Dictionnaire biographique du Canada, volume VIII, de 1851 à 1860. Québec, Presses de l'Université Laval, 1985. xlv-1243 p. 60,00 \$.

Richard Jones

Volume 40, numéro 3, hiver 1987

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/304481ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/304481ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Jones, R. (1987). Compte rendu de [*Dictionnaire biographique du Canada, volume VIII, de 1851 à 1860*. Québec, Presses de l'Université Laval, 1985. xlv-1243 p. 60,00 \$.] *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 40(3), 453–453. <https://doi.org/10.7202/304481ar>

Dictionnaire biographique du Canada, volume VIII, de 1851 à 1860. Québec, Presses de l'Université Laval, 1985. xlv-1243 p. 60,00\$

Ce nouveau tome du *Dictionnaire biographique du Canada* contient plus de 500 biographies ainsi qu'une étude, «Le ministère des Colonies et l'Amérique du Nord britannique, 1801-1850». Phillip Buckner, professeur d'histoire à l'Université du Nouveau-Brunswick et chercheur reconnu pour ses travaux sur le sujet, y retrace la naissance et les débuts de ce ministère qui «eut une incidence décisive sur la destinée des colonies nord-américaines» pendant plus d'un siècle.

Parmi les personnages qui trouvent place dans ce volume, mentionnons les hommes politiques James Uniacke et Robert Baldwin, tous deux connus pour leur lutte en faveur du gouvernement responsable; les hommes d'affaires William Allan, de la Bank of Upper Canada, Peter McGill, de la Banque de Montréal, et John Molson, qui fut mêlé à toutes les activités importantes de la vie économique de sa ville; l'explorateur David Thompson; le peintre Joseph Légaré; le libraire et patriote Edouard-Raymond Fabre; le journaliste Ludger Duvernay; et l'attachante personnalité que fut Peter Jones, chef sauteurs de la tribu des Mississagués et pasteur méthodiste qui, né dans un wigwam, passa ses dernières années dans une maison de campagne de style néo-classique!

Il est à noter que dans leurs tableaux d'identification des personnages, l'équipe du DBC a soigneusement préféré le terme non-sexiste «gens d'affaires» plutôt que «hommes d'affaires». Si cette désignation traduit bien une réalité des années 1980, le contenu de la liste (une femme et quelque centaines d'hommes) illustre aussi bien, on peut le présumer, celle des premières décennies du 19^e siècle. D'ailleurs, sauf erreur, à part quatre religieuses, deux missionnaires, deux philanthropes, quatre auteures, et une fermière (qui fut d'ailleurs l'une des auteures!) les femmes semblent avoir laissé bien peu de traces.

Il ne reste donc plus maintenant que trois tomes pour terminer le 19^e siècle. Le volume VI est prévu pour 1987, les volumes VII et XII doivent paraître avant la fin de la décennie. Par la suite, un index cumulatif viendra faciliter la consultation de cette oeuvre magistrale. Le DBC trouvera-t-il alors les moyens pour amorcer l'étude des personnalités décédées au cours du 20^e siècle? Nous attendons tous, avec impatience et inquiétude, la réponse à cette question.