JOUBERT, Rodolphe, *Édouard Montpetit — raconté par lui-même et dépeint par ses contemporains au fil de la chronique du temps*. Montréal, Éditions Élysée, 1975. xl-449 p. \$15.00.

Pierre Savard

Volume 29, numéro 4, mars 1976

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303499ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303499ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Savard, P. (1976). Compte rendu de [JOUBERT, Rodolphe, *Édouard Montpetit — raconté par lui-même et dépeint par ses contemporains au fil de la chronique du temps*. Montréal, Éditions Élysée, 1975. xl-449 p. \$15.00.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 29(4), 600–601. <https://doi.org/10.7202/303499ar>

NOTES BIBLIOGRAPHIQUES

JOUBERT, Rodolphe, *Édouard Montpetit — raconté par lui-même et dépeint par ses contemporains au fil de la chronique du temps*. Montréal, Éditions Élysée, 1975. xl-449p. \$15.00

Édouard Montpetit (1881-1954) a conquis la renommée comme universitaire de carrière à une époque où cette fonction était encore trop méconnue dans notre société. Il s'inscrit dans la lignée clairsemée des pionniers des sciences sociales depuis Étienne Parent en passant par Edmond de Ne-

vers, Errol Bouchette et Léon Gérin. Fils d'avocat écrivain à ses heures, le jeune Montpetit a grandi dans un milieu favorisé. Diplômé en droit en 1904, il peut ensuite suivre sa pente qui le conduit vers les sciences économiques et sociales. Tout au long de sa carrière de professeur puis d'administrateur comme secrétaire de l'Université de Montréal, il se fait l'apôtre d'un nationalisme canadien-français éclairé qui évite le fracas. Les témoins de sa vie sont unanimes à célébrer ses qualités d'éveilleur et de guide d'une large jeunesse. Il figure aussi avantageusement dans les histoires de la littérature grâce à une plume remarquable qui n'a pu qu'accroître son influence bien au-delà du cercle des spécialistes.

Le présent ouvrage est le résultat des efforts d'un ancien étudiant et d'un disciple de Montpetit. Il se présente comme un travail à mi-chemin entre la sèche bio-bibliographie et la biographie selon tous les canons de l'art. L'auteur a relevé patiemment tout ce qu'il a pu trouver de Montpetit et sur Montpetit. Le plus souvent il résume les documents et n'hésite pas à nous servir de nombreuses citations. Une dizaine d'illustrations enrichissent l'ouvrage. On a là un instrument utile pour l'étude critique de Montpetit et son temps. Étudier la vie et l'œuvre de Montpetit comme le révèle le présent ouvrage, c'est apprendre beaucoup sur les débuts des H.E.C., les relations franco-canadiennes et le développement de l'Université de Montréal pour ne citer que ces exemples. Il faut savoir gré à l'auteur d'avoir mis à la disposition des chercheurs et du public curieux d'histoire cette riche moisson documentaire, glanée au prix d'une longue patience soutenue par la fidélité indéfectible du disciple envers le maître.

*Centre de recherche en civilisation canadienne-française
Université d'Ottawa*

PIERRE SAVARD