Revue d'histoire de l'Amérique française

Québec-Histoire — revue populaire illustrée publiée six fois par année sous les auspices de la Fédération des Sociétés d'histoire du Québec (F.S.H.Q.), vol. 1, n^o 1, février-mars 1971. 84 p. Abonnement : \$8.00 ; Europe : \$9.50 ; E.-Unis : \$9.00 ; au n^o : \$1.50.

Rosario Bilodeau

Volume 25, numéro 1, juin 1971

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303055ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303055ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Bilodeau, R. (1971). Compte rendu de [*Québec-Histoire* — revue populaire illustrée publiée six fois par année sous les auspices de la Fédération des Sociétés d'histoire du Québec (F.S.H.Q.), vol. 1, n^o 1, février-mars 1971. 84 p. Abonnement : \$8.00 ; Europe : \$9.50 ; E.-Unis : \$9.00 ; au n^o : \$1.50.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 25(1), 124–125.
<https://doi.org/10.7202/303055ar>

Québec-Histoire — revue populaire illustrée publiée six fois par année sous les auspices de la Fédération des Sociétés d'histoire du Québec (F.S.H.Q.), vol. 1, n° 1, février-mars 1971.

84 p. Abonnement: \$8.00; Europe: \$9.50; E.-Unis: \$9.00;
au n°: \$1.50.

La Fédération des Sociétés d'histoire du Québec présentait dernièrement le premier numéro d'une revue populaire illustrée sous le titre *Québec-Histoire*. Son directeur, M. Maurice Marquis, y voyait la réalisation d'un des projets les plus chers et les plus anciens de la Fédération. Cette revue se propose de "diffuser dans le grand public la connaissance historique: grandes questions d'histoire générale, questions controversées, histoire régionale et locale, petites choses de l'histoire, etc.". C'est cet aspect de la diffusion des connaissances historiques dans un public toujours plus vaste qui fait de *Québec-Histoire* un périodique indispensable chez nous.

Québec-Histoire se distingue déjà par le choix et la variété de ses articles et de ses illustrations. Nous passons de Montréal à La Pocatière, de 1500 à 1971, de Jacques Cartier à Pierre-Georges Roy, Mgr O'Bready, Jacques Rousseau et Gérard Morisset, de l'*Atlas* de Vallard, des armes de France, des Compagnies Franches de la Marine aux bâtiments historiques du Canada et au peintre Théophile Hamel. La variété des sujets s'accompagne d'une présentation très attrayante. *Québec-Histoire* répond ainsi, d'excellente façon, aux vœux exprimés, en mai 1966, par la Fédération des Sociétés d'histoire du Québec.

ROSARIO BILODEAU