Document généré le 12 oct. 2024 05:39

Globe
Revue internationale d'études québécoises

Parutions récentes en études québécoises

Sébastien Dulude

Volume 11, numéro 2, 2008

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1000536ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1000536ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Globe, Revue internationale d'études québécoises

ISSN

1481-5869 (imprimé)
1923-8231 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Dulude, S. (2008). Parutions récentes en études québécoises. *Globe*, *11*(2), 231–237. https://doi.org/10.7202/1000536ar

Tous droits réservés © Globe, Revue internationale d'études québécoises, 2008

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

PARUTIONS RÉCENTES EN ÉTUDES QUÉBÉCOISES

1er décembre 2007 au 30 juin 2008 (incl.)
Sébastien Dulude [éd.]

+ +

Nos lecteurs sont invités à nous faire part des parutions récentes en études québécoises publiées à l'étranger.

Jacques BEAUDRY, *La fatigue d'être. Saint-Denys Garneau, Claude Gauvreau, Hubert Aquin*, Montréal, Hurtubise HMH, 2008, ISBN 978-2-89647-107-2.

Nathalie BIGRAS et Gilles CANTIN [dir.], *Les services de garde éducatifs à la petite enfance du Québec. Recherches, réflexions et pratiques*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008, ISBN 978-2-7605-1548-2.

Mélissa BLAIS et Francis DUPUIS-DÉRI, *Le mouvement masculiniste au Québec. L'antiféminisme démasqué*, Montréal, Éditions du Remue-ménage, 2008, ISBN 978-2-89091-271-7.

Hans M. CARLSON, *Home Is the Hunter. The James Bay Cree and Their Land*, Vancouver, UBC Press, 2008, ISBN 978-0-7748-1494-2.

Nelson CHAREST, *Vaisseau, le grand poème. Coleridge, Poe, Baudelaire, Rimbaud, Mallarmé, Nelligan, Valéry*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-284-9.

Marie-Ève CHARRON [dir.], *Perte de signal 10. Dix ans de création numérique*, Montréal, Perte de signal, 2008, ISBN 978-2-9808130-3-0.

Éric CLÉMENT et Marc-Alain WOLF [dir.], *Le Québec sur le divan. Raisonnements de psys à l'heure des accommodements*, Montréal, Éditions Voix parallèles, 2008, ISBN 978-2-923491-08-0.

COMMISSION SUR L'AVENIR DE L'AGRICULTURE ET DE L'AGROALIMENTAIRE QUÉBÉCOIS, *Agriculture et agroalimentaire québécois. Assurer et bâtir l'avenir*, Québec, Commission sur l'avenir de l'agriculture et de l'agroalimentaire québécois, 2008, ISBN 978-2-550-51786-3.

Monique CORMIER et Jean-Claude BOULANGER [dir.], *Les dictionnaires de la langue française. De la Nouvelle-France au Québec contemporain*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal, 2008, ISBN 978-2-7606-2087-2.

Hélène DE BILLY, *Cinéma du Québec à Cannes. 1947-2007*, Montréal, Éditions La Presse, 2008, ISBN 978-2-923194-79-0.

Hélène DESERRES, *Omer DeSerres. L'histoire d'une famille créative*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2008, ISBN 978-2-7619-2458-0.

Nancy DESJARDINS et Mélanie PLOURDE, *400 ans de théâtre au Québec*, Montréal, Beauchemin, 2008, ISBN 978-2-7616-5383-1 [ouvrage pour le collégial].

John DICKINSON et Brian YOUNG, *A short history of Quebec*, 4e édition, Montréal, Kingston, McGill-Queen's University Press, 2008, ISBN 978-0-7735-3439-1.

Alain DUBUC, *Lettre à mes amis souverainistes*, Montréal, Éditions Voix parallèles, 2008, ISBN 978-2-923491-07-3.

Renée DUPUIS, *Max One Onti Gros-Louis. Constance et détermination*, Montréal, Varia, 2008, ISBN 978-2-89606-053-5.

Mira FALARDEAU, *Histoire de la bande dessinée au Québec*, Montréal, VLB éditeur, 2008, ISBN 978-2-89649-011-0.

Joseph FACAL et André PRATTE, *Qui a raison? L'avenir du Québec*, Montréal, Boréal, 2008, ISBN 978-2-7646-0600-1.

Louis FAVREAU, *Entreprises collectives. Les enjeux sociopolitiques et territoriaux de la coopération et de l'économie sociale*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008, ISBN 978-2-7605-1560-4.

Michel FILION, *CKCH. La voix française de l'Outaouais*, Gatineau, Vents d'Ouest, 2008, ISBN 978-2-89537-137-3.

Hervé FISCHER, *Québec imaginaire et Canada réel. L'avenir en suspens*, Montréal, VLB éditeur, 2008, ISBN 978-2-89649-035-6.

Jean FOREST, *Le grand glossaire des anglicismes du Québec*, Montréal, Triptyque, 2008, ISBN 978-2-89031-615-7.

Jean-Pierre FOREST, *Les timbres de loi et d'enregistrement de la province de Québec, 1864-1964, avant et après*, Éditions La Société philatélique de Québec, 2008, ISBN 978-2-9808-7875-6.

Patrice GROULX, *La marche des morts illustres. Benjamin Sulte, l'histoire et la commémoration*, Gatineau, Vents d'Ouest, 2008, ISBN 978-2-89537-138-0.

Chantal HÉBERT, *French Kiss. Stephen Harper's Blind Date with Quebec*, Toronto, Vintage Canada, 2008, ISBN 978-0-676-97908-4.

François HÉBERT et Nathalie WATTEYNE [dir.], *Précarités de Brault*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-294-8.

Jeff HEINRICH et Valérie DUFOUR, *Circus Quebecus. Sous le chapiteau de la Commission Bouchard-Taylor*, Montréal, Boréal, 2008, ISBN 978-2-7646-0609-4.

Mathieu HOULE-COURCELLES, *Sur les traces de l'anarchisme au Québec (1860-1960)*, Montréal, Lux éditeur, ISBN 978-2-89596-062-1.

Jean-Sébastien IMBEAULT, Marie MCANDREW, Micheline MILOT, Paul EID [dir.], *L'accommodement raisonnable et la diversité religieuse à l'école publique. Normes et pratiques*, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2892-5.

Jocelyne JARRY, *Les conjoints de fait au Québec. Vers un encadrement légal*, Cowansville, Éditions Y. Blais, 2008, ISBN 978-2-89635-185-5.

Lynda JESSUP, Andrew NURSE and Gordon E. SMITH [dir.], *Around and About Marius Barbeau. Modelling Twentieth-Century Culture*, Gatineau, Canadian Museum of Civilization, 2007, ISBN 978-0-660-19775-3.

Jacques LACOURSIÈRE et Pierre CARON, *Québec et sa région*, Montréal, Éditions de l'Homme, 2008, ISBN 978-2-7619-2317-0.

Claude LALUMIÈRE [dir.], *In other words. New English Writing from Québec*, Montréal, Véhicule Press, 2008, ISBN 978-1-55065-242-0.

Jacques LANCTÔT, *Histoire des TCA au Québec*, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2898-7 [histoire du syndicat au Québec].

Martine-Emmanuelle LAPOINTE, *Emblèmes d'une littérature*. Le libraire, Prochain épisode *et* L'avalée des avalés, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2854-3.

Carlo LAVOIE [dir.], *Lire du fragment. Aanalyses et procédés littéraires*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-292-4.

Stéphane LÉPINE [dir.], *Sibyllines, un parcours pluriel. Dix ans de création*, Montréal, Les 400 coups, 2008, ISBN 978-2-89540-368-5 [sur la troupe de théâtre montréalaise Sibyllines].

Jean-Yves MARCHAND, *Christianisme et identité québécoise*, Montréal, Bellarmin, ISBN 978-2-89007-997-7.

Jacinthe MARTEL, *Archives littéraires et manuscrits d'écrivains*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-295-5 [essai portant entre autres sur Hubert Aquin et Jacques Brault].

Jacques MÉNARD et Denis BEAUREGARD, *Si on s'y mettait. Un projet mobilisateur pour donner aux Québécois le goût de voir grand*, Montréal, Éditions Transcontinental, 2008, ISBN 978-2-89472-365-4 [essai sur la condition sociale de la jeunesse au Québec].

Denise MERKLE, Jane KOUSTAS, Glen NICHOLS et Sherry SIMON [dir.], *Traduire depuis les marges*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-281-8.

Marie-Hélène MÉTHÉ [dir.] en collaboration avec l'INSTITUT DU NOUVEAU MONDE, *Oser la solidarité! L'innovation sociale au cœur de l'économie québécoise*, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2856-7.

Paul MORIN et Évelyne BAILLERGEAU [dir.], *L'habitation comme vecteur de lien social*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008, ISBN 978-2-7605-1540-6.

Pierre MOUTERDE [dir.], *L'avenir est à gauche. Douze contributions pour un renouvellement de la gauche au Québec*, Montréal, Éditions Écosociété, 2008, ISBN 978-2-923165-37-0.

Gilles PAQUET, *Tableau d'avancement. Petite ethnographie interprétative d'un certain Canada français*, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, 2008, ISBN 978-2-7603-0674-5.

Roberto PERIN, *Ignace de Montréal. Artisan d'une identité nationale*, Montréal, Boréal, 2008, ISBN 978-2-7646-0574-5 [biographie d'Ignace Bourget].

Michel PLOURDE [dir.] avec la collaboration d'Hélène DUVAL et de Pierre GEORGEAULT, *Le français au Québec. 400 ans d'histoire et de vie*, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2813-0.

Jacques PORTES, *L'impossible retour de la France. De La Capricieuse à De Gaulle*, Montréal, VLB éditeur, 2008, ISBN 978-2-89649-028-8.

Serge PROULX, Stéphane COUTURE et Julien RUEFF [dir.], *L'action communautaire québécoise à l'ère numérique*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008, ISBN 978-2-7605-1536-9.

Jean PROVENCHER, *Chronologie du Québec. 1534-2007*, Montréal, Boréal, 2008, ISBN 978-2-7646-0592-9.

Philippe REID, *Le regard de l'autre. La naissance du nationalisme au Québec*, Québec, L'instant même, ISBN 978-2-89502-235-0.

Janine RICOUART et Roseanna DUFAULT [dir.], *Visions poétiques de Marie-Claire Blais*, Montréal, Éditions du Remue-ménage, 2008, ISBN 978-2-89091-262-5.

Jean-Pierre SÉVIGNY, *Québec. 400 ans d'histoire de la musique. Les œuvres essentielles du patrimoine musical de Québec*, Austin, Berger, 2008, ISBN 978-2-921416-80-1.

SOCIÉTÉ RADIO-CANADA, *Un ton, une voix, un texte. Prix littéraires Radio-Canada, 2001-2006*, Montréal, XYZ éditeur, 2008, ISBN 978-2-89261-510-4.

Alexandre STEFANESCU [dir.], *René Lévesque. Mythes et réalités*, Montréal, VLB éditeur, 2008, ISBN 978-2-89649-042-4.

Esther TRÉPANIER, *Peintres juifs de Montréal. Témoins de leur époque, 1930-1948*, nouvelle édition, Montréal, Éditions de l'Homme, 2008 [1987], ISBN 978-2-7619-2524-2.

Marcel TRUDEL, *Mythes et réalités dans l'histoire du Québec. La suite*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2008, ISBN 978-2-89406-294-4.

Michel VAÏS [dir.], *Dictionnaire des artistes du théâtre québécois*, Montréal, Québec Amérique, 2008, ISBN 978-2-7644-0621-2.

Marco VEILLEUX [dir.], *Transmettre le flambeau. Conversation entre les générations dans l'Église*, Montréal, Fides, 2008, ISBN 978-2-7621-2859-8.

Diane VINCENT, Olivier TURBIDE et Marty LAFOREST, *Radio X, les médias et les citoyens. Dénigrement et confrontation sociale*, Québec, Nota bene, 2008, ISBN 978-2-89518-300-6.

Jean-Philippe WARREN, *Une douce anarchie. Les années 68 au Québec*, Montréal, Boréal, 2008, ISBN 978-2-7646-0595-0.

Marie-Christine WEIDMANN KOOP [dir.], *Le Québec à l'aube du nouveau millénaire. Entre tradition et modernité*, Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2008, ISBN 978-2-7605-1542-0.

TRADUCTIONS

Yves BEAUCHEMIN, *The Alley Cat* [traduction de *Le matou* par Sheila Fischman], Toronto, McClelland & Stewart, 2008, ISBN 978-0-7710-9361-6.

Yves BEAUCHEMIN, *A Very Bold Leap* [traduction de *Un saut dans le vide* par Wayne Grady], Toronto, McClelland & Stewart, 2008, ISBN 978-0-7710-1255-6.

Geneviève BILLETTE, *The Taster* [traduction de *Le goûteur* par Bobby Theodore], Toronto, Playwrights Canada Press, 2008, ISBN 978-0-88754-880-2.

Nadine BISMUTH, *Scrapbook* [traduction de *Scrapbook*], Toronto, McArthur & Co., 2008, ISBN 978-1-55278-704-5.

Marie-Claire BLAIS, *Mad Shadows* [traduction de *La belle bête* par Merloyd Lawrence], Toronto, McClelland & Stewart, 2008, ISBN 978-0-7710-9352-4.

Marie-Claire BLAIS, *The Wolf* [traduction de *Le loup* par Sheila Fischman], Toronto, Exile Editions, 2008, ISBN 978-1-55096-105-8.

Marie-Claire BLAIS, *A Season in the Life of Emmanuel* [traduction de *Une saison dans la vie d'Emmanuel* par Derek Coltman], Holstein, Ontario, Exile Editions, 2008, ISBN 978-1-55096-118-8.

Stéphane BOURGUIGNON, *A Slight Case of Fatigue* [traduction de *Un peu de fatigue* par Phyllis Aronoff et Howard Scott], Vancouver, Talonbooks, 2008, ISBN 978-0-88922-596-1.

Paule BRIÈRE, *The Undesirables* [traduction de *Les indésirables*], Vancouver, Simply Read Books, 2008, ISBN 978-1-894965-88-0 [ouvrage pour la jeunesse].

Serge COURVILLE, *Quebec. A Historical Geography* [traduction de *Le Québec. Genèses et mutations du territoire* par Richard Howard], Vancouver, UBC Press, 2008, ISBN 978-0-7748-1425-6.

Charlotte GINGRAS, *Pieces of Me* [traduction de *La liberté? connais pas* par Susan Ouriou], Toronto, Kids Can Press, 2009, ISBN 978-1-55453-242-1 [ouvrage pour la jeunesse].

Élise GRAVEL, *Super-Zoob in the Bionic Belly Button* [traduction de *Super-Lulu dans L'homme au nombril bionique* par Andrew Griffin], Montréal, Smith, Bonappétit & Son, 2008, ISBN 978-1-897118-45-0 [ouvrage pour la jeunesse].

Élise GRAVEL, *Super-Bunko in the Fartinator* [traduction de *Super-Popol dans Vent de panique* par Andrew Griffin], Montréal, Smith, Bonappétit & Son, 2008, ISBN 978-1-897118-44-3 [ouvrage pour la jeunesse].

Élise GRAVEL, *Super-Marf in Cold Sweats at the Garbage Dump* [traduction de *Super-Tsointsoin dans Sueurs froides au dépotoir* par Andrew Griffin], Montréal, Smith, Bonappétit & Son, 2008, ISBN 978-1-897118-43-6 [ouvrage pour la jeunesse].

Suzanne JACOB, *Fugitives* [traduction de *Fugueuses* par Sheila Fischman], Toronto, T. Allen Publishers, 2008, ISBN 978-0-88762-280-9.

Mireille LEVERT, *The Princess who Had Almost Everything* [traduction de *La princesse qui avait presque tout*], Toronto, Tundra Books, 2008, ISBN 978-0-88776-887-3 [ouvrage pour la jeunesse].

Denis THÉRIAULT, *The Postman's Round* [traduction de *Le facteur émotif* par Liedewy Hawke], Toronto, Dundurn Press, 2008, ISBN 978-1-55002-785-3.

Michel TREMBLAY, *The Red Notebook* [traduction de *Le cahier rouge* par Sheila Fischman], Vancouver, Talonbooks, 2008, ISBN 978-0-88922-588-6.