LAMONDE, Yvan, *Les bibliothèques de collectivités à Montréal (17e-19e siècle). Sources et problèmes*. Montréal, Bibliothèque nationale, 1979.

Marcel Caya

Volume 34, numéro 4, mars 1981

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303918ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303918ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Caya, M. (1981). Compte rendu de [LAMONDE, Yvan, *Les bibliothèques de collectivités à Montréal (17e-19e siècle). Sources et problèmes*. Montréal, Bibliothèque nationale, 1979.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 34(4), 652-652. <https://doi.org/10.7202/303918ar>

LAMONDE, Yvan, *Les bibliothèques de collectivités à Montréal (17e-19e siècle). Sources et problèmes*. Montréal, Bibliothèque nationale, 1979.

Cette publication constitue un véritable dossier de recherche sur les bibliothèques des collectivités à Montréal jusqu'à 1900 et des catalogues de ces bibliothèques de collectivités jusqu'à nos jours. Comme l'indique Yvan Lamonde dans son avant-propos, le projet de recherche initial visait «leurs seuls catalogues (ceux des bibliothèques de collectivités) dont l'inventaire cette fois est mené jusqu'à nos jours, l'objectif étant d'analyser l'apparition et le déclin de ces catalogues imprimés que le catalogue sur fiches commence à remplacer à partir de 1877-1878». Afin de mieux cerner son sujet, l'auteur a retracé les principales étapes du développement de chacune des institutions visées et a compilé des notices bibliographiques décrivant les documents, manuscrits, imprimés et statistiques disponibles. Il nous offre ainsi son inventaire des bibliothèques de collectivités à Montréal, fournissant pour chacune des bibliothèques une notice historique, une description des catalogues, une description des sources et une bibliographie des études déjà publiées. Plus qu'un inventaire, ce volume présente également une analyse sommaire du phénomène des bibliothèques de collectivités en insistant sur les relations entre le développement de ces types de bibliothèques et l'évolution socio-économique de la culture à Montréal.