CACHAT, Gérard, *L'Aventure française en Amérique, Un défi 1534-1976*. Montréal, Lidec, 1977. 64 p.

Micheline Johnson

Volume 31, numéro 4, mars 1978

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303653ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303653ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Johnson, M. (1978). Compte rendu de [CACHAT, Gérard, *L'Aventure française en Amérique, Un défi 1534-1976*. Montréal, Lidec, 1977. 64 p.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 31(4), 575–575. <https://doi.org/10.7202/303653ar>

COMPTES RENDUS

CACHAT, Gérard, *L'Aventure française en Amérique, Un défi 1534-1976* Montréal, Lidec, 1977, 64 pages.

Dans la préface de son livre, Gérard Cachat nous indique clairement les objectifs qu'il poursuit: «Ce volume est avant tout destiné aux étudiants de niveau secondaire intéressés par l'histoire nationale. Il vise à leur donner de l'histoire du Québec et du Canada une vue d'ensemble, synthétique, limitée à l'essentiel. Il ne prétend pas apporter de nouvelles interprétations, ne cherche pas à tout dire, tout expliquer mais à donner une information de base.»

De fait, ce livre constitue un ensemble de notes de cours astucieuses, claires, ordonnées et lisibles..... mais uniquement pour un lecteur qui est déjà familier avec la trame de l'histoire. Ces petits résumés bien ramassés sembleront incohérents à celui qui tentera, par cet instrument, à découvrir l'aventure française en Amérique. Personnages et événements sont dissous dans cette ordonnance aseptisée. Comme le manuel est destiné à la clientèle du niveau secondaire, laquelle étudie systématiquement l'histoire pour la première fois, il risque donc de ne pas atteindre son but.

Ce qui me semble plus grave, c'est que cette publication ne contient aucune référence, aucun document, aucune source. Le graphiste qui l'a illustré a copié à gauche et à droite des tableaux et des photos qui sont présentés comme autant de dessins originaux. De fait, ces illustrations n'ont aucune utilité didactique. De plus, les cartes sont peu nombreuses (14) et ne comportent pas d'échelle. Il y en a trois qui sont imprimées à l'envers!

À mon sens, ce manuel ne devrait pas être mis entre les mains des élèves. Il pourrait aider certains professeurs à faire une synthèse bien calibrée de leurs connaissances, mais il ne faudrait surtout pas que ces résumés soient servis tels quels aux élèves. Sous le règne du roi XEROX, le risque me paraît cependant considérable!

Université de Sherbrooke

MICHELINE JOHNSON