DUPONT, Jean-Claude, dir., en collaboration, *Habitation rurale au Québec*. Coll. Ethnologie, Cahiers du Québec, Éditions Hurtubise HMH Ltée, Montréal, 1978. 268 p. \$9.50.

Georges Gauthier-Larouche

Volume 33, numéro 1, juin 1979

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303755ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303755ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Gauthier-Larouche, G. (1979). Compte rendu de [DUPONT, Jean-Claude, dir., en collaboration, *Habitation rurale au Québec*. Coll. Ethnologie, Cahiers du Québec, Éditions Hurtubise HMH Ltée, Montréal, 1978. 268 p. \$9.50.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 33(1), 82–83. <https://doi.org/10.7202/303755ar>

DUPONT, Jean-Claude, dir., *Habitation rurale au Québec*, — en collaboration. Coll. Ethnologie, Cahiers du Québec, Éditions Hurtubise HMH Ltée, Montréal, 1978, 268 pages, \$9.50.

Cet attrayant bouquin est composé par neuf étudiants qui ont terminé ou sont en voie de rédiger leur thèse de maîtrise ou de doctorat en ethnographie à l'Université Laval.

L'on y remarque, au premier coup d'œil, l'abondance des illustrations; quatre plans, cinquante-cinq photographies et environ cent quatre-vingts

dessins au trait, plus ou moins élaborés, cela constitue un total assez remarquable pour un livre de format moyen.

Malgré la qualité variable des photographies et la surcharge de dessins techniques sur quelques planches, l'ensemble de l'illustration est d'une très bonne tenue.

L'approche commune à tous les articles est technique et descriptive. Ceux-ci sont illustrés soit par des plans de maisons, des coupes et des élévations, soit par des photographies, des détails architecturaux, des tableaux chiffrés, voire par quelques glossaires spécialisés.

G.-P. Léonidoff décrit les camps forestiers de l'arrière-pays de Rimouski, Jean Lavoie, les caveaux à légumes de la Côte de Beaupré, Yvan Chouinard, la baraque des Îles de la Madeleine et Jacques Dorion, l'école de rang. Yves Laframboise traite de détails architecturaux concernant les maisons Soulard de Neuville et certaines influences étrangères sur les toits de nos maisons au XIX^e siècle. Michel Bergeron et Jean Lavoie présentent un texte technique très valable sur la rénovation d'une maison de bois du XIX^e siècle à Saint-Joachim, tandis que Suzanne Jean tente de découvrir des catégories de plans de la maison paysanne de l'Île d'Orléans pour la période suivant immédiatement la Conquête.

La contribution de Paul Carpentier sur la maison-bloc à Saint-Esprit est originale même si elle me semble entachée d'une erreur d'interprétation au sujet de la réapparition de ce type de construction dans cette localité. L'auteur établit d'abord l'équation: maison - bloc = classe inférieure ou régression sociale; il l'applique ensuite à la maison élémentaire du début de la colonie et non à la maison-bloc de Saint-Esprit, sous prétexte que «l'absence presque totale de maison-bloc a fait que, après quelques décennies, on n'associait plus cette architecture à une classe sociale».

Cet ouvrage collectif n'est pas sans défaut. J'y ai relevé une erreur de pagination dans le sommaire, quelques fautes de typographie, une technique déficiente dans les références de deux ou trois articles et enfin un titre imprécis qui ne définit pas bien la nature de ces mélanges. Je retiens, toutefois, l'abondance des illustrations, l'originalité des articles et la précision des détails.

GEORGES GAUTHIER-LAROUCHE