante*, Montréal, Éditions Varia, coll. « Histoire et société », 2004, ISBN 2-922245-96-9

Mourad Djebabla-Brun, *Se souvenir de la Grande Guerre. La mémoire plurielle de 14-18 au Québec*, Montréal, VLB, coll. « Études québécoises », 2004, ISBN 2-89005-883-2

Martin Dubois [éd.], *Recyclage architectural à Québec. 60 réalisations créatives*, Sainte-Foy, Publications du Québec, 2004, ISBN 2-551-19666-3

Guy Durand, *Le Québec et la laïcité. Avancées et dérives*, Montréal, Éditions Varia, coll. « Sur le vif », 2004, ISBN 2-89606-010-3

Michelle Duval [et al.], *Les organismes communautaires au Québec. Pratiques et enjeux*, Montréal, G. Morin, 2004, ISBN 2-89105-900-X

## PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

École de technologie supérieure, *Trente ans de génie et d'audace. Éléments pour une histoire de l'ETS*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2004, ISBN 2-7605-1331-9

Jean Faucher, *Albert Millaire. Entretiens*, Montréal, Québec Amérique, 2004, ISBN 2-7644-0360-7

Jean-Louis Fleury, *Les porteurs de lumières. L'histoire de la distribution de l'électricité au Québec*, Sainte-Foy, Éditions MultiMondes, 2004, ISBN 2-89544-058-1

Richard Foisy [éd.], *Les Casoars. En souvenir des dîners du Casoar-Club*, Montréal, Éditions Varia, coll. « Mémoires et souvenirs », 2004, ISBN 2-922245-77-2 [sur un regroupement d'intellectuels québécois du xx<sup>e</sup> siècle]

Alain-Gustave Gagnon et Geneviève Nootens, *Désenclaver la démocratie. Des buguenots à la paix des braves*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Débats », 2004, ISBN 2-7644-0362-3

Maurizio Gatti [éd.], *Littérature amérindienne du Québec. Écrits de langue française*, Montréal, Hurtubise HMH, coll. « Littérature », 2004, ISBN 2-89428-756-9

Andrée Gendreau [éd.], *La réserve muséale de la Capitale nationale. Pour une conservation moderne et sécuritaire*, Sainte-Foy, Éditions MultiMondes, coll. « Muséo », 2004, ISBN 2-89544-061-1

Jean-Louis Jobin [éd.], *Plume traversière*, L'Ancienne-Lorette, Jean-Louis Jobin, 2004, ISBN 2-9801831-5-6 [sur la prose québécoise]

Jean-Pierre Kesteman *et al.*, *Histoire du syndicalisme agricole au Québec*, Montréal, Boréal, 2004, ISBN 2-7646-0347-9

George A. Klinck, *Louis Fréchette. Mémoires intimes*, [préface de Michel Dassonville], Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2004, ISBN 2-89406-243-5

Micheline Labelle, François Rocher et Ann-Marie Field [éd.], *Contestation transnationale, diversité et citoyenneté dans l'espace québécois*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2004, ISBN 2-7605-1317-3

André Lachance, *Vivre, aimer et mourir en Nouvelle-France et Juger et punir en Nouvelle-France. La vie quotidienne aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, Outremont, Libre expression, coll. « Zénith », 2004, ISBN 2-7648-0163-7

Carl Lacharité et Gilles Pronovost [éd.], *Comprendre la famille. Actes du 7<sup>e</sup> Symposium québécois de recherche sur la famille*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2004, ISBN 2-7605-1296-7

Laurier Lacroix, *Ozias Leduc à la Cathédrale. Parcours-découverte*, Joliette, Musée d'art de Joliette, 2004, ISBN 2-921801-30-2

Marie-Josée Lacroix [éd.], *10 + 1 designers : Commerce Design Montréal*, Montréal, Éditions Infopresse, 2004, ISBN 2-9802046-3-3

Dominique Lafon [éd.], *Approches de la biographie au Québec*, Saint-Laurent, Fides, coll. « Archives des lettres canadiennes », 2004, ISBN 2-7621-2591-X

Marcel Lajeunesse, *Lecture publique et culture au Québec. XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, coll. « Gestion de l'information », 2004, ISBN 2-7605-1298-3

André Lamontagne, *Les voix sous les mots. Intertextualité du roman québécois contemporain*, Saint-Laurent, Fides, coll. « Nouvelles études québécoises », 2004, ISBN 2-7621-2602-9

Karim Larose, *La langue de papier. Spéculations linguistiques au Québec, 1957-1977*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, coll. « Espace littéraire », 2004, ISBN 2-7606-1953-2

Andrée Lemieux, François-Marc Gagnon et Laurier Lacroix, *Regards sur l'art québécois. La collection d'oeuvres d'art de l'Université de Montréal*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2004, ISBN 2-7606-1971 0

Jocelyn Létourneau, *Le Québec, les Québécois. Un parcours historique*, Saint-Laurent, Fides, coll. « Images de sociétés », 2004, ISBN 2-7621-2585-5

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

André Lortie [avec la collaboration de Marcel Fournier et *al.*], *Les années 60. Montréal voit grand*, Vancouver, Douglas & McIntyre, 2004, ISBN 1-55365-026-3

Réal Lussier [avec la collaboration de Michaël La Chance], *Laurent Pilon. Le cri muet de la matière*, Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, 2004, ISBN 2-551-22542-6

Marie-Victorin, *Mon miroir. Journal, 1903-1920*, Gilles Beaudet et Lucie Jasmin [éd.], Saint-Laurent, Fides, 2004, ISBN 2-7621-2569-3

Nancy Marrelli, *L'Université Concordia à travers l'histoire de ses bâtiments*, Montréal, Concordia University Archives, 2004, ISBN 0-88947-426-5

Nancy Marrelli, *Stepping Out. The Golden Age of Montreal Night Clubs*, Montréal, Véhicule Press, 2004, ISBN 1-55065-193-5.

Guylaine Massoutre, *L'atelier du danseur*, Saint-Laurent, Fides, coll. « Métissage », 2004, ISBN 2-7621-2576-6 [sur la danse moderne québécoise]

Marie-Josée Michaud, *Claude Léveillé. En mosaïque, Tome 1 1932-1961*, Montréal, Art global, 2004, ISBN 2-920718-90-8

Michel Moreault, Édith-Anne Pageot et François-Marc Gagnon, *Max Stern, marchand et mécène à Montréal*, Montréal, Musée des beaux-arts de Montréal, 2004, ISBN 2-89192-276-X

Rodolphe Morissette, *La presse et les tribunaux. Un mariage de raison*, Montréal, Wilson & Lafleur, 2004, ISBN 2-89127-649-3 [chroniques judiciaires québécoises]

Pierre Nepveu, *Lectures des lieux*, Montréal, Boréal, coll. « Papiers collés », 2004, ISBN 2-7646-0294-4

France Ouellet [sous la supervision de Michel Biron], *Répertoire numérique du fonds Gaston-Miron*, Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, 2004, ISBN 2-551-22544-2

REVUE INTERNATIONALE D'ÉTUDES QUÉBÉCOISES

Robert L. Rivest et Guy Poirier [avec la collaboration de Hélène Fréchette], *Les nouvelles normes de protection en cas de harcèlement psychologique au travail. Une approche moderne*, Cowansville, Éditions Y. Blais, 2004, ISBN 2-89451-762-9

Jacques Rouillard, *Le syndicalisme québécois. Deux siècles d'histoire*, Montréal, Boréal, 2004, ISBN 2-7646-0307-X

Alain Roy, *Gabrielle Roy. L'idylle et le désir fantôme*, Montréal, Boréal, coll. « Cahiers Gabrielle Roy », 2004, ISBN 2-7646-0256-1

Marc Saint-Hilaire et Richard Marcoux [éd.], *Population et urbanisation au Québec et au Canada, XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles*, Québec, CIEQ, coll. « Cheminement », 2004, ISBN 2-921926-23-7

Anne-Marie Sicotte, *Quartiers ouvriers d'autrefois, 1850-1950*, Sainte-Foy, Publications du Québec, coll. « Aux limites de la mémoire », 2004, ISBN 2-551-19650-7

Marie-Blanche Tahon, *Vers l'indifférence des sexes : mariage homosexuel et filiation*, Montréal, Boréal, 2004, ISBN 2-7646-0348-7 [droit des homosexuels au Québec]

Ismène Toussaint, *Les chemins retrouvés de Gabrielle Roy. Témoins d'occasion au Québec*, [préface de Réginald Hamel], Outremont, Stanké, 2004, ISBN 2-7604-0966-X

Gilles Tremblay, Félix Fonséca et Richard Lapointe-Goupil, *Portrait des besoins des hommes québécois en matière de santé et de services sociaux*, Sainte-Foy, CRI-VIFF, coll. « Études et analyses », 2004, ISBN 2-921768-52-6

Micheline Tremblay et Guy Gaudreau [éd.], *Conversation poétique. Correspondance littéraire entre Harry Bernard et Alfred DesRochers*, Ottawa, Éditions David, coll. « Voix retrouvée », 2004, ISBN 2-89597-032-7

Sébastien Vincent, *Laissés dans l'ombre. Quatorze Québécois racontent leur participation volontaire à la Seconde Guerre mondiale*, Montréal, VLB, coll. « Études québécoises », 2004, ISBN 2-89005-879-4

## Traductions

Roch Carrier, *The Flying Canoe*, [traduction de *Chasse-galerie* par Sheila Fischman], Toronto, Tundra Books, 2004, ISBN 0-88776-636-6

Michèle Febvre [avec la collaboration de Laurier Lacroix et al.], *Jean-Pierre Perreault. Alternate Visions*, [traduction de *Jean-Pierre Perreault. Regard pluriel* par Steven Sachs], Montréal, Blue Dawn Press, 2004, ISBN 0-9735284-0-0

Raymonde Litalien and Denis Vaugeois [éd.], *Champlain. The Birth of French America*, [traduction de *Champlain. La naissance de l'Amérique française* par Käthe Roth], Montréal, McGill-Queen's University Press, 2004, ISBN 0-7735-2850-4

Pierre Nepveu, *Mirabel*, [traduction de *Lignes aériennes* par Judith Cowan], Montréal, Signal Edition, 2004, ISBN 1-55065-191-9

Michel Tremblay, *Some Night my Prince Will Come*, [traduction de *La nuit des princes charmants* par Sheila Fischman, Vancouver, Talonbooks, 2004, ISBN 0-88922-510-9